净土文库42

观经四帖疏讲记

（下）

善导大师　撰著

智圆法师　讲解

免费结缘，非卖品，

禁止用作任何商业用途。

目　录

观经四帖疏讲记（下）……………………………… 1

佛说观无量寿佛经疏卷第四……………… 133

观经四帖疏讲记
（下）

善导大师 撰著
智圆法师 讲解

二、从“下有金刚七宝”下，至“不可具见”已来，正明地下庄严，即有其七：

二、从“下有金刚七宝”到“不可具见”之间，这是说明地下庄严，有七个方面的涵义：

一、明幢体等是无漏金刚；二、明擎地相，显映庄严；三、明方楞具足，表非圆相；四、明百宝合成，量出尘沙；五、明宝出千光，光周无边之际；六、明光多异色，色照宝地，随机变现，无时不益也；七、明众光散彩，映绝日轮。新往者睹之，卒难周悉。

（一）说明地下宝幢都是无漏金刚体性。因为它不是有漏惑业力所感，不是坏苦所摄，所以说它是无漏金刚性。不像此方的东西过了一段时间，因缘迁变之后，就会变得腐朽、破烂，最终坏灭无余。极乐世界的柱子不是这里的土木建筑，是金刚性。

（二）说明这个宝幢擎起地面的情形，显示宝幢光明辉映在地面上，显出无量庄严。

（三）说明幢的形状，具足八方的楞形，不是圆相。

（四）表明幢体是由百宝合成，超过恒河沙数的数量。

（五）说明合成宝幢的妙宝都是发光体，每一宝珠都能发出千道光芒，而且光明照耀周遍到无边际的处所。就是说它发出来的光没有一个边际局限的量，不像此方发的光有一定的照耀范围。极乐世界从如来智慧现出的妙宝体性，能够发光，而且发出的光是没有边际的。好比佛色身一毛孔的光是周遍的、没有边际，或者佛一个音声也是找不到边际的，同样，这里宝幢的光是找不到边际的。

（六）说明这个光里面含有各种各样的妙色，红、黄、蓝、绿等等。这些妙色照着宝地，而且它是随着往生者的机感而变现的，无时不作饶益。

这就说明如来不可思议的智慧、悲愿与众生善根和合的时候，自然地表现出各种的妙相。所以，“随众生心，现所知量”，无不如意圆满。而且都是应机作利益，任何的妙相都是契合行者的心而作饶益的。

所以，这极乐世界全部都是大加持物，全部都是智

慧，都是如意宝性，一接触就会得利益。这里说的“无时不益”，就是指随时都作利益。

（七）说明这么多的光都散发出各种的色彩，光明辉耀超过日轮。新往生的人去看，实在难了解它的内涵。也就是没办法测到它里面到底有多少色、多少光、多少利益、多少功能，无法全部搞清楚，这叫做“卒难周悉”。

赞云：地下庄严七宝幢，无量无边无数亿，八方八面百宝成，见彼无生自然悟。

此处赞叹：地下具足功德庄严的七宝幢，有无量无边无数亿那么多，简直是一个宝幢的林海。每一个宝幢都是八楞形，每一个面都是百宝合成。只要眼睛见到了这些庄严宝幢，就自然悟得无生，所以力用不可思议。

无生宝国永为常，一一宝流无数光，行者倾心常对目，腾神踊跃入西方。

西方称为“无生宝国”，因为它都是妙宝体性，无一不如此。而且一往生以后就没有了生死。这里都是佛的无漏心所现的妙相，所以国土常然、无衰无变，叫做“永为常”。细到宝地、宝幢、宝物等一切法上都是如此。宝幢上的妙宝都流出无数的光明，行者倾心观想，常常现在眼前，这样心神踊跃入于西方圣境。

又赞云：西方寂静无为乐，毕竟逍遥离有无。大悲薰心游法界，分身利物等无殊。或现神通而说法，或现相好入无余。变现庄严随意出，群生见者罪皆除。

接着赞叹说：西方净土是寂静无为的安乐。此土的安乐都是有漏有为法，也就是由烦恼和业变现出来的，所以都有生住异灭的相。其实是苦性，暂时现一下，后来就没有了，一切都会归于衰灭。但是西方没有惑业的妄动造作，所以它是寂静无为的安乐，已经超出了生死界。一直神游于法性当中，所以是“毕竟逍遥”。既离开有边也离开无边，既不是实有也不是断无，一切都是从容中道，不著有无，实际上也没有什么有边无边。

“大悲熏心游法界”等六句，是说菩萨往生之后，获得无生法忍，自在无碍利益众生的情形。也就是以自在无碍的神变力能够入在法界的尘尘刹刹当中，分出了无数的身利益众生。“等无殊”，都是平等的法性的游戏，没有什么两样的。只是应着众生的心来做各种的显化，有的现各种神通来说法，有的显现相好，“入无余”，就是遍入无余，能周遍地入在一切众生界里。随意地变现出庄严来，众生一见到就能够消除罪业。

又赞云，归去来，魔乡不可停。旷劫来流转，六道尽皆经。到处无余乐，唯闻愁叹声。毕此生平后，入彼涅槃城。

又作偈赞叹说：归来吧！归来吧！三界的魔乡不可久留。旷劫以来一直在此地流转，六道各种的生处没有不经历过的，也就是不断地在六道里轮转。这样一个群魔充满的地方，一切所到之处，没有安乐可得，你只能听到愁苦哀叹的声音。所以这是一个苦海，处处都是苦因、苦果。从人我执里起烦恼造业，然后变出各种生死的相，需要受各种的苦。即使有一点乐受，也都是虚假的，都是苦性的，最终都是落入苦，没有一个法不是落入苦中的。因此这里无可留恋。

我们已经能够这样深明大义，看到了净土和秽土天地悬隔的差别，就知道净土是唯一的家乡，那里才是永恒安乐之地。因此我们就发心这一生结束以后，就要入到西方涅槃之城。

三、从“琉璃地上”下，至“分齐分明”已来，正明地上庄严显标殊胜。

三、从“琉璃地上”到“分齐分明”之间，这是说明地上的庄严，表明它的殊胜。

此明依持圆净。七宝池林等是能依，琉璃宝地是所依。地是能持，池台树等是所持。此由弥陀因行周备，致使感报圆明清净，即无漏为体也。

这是说明依、持圆明清净。七宝体性的宝池、宝林等是能依，琉璃宝地是所依。或者说宝地是能持，池台树等是所持。总而言之，就是以琉璃宝地持着各种地上的庄严。

由于弥陀因地的修行圆满完善，导致感得的国土圆明清净，是无漏的体性。

赞云：宝地庄严无比量，处处光明照十方。宝阁华台皆遍满，杂色玲珑难可量。

赞颂说：宝地有无从比拟、衡量的无数庄严，处处都发出光明，每一道光都照耀十方世界。在地上到处都充满了宝阁、花台，都是各种妙色汇合，玲珑剔透难以衡量。

宝云宝盖临空覆，圣众飞通互往来。宝幢幡盖随风转，宝乐含辉应念回。

虚空遍覆着宝云、宝盖，圣众无障碍地在空中飞行，互相往来，空中的宝幢、幡盖都随着风而转动。在光辉当中风吹妙宝发出的微妙乐音，应着心念而有回音。

带惑疑生华未发，含华笼笼喻处胎。内受法乐无微苦，障尽须臾华自开。耳目精明身金色，菩萨徐徐授法音。光触体得成三忍，即欲见佛下金台。法侣迎将入大会，瞻仰尊颜赞善哉。

如果还有怀疑、带惑往生者，莲花没有开，还在花里面，就好比是处胎。但是在这里都是受着法乐，没有丝毫的苦受，障碍一旦消尽，须臾间，花就自然开敷。耳目精明，身体金色，菩萨徐徐地给他传授妙法。光明一触到身体就成就了三忍，当时想要见阿弥陀佛，就走下了金台。法侣们把他引入了大法会里，瞻仰着阿弥陀佛的尊颜，情不自禁地赞叹佛的功德。

言“金绳”已下，正明黄金作道，状似金绳也。或以杂宝为地，琉璃为道。或以琉璃为地，白玉作道。或以紫金白银为地，百宝作道。或以不可说宝为地，还以不可说宝作道。或以千万宝为地，二三宝作道。如是转相间杂，转共合成。转相照曜，转相显发。光光色色，各各不同，而无杂乱。行者等莫言但有金道，而无余宝作道也。

“金绳”以下，说明黄金作为道路，形状就像一条金绳。或者以杂宝作地，琉璃作道；或者以琉璃为地，白玉作道；还有的以紫金白银作地，以百宝作道；又有的以不可说宝作地，还以不可说宝作道；或者以千万种宝作地，两三种宝作道。

像这样互相组合搭配，互相合成；互相照耀，互相显发。总而言之，光光色色各各不同，但是没有丝毫杂

乱。行者等不要说只有一种黄金的道路，没有其他宝作道路，经上只是举一个例子。

四、从“一一宝中有五百色光”下，至“乐器以为庄严”已来，正明空里庄严，即有其六：

四、从“一一宝中有五百色光”以下，到“乐器以为庄严”之间，这是说明虚空中的庄严，有六段内容：

一、明宝出多光；二、明喻显其相；三、明光变成台；四、明光变成于楼阁；五、明光变成于华幢；六、明光变成于宝乐之器。

这六段分别是：（一）说明从妙宝发出众多光明；（二）用比喻来显示这些光在虚空中或者显成花，或者显成星月等的相；（三）说明光变成了台；（四）说明光变成了楼阁；（五）说明光变成了花幢；（六）说明光变成了妙宝乐器。

总而言之，虚空中的设施都是光明化现的。所以要知道极乐世界各种虚空庄严的由来。

此明地上杂宝，一一各出五百色光。一一色光，上涌空中，作一光台。一一台中宝楼千万，各以一二三四乃至不可说宝以为庄严合成也。

这是说明地上各种妙宝，每一种都发出五百色光。

每一种色光都上涌虚空，然后变成了一个光明台。像这样，虚空中有无数个光明台。每一个台当中又有千万数宝楼阁，而每一座宝楼阁，又各自以一二三四乃至不可说的各类妙宝作为庄严而合成。

总而言之，这就是不可思议的幻化。这就是宝中现光，光中现台，而且台中又化成了宝楼阁，宝楼阁又是以各式各样的妙宝合成。总而言之，幻化无量。

言“如华又似星月”者，佛以慈悲畏人不识，故借喻以显之。

说到“如华又似星月”，这是佛以慈悲心，怕此土的人不了解，所以借用花、星、月等熟悉的形象来作显示。

言“于台两边各有百亿华幢”者，宝地众多，光明无量，一一光等，化作光台，遍满空中。行者等行住坐卧，常作此想。

说到“于台两边各有百亿华幢”，这是指在宝地上众多杂宝，发出无量光明，每一种光都化成了光明台，遍满了虚空。行者在行住坐卧中常常作这个观想。

五、从“八种清风”下，至“无我之音”已来，正明光变乐音，转成说法之相。

五、从“八种清风”到“无我之音”之间，是说明光明变成了乐音，转成了说法的妙相。

即有其三：一、明八风从光而出；二、明清风即出，即鼓乐发音；三、明显说四倒、四真恒沙等法。

这也有三部分：（一）说明从光明流出了八种风；（二）清风一出来，就吹击乐器而发出音声；（三）音声在明显宣说四倒、四真，乃至恒河沙数的妙法。“四倒”，指常乐我净四种颠倒。“四真”，指苦、空、无常、无我。像这样宣说了无数的妙法。

赞云：安乐国清净，常转无垢轮，一念及一时，利益诸群生。赞佛诸功德，无有分别心，能令速满足，功德大宝海。

此处赞叹说：安乐国土十分清净，恒时转无垢法轮。在一念及一时中，利益无量众生。赞叹诸佛的功德海，没有分别心而能够使众生疾速地满足功德大宝海。

六、从“是为”已下，总结。上来虽有六句不同，广明水观竟。

六、从“是为”以下是总结句。上面虽然说了六句，总的显示水观完毕。

【此想成时，一一观之，极令了了。闭目开目，不令散失。唯除食时，恒忆此事。如此想者，名为粗见极乐国地。】

这一想观成时，要一次观一个观境，逐次地进行。而且在它现前后，不但要使它极其明了，还要使得它相续成片，无论是开眼、闭眼都现在心前，不让它失掉。唯一除了饮食的时候，其他时间恒时缘念此事，也就是心心都安住在西方的所观境上。像这样在心想中出现了观境，就叫粗分地见到极乐国土。

【若得三昧，见彼国地，了了分明，不可具说。是为地想，名第三观。】

由此继续升进，如果正受相应，证取了三昧，那个时候见到了极乐世界的国土宝地了了分明，那是没有办法用语言说到其微妙处的。像这样就叫做地想，称为第三观。

【佛告阿难：汝持佛语，为未来世一切大众欲脱苦者，说是观地法。若观是地者，除八十亿劫生死之罪。舍身他世，必生净国，心得无疑。】

佛告诉阿难："你要好好记持佛语，为未来世的一切大众，凡是想脱离苦海的人，宣说这个观地的妙法。

如果观成了净土的无漏宝地，就能除灭八十亿劫的生死之罪。在他临终舍身去往后世时，必定生到西方清净国土，没有其他趣向，心里对此能确信无疑。”

【作是观者，名为正观。若他观者，名为邪观。】

像这样作观，称为正观。如果现前的境界跟能观的心不相符，就称为邪观。

三、就地想观中，亦先举，次辨，后结。即有其六：

第三、在地想观里，也是先举出名目，其次明辨观行的相状，最后总结。有以下这六个部分：

一、从“此想成时”者，正明结前生后。

一、“此想成时”，这是承前启后的句子。

二、从“一一观之”下，至“不可具说”已来，正明辨观成相。即有其六：

二、从“一一观之”到“不可具说”之间，这是说明观想成就的状况，有六分内容：

一、明心标一境，不得总杂观之。

（一）说明心要住在一个境相当中，不能总的混杂来观。换句话说，一次观一个境。

二、明既专一境，境即现前。既得现前，必令明了。

（二）既然心专一地安住在一个境相上，观境就能够现前。已经现前以后，一定要使得它明了为止。

三、明境既现前，闭目开目，守令莫失。

（三）境相现前了，还要使得它相续。也就是要做到，无论是闭眼、开眼，都要守在心前不要让它失掉。

四、明身四威仪，昼夜常念，唯除食时，忆持不舍。

（四）要做到达成一片，无论是行住坐卧的哪种威仪，都要昼夜常常缘念所观境。除了饮食是杂用心的时候，不宜起观，其他时间都要忆持，不能够丢掉。

五、明凝心不绝，即见净土之相。此名想心中见，犹有觉想故。

（五）像这样自心凝定不间断地一心住在所观境上，功深力极，就见到净土的相状。这叫做在想心当中见到，因为还有觉想的缘故。

六、明想心渐微，觉念顿除。正受相应，证于三昧。真见彼境微妙之事，何由具说。

（六）功夫再次升进，想心渐渐微薄，觉念顿时除去了。这时就达到了正受相应，证得了三昧。真实地见

到了佛国境界微妙之事，会出现微妙的清净相，这哪里是用语言能描述到的呢？语言是非常有限的，无法说到净土境界的微妙处。所谓唯见方知，语言是没办法达到的。

斯乃地广无边，宝幢非一。众珍曜彩，转变弥多。是以劝物倾心，恒如对目。

简略说说，这是指宝地极其广大无有边涯，地下有无数亿的宝幢。每一个宝幢都是众宝合成，发出各种眩目的色彩。而且在这样的百千种色的光明当中，会化现出种种的光明台、楼阁、法幢等等。有一层层的幻变，无量无数。所以，真正的观境现前，就会见到净土穷微极妙的相状。也因此，劝导行者倾注心力，让所观境恒时现在心前，就像在对面那样。

三、从“是为”已下，总结。

三、“是为”以下是总结句。

四、从“佛告阿难”下，至“说是观地法”已来，正明劝发流通，随缘广说。即有其四：

四、从“佛告阿难”到“说是地观法”之间，这是佛劝导阿难尊者流通这部妙法，而且随缘广泛地宣说。这又有四段内容：

一、明告命；

（一）是佛告命或者吩咐阿难。

二、明劝持佛语，广为未来大众说前观地之益；

（二）是佛劝导阿难记持佛语，广泛地为未来的大众宣说观净土宝地的利益。也就是要给众生说明，这样观想会得到何种殊胜利益。也就是后面说的，它能够灭除八十亿劫生死重罪，而且临终的时候必定往生西方，有种种不可思议的利益。

三、明简机堪受堪信，欲得舍此娑婆生死之身，八苦五苦三恶道苦等，闻即信行者，不惜身命急为说之。

（三）抉择堪受、堪信此法的是哪一类的根机，总的来说就是具有信愿行的人。首先标出愿，以“欲”字说明。也就是他心里确实有真切的愿心，他想舍掉这个娑婆世界生死的蕴身。也就是，这样一个五蕴的体，一直是一种惑业苦循环的相续。随着惑业力的轮转，就在这个生死当中不断地取一个身、舍一个身，这种过程没办法断绝，这个叫做苦的相续、叫做五取蕴的相续、叫做“生死之身”。那么从这样一种蕴的体性当中，它会源源不断地出现八苦、六苦、三恶道苦，乃至六道中的一切苦难。

这位行者确实已经对于这个生死之身产生了厌患的心，他想一心舍掉它。他有这种愿望的时候，又闻到了不可思议的净土法门，他当时就有信心、能够真正地如教奉行。对于这样具有信愿行的人，你只要一传法，他听了之后，决定会照着去办。这就使得他们即生就能超越无边际的、累劫难出的苦海，顿时生到极乐国土、解脱成佛。

因此见到这种情况，就是不惜生命也要急着给他宣说，不要拖延。就像医王治病的时候，已经看到某人有什么病，用什么药能治好他的病，就不能再延缓。因为他堪受这个甘露，直接要把甘露给他吃。

若得一人舍苦出生死者，是名真报佛恩。何以故？诸佛出世种种方便劝化众生者，不欲直令制恶修福受人天乐也。人天之乐，犹如电光，须臾即舍，还入三恶，长时受苦。为此因缘，但劝即令求生净土，向无上菩提。是故今时有缘相劝誓生净土者，即称诸佛本愿意也。

如果我们能够让一个人舍掉了苦的相续，脱出生死苦难，那就是真正的报答佛恩。什么缘故呢？因为称合佛的本怀。诸佛出世用各种方法劝化众生，不只是想让众生制止恶业、修持福业得到人天快乐。诸佛的本愿是想让众生彻底地脱出苦海，得到究竟的解脱、永恒的安

乐。所以，佛的心是想让众生永远离苦，不是只让他得到人天之乐。人天的乐是苦的自性，像电光一闪，须臾间就没有了。也就是，这个因缘一散、福业一尽的时候，他又回落到三恶趣当中，长时间受苦。所以，这只不过是暂时好一两天，然后又旧病复发，还要落到长劫的苦中，这并没有真正解决问题。以这个缘故，诸佛唯一劝导众生求生净土，趣向无上菩提。

所以，今天我们有因缘劝告一些具根器者，让他们立志求生西方，这就是在成就他们作佛，这是最究竟的利他，称合诸佛的本愿，也就是说这和诸佛的心是一样的。

若不乐信行者，如《清净觉经》云，若有人闻说净土法门，闻如不闻，见如不见，当知此等，始从三恶道来，罪障未尽，为此无信向耳。佛言，我说此人未可得解脱也。

以下辨明修持净土法门的根器之相，何者为器？何者非器呢？简单地说，具足信愿行者是器，不具足信愿行者非器。

这里说到，如果听到了净土法门没有好乐（“乐”表愿）、信心和行持的人，或者说不具足信愿行的人，那就像《清净觉经》里所说：如果有人闻说了净土法门，

听了像没听到一样，见了像没见到一样，要知道这些人才从三恶道里来，罪障还没有消尽，因此听到这个法，心里没有信向。也就是他没有一种信心向往，说明心中被业缠缚，发不起善心。佛说：我说这个人不能得解脱。

此经又云，若人闻说净土法门，闻即悲喜交流，身毛为竖者，当知此人，过去已曾修习此法。今得重闻，即生欢喜。正念修行，必得生也。

《清净觉经》中又说：假如一个人，他听到了净土法门，一听时就发生悲喜交流的相，而且身体的汗毛都竖起来。要知道这个人过去已经修过这个法。今天再次听到，所以一听就能生欢喜，能够一心正念修行，所以必定得往生。

这要知道，判断是否为法器，就要看他闻到这个法的表现如何，从这个外相能够推知他的内心有没有善根。比如这里说到，一听了净土法门，就出现了悲和喜。一方面感觉长劫以来，都没有遇到这样的法，一直都沦落在生死里出不来，所以“悲”；另一方面，又产生“喜”，就是看到了希望，看到了前程。当时一听到这个法，他就感觉像得到如意宝那样，这一生靠着这个法就能解脱，就能生到净土快速地成佛，有一种无比踊跃欢喜的心。那么他为什么会出现这种表现呢？就是因为过去曾

经修过这个法，今天一听到的时候，就触发善根，马上就生起欢喜。

“正念修行”，就是说他会一心铭记这件事不忘，而且开始着手修行。那么像这样，他既有信，又有愿、又有行，那是决定能往生西方的。

四、明正教观宝地以住心也。

（四）对于这样的人，就要教导他观想净土的宝地，把心住在上面。换句话说，就是一心要住在净土的境界上。这就是让他寄想于西方，把心送到西方，这样来彻底成办这一件大事。

思 考 题

1、细致思维西方净土的地下庄严、地上庄严和虚空庄严。

2、为什么说劝导具器者求生西方净土称合诸佛本愿？

3、净土法门具器者的相如何？非器者的相如何？

五、从“若观是地者”下，至“心得无疑”已来，正明显观利益。

五、从“若观是地者”到“心得无疑”之间，这是显明观宝地的利益。

即有其四：一、明指法唯观宝地，不论余境；二、明因观无漏之宝地，能除有漏多劫罪也；三、明舍身已后，必生净土；四、明修因正念不得杂疑，杂疑则虽得往生，含华未出，或生边界，或堕宫胎。后因大悲菩萨入开华三昧，疑障乃除，宫华开发，身相显然，法侣携将游于佛会。

这有四个部分：

（一）说明本法唯一是观想宝地，不涉及其他境；

（二）因为观出了无漏的宝地，就能除灭有漏的多劫罪业；

（三）说明这样观成之后，舍了这业报身，就必定会生到净土。这是一切都由心想而成的道理。我们的心观着一个东西，久而久之已经坚固成性，将来心就生到这里。由于心已经坚固得定，一切处都出现宝地，那这个心就完全住在了净土的境相当中，没有别的想法，将来决定能生到净土；

（四）说明我们在修因的时候，要一心正念，不能夹杂怀疑。也就是纯一的信心，非常确信决定如此。由于心是纯一的缘故，所以一往生的时候花就开，然后见佛悟无生、成道等等。这要看到，一起信心的时候，心完全是打开的；一有怀疑的时候，它就有犹豫、有不定、心不开张。

因此，如果夹杂怀疑来修，虽然你能够往生，就会闭在花里，不能够出来。或者生在边界，或者堕在胎宫。后来因为大悲菩萨入了开华三昧加被，消除了疑障，宫花才开敷，这个时候才真正到了净土。当时具有非常显赫的如佛般的三十二相等，法侣携手把他带到佛的法会里。

所以，我们这里关键要检查自己的心。现前如果还有疑障，要赶紧消除，因为有疑的时候，就不决定，心就不打开。心花还是一种含苞未放的相，他就被闭住了。这样有疑虑来修，将来即使往生也不直接，隔着一道障碍，不能当即花开见佛。如果信心非常真实，当即心就开，行为立即做出来，果就立即现前。这都是缘起的道理。

斯乃注心见于宝地，即灭宿障罪愆。愿行之业已圆，命尽无疑必往。

这就是一心专注在观境上面，就能够见到净土的宝地。而见到无漏宝地的时候，就灭除了宿世的罪障。像这样进入到观行的轨道，具足信心，又有很恳切的愿力，再加上有观想的实行等等，这样信愿行的净业已经圆满了，那必然一舍这个报体，就生到了净土。这是果随因行的缘故。所以说到了“无疑必往”，毫无怀疑，决定会往生的。

从这里我们了解到，现前因地上一定要建立信愿行。这就是往生的正因。一旦把它修集圆满了，坚强有力了，那决定趣向西方，没有别的趣向。

当前我们要注意的就是信愿持名，这三个条件能保证，就念念都是西方莲花种子，念念都是净土真因。每一念一起的时候，西方就出莲花。而且念念相续的时候，莲花就不断地繁荣茂盛。一旦他净业成熟的时候，就必定现前净土。一定要深信缘起的至理，绝对没有一丝一毫的错乱。

今既观斯胜益，更劝辨知邪正。

现在已经了解这一观的殊胜利益，接着要劝导大家辨明观的邪正差别。

六、从“作是观已”下，正明辨观邪正。邪正义者，前日观中已说。

六、从“作是观已”之下，这是辨明观行邪正的相。邪正的意义在前面的日观中已经宣说。也就是观地的时候，就出现了地，心境相应叫做正观。观地的时候不出现地，出现其他，心境不相应叫做邪观。

上来虽有六句不同，广明地观竟。

以上虽然说到六句，总的阐述了地观的修行。

【佛告阿难及韦提希：地想成已，次观宝树。观宝树者，一一观之，作七重行树想。一一树，高八千由旬。其诸宝树，七宝华叶，无不具足。一一华叶，作异宝色。琉璃色中，出金色光。玻璃色中，出红色光。玛瑙色中，出砗磲光。砗磲色中，出绿真珠光。珊瑚琥珀，一切众宝，以为映饰。妙真珠网，弥覆树上。】

佛告诉阿难和韦提希：地想观成后，接着观宝树。观宝树，要一样一样地来观，作七重行树想。每一棵树高八千由旬，这些宝树都具足七宝花叶。每一种花叶都观作不同的珍宝色泽，在琉璃色中出金色的光，在玻璃色中出红色的光，玛瑙色中出砗磲的光，砗磲色中出绿珍珠的光。以珊瑚、琥珀、玛瑙等的一切众宝作为映饰。

妙珍珠织成的罗网，整个覆盖在树上。

【一一树上，有七重网。一一网间，有五百亿妙华宫殿，如梵王宫。诸天童子，自然在中。一一童子，五百亿释迦毗楞伽摩尼，以为璎珞。其摩尼光，照百由旬，犹如和合百亿日月，不可具名。众宝间错，色中上者。】

每一棵树上，从下到上有七重罗网。间隔的两重罗网之间，都有五百亿座妙花宫殿，如同梵王的宫殿。诸天童子自然显现在里面，每一位童子身上都挂着五百亿释迦毗楞伽摩尼做成的璎珞。这些摩尼放出光明，照着百由旬范围，极其炽盛，犹如合聚了百亿个日月的光明，无法以语言描述。而且众宝间错，都是上等的妙色。

【此诸宝树，行行相当，叶叶相次。于众叶间，生诸妙华。华上自然有七宝果。一一树叶，纵广正等二十五由旬。其叶千色，有百种画，如天璎珞。有众妙华，作阎浮檀金色。如旋火轮，宛转叶间。涌生诸果，如帝释瓶。有大光明，化成幢幡无量宝盖。是宝盖中，映现三千大千世界，一切佛事。十方佛国，亦于中现。见此树已，亦当次第一一观之。观见树茎枝叶华果，皆令分明。是为树想，名第四观。】

再说宝林中的这些宝树，一行一行都对得非常整齐，而且一片一片叶子都互相呼应配合，在众多的叶子间生出很多的妙花。花上自然出现七宝的妙果，每一片树叶都是长宽二十五由旬左右，叶子具有千种妙色，如同百种图画，好似天人的璎珞。而且有众多的妙花，都显现成阎浮檀金色，如同旋转的火轮般，宛转在叶子之间，从中涌出各种妙果，如同帝释瓶。从中有大光明，化成幢幡和无量宝盖。这些宝盖里映现了三千大千世界一切佛所行的事业，十方的佛国都在宝盖中呈现。见到这样的宝树后，也应当次第地一项一项来观想。要观见到宝树上的根、茎、枝、叶、花、果，都要非常地分明。像这样就是树想，称为第四观。

四、就宝树观中，亦先举，次辨，后结。即有其十：

第四、在宝树观中，也是先举出名目，其次辨明修观的行相，最后总结，有这样十段内容：

一、从“佛告阿难”下，至“次观宝树”已来，正明告命，总举观名，结前生后。

一、从“佛告阿难”到“次观宝树”之间，这是正式地交待阿难，总的举出观名，承前启后。

二、从“观宝树者”下，至“作七重行树想”已来，重牒观名，生后观相。正教仪则也。

二、从“观宝树者”到“作七重行树想”之间，是重新举出这一观的名称，来发起后面宣说观行的相状。这是正式来教导观想的轨则或者做法。

此明弥陀净国，广阔无边，宝树宝林，岂以七行为量也？

这要晓得弥陀清净佛国广阔无有边涯。在这样的无尽国土里，宝树宝林哪里只以七行为量呢？

今言“七重”者，或有一树，紫金为本，白银为茎，琉璃为枝，水晶为条，珊瑚为叶，玛瑙为华，砗磲为实。如是七重，互为根茎乃至华果等。七七四十九重也。

这里说到“七重”，是指一种树以紫金作为根，白银作为茎，琉璃作为枝，水晶作为条，珊瑚作为叶，玛瑙作为花，砗磲作为果，也就是根茎枝条叶花果各以一宝合成。在这七方面进行排列组合，比如根可以是金银等的任何一种，枝也可以是金银等的任何一种，乃至果也可以是任何一种，这样就有七七四十九种。

或有一宝为一树者，或二三四乃至百千万亿不可说宝为一树者。此义《弥陀经义》中已广论竟。故名“七重”也。

或者所谓的七重表达的是无量百千亿那么多的种类，其实是一个代表词。

按照树的体性而言，有的是一种宝合成的树，比如说纯金树、纯银树、纯琉璃树；有的是两种宝合成，或者是金作根，白银作枝叶花果等，或者银作根，琉璃做其他等，像这样以两种宝合成；或者以三种宝合成、四种宝合成，乃至以百千万亿不可说的宝合成一株树。像这样就是事相繁兴、无量无边，这就是“七”的含义。这在《弥陀经义》里已经详尽地论说过了，因此称为“七重”。

言“行”者，彼国林树虽多，行行整直而无杂乱。

所谓“行”，这是表达佛国的林树虽然无量无数，但是不会有一点杂乱，一行一行非常地整齐、美观。

言“想”者，未闲真观自在随心。要藉假想以住心，方能证益也。

说到“想”，这是指还没有纯熟到能够起真实的现观、自在随心地现前，因此要借助假想使心安住，才能够得到实益。

三、从“一一树”下，至“由旬”已来，正明树之体量。

三、从“一一树”到“由旬”之间，这是说明宝树的体量。也就是宝树是什么体性，是何等的量度。

此明诸宝林树，皆从弥陀无漏心中流出。由佛心是无漏，故其树亦是无漏也。赞云：正道大慈悲，出世善根生，净光明满足，如镜日月轮。

这里要晓得，诸多的宝林树都是从弥陀无漏心中流出的，而并非有漏业所感。既然佛心是无漏，因此所现的宝树也就是无漏，这说明宝林纯是无漏体性。不能理解成烦恼和业所感现的事物，所以绝不同于此方的各种花果树木。

这也如同《往生论》中所赞叹的：这是由阿弥陀佛正道大慈悲出世的善根所生，因此万物都是圆满具足清净光明，如同明镜、日轮、月轮等一般。

言“量”者，一一树高三十二万里。亦无老死者，亦无小生者，亦无初生渐长者。起即同时顿起，量数等齐。何意然者？彼界乃是无漏无生之界，岂有生死渐长之义也？

所谓的“量”，是指每一株树都高有三十二万里。这些树都是平等一相，既没有衰老、死亡的相，也没有刚刚出生的幼苗等现相，也没有最初出生渐渐长大的次

第相，起的时候同时顿然现起，量数都是等齐，没有高下参差或者生住异灭等的相。这是什么缘故呢？因为彼极乐界是无漏无生的法界，哪里有所谓生死渐长的含义呢？

四、从“其诸宝树”下，至“以为映饰”已来，正明杂树杂严杂饰异相。

四、从“其诸宝树”到“以为映饰”之间，这是说明各种的树、各类的庄严、各种的严饰、不同的妙相。总而言之，它是要表达极乐世界呈现的超出凡夫臆想分别的境界。

即有其四：一、明林树华叶间杂不同。

这里分成四段来说明：

（一）说明林树的花、叶有各种间杂搭配组合的不同。

二、明一一根茎枝条果等，皆具众宝。

（二）说明在根、茎、枝、叶等的每一分上，都是由各种妙宝合成。

三、明一一华叶转互不同，琉璃色中出金色光，如是转相间杂。

（三）说明每一种花叶都各自不同，无量种类。比如在琉璃色中出金色光，玻璃色中出红色光等等，这样辗转互相搭配、间杂，形成无量无数百千万亿的纷繁妙相。

四、明更将一切杂宝而严饰之。又赞云：备诸珍宝性，具足妙庄严。无垢光炎炽，明净曜世间。

（四）这些宝树又以一切不同种类的宝作为严饰，如同《往生论》所说：极乐世界的万物都是妙宝合成的体性，具足微妙庄严。无垢的炽盛光炎极为明净，照耀着器情世间。

又赞云：弥陀净国，宝树众多。四面垂条，天衣挂绕。宝云含盖，化鸟连声。旋转临空奏，法音由人会。他方圣众，听响以开心。本国能人，见形而取悟。

又赞颂到：弥陀清净国土有无量众多的宝树，在每一棵宝树的四面垂着枝条，天衣悬挂、缠绕在上面。上端又有宝云含盖，化现的灵鸟连声地演唱，旋转着临空演奏。所传出的法音，天人们都能领会到法义。他方来的圣众一听到化鸟说法等这些微妙的声响，就能心开意解。本国有智慧的人，只要一见到这些妙色的形相，就能够悟到真如法性等。

五、从“妙真珠网”下，至“色中上者”已来，正明树上空里庄严相。即有其七：

五、从“妙珍珠网”到“色中上者”之间， 是说明树上虚空里的庄严妙相。包括七个方面：

一、明珠网临空覆树；二、明网有多重；三、明宫殿多少；四、明一一宫内多诸童子；五、明童子身服珠璎珞；六、明璎珞光照远近；七、明光超上色。

（一）说明有珍珠罗网在虚空上覆盖着宝树；（二）说明从下到上有七重罗网；（三）说明在相邻两重罗网之间有五百亿座妙华宫殿；（四）说明每一座的宫殿里，有很多自然显现的童子；（五）说明童子身上都披服摩尼璎珞；（六）说明他身上五百亿的摩尼都会放出光明，照耀着一百由旬的范围；（七）说明光明非常超胜，是色中的上等。

六、从“此诸宝树”下，至“有七宝果”已来，明其林树虽多，而无杂乱。华实开时，不从内出。斯乃法藏因深，致使自然而有。

六、从“此诸宝树”一直到“有七宝果”之间，这是说明虽然有很多的林树，但是行行相直、叶叶相当，没有丝毫杂乱。花果的开放并不是从里面一点点地出

来，这是由于法藏因地的修行极深，使得它自然就会显现。

七、从“一一树叶”下，至“宛转叶间”已来，正明华叶色相不同。即有其五：一、明叶量大小等无差别；二、明叶出光色多少；三、明恐疑不识，借喻以显，如天璎珞；四、明叶有妙华，色比天金，相喻火轮；五、明迭相显照，宛转叶间。

七、从“一一树叶”到“宛转叶间”之间，这是说明花叶色相的差别。这有五个内容：

（一）说明树叶都是一样的大小，长宽二十五由旬；（二）说明叶子发出多少光色，谈到了叶子上有一千种的妙色；（三）恐怕还不了解这个情况，就借譬喻来显示，就像天人的璎珞那样，也就是叶子上面有百种微妙的图画，好似天人的璎珞；（四）说明在叶子上面有很多的妙花，它的色泽好比是阎浮檀金，用旋转的火轮来比喻它的相状；（五）说明花和花之间互相辉映，宛转于树叶之间。也就是各个树叶之间都有很多的花，花就像旋火轮，色泽就像阎浮檀金一样。好像一个旋转的火轮，彼此互相地映照，在树叶间转动那样。

八、从“涌生诸果”下，至“亦于中现”已来，正明果有不思议德用之相。即有其五：

八、从“涌生诸果”到“亦于中现”之间，这是明示妙果有不可思议德用的情形。“德”是德相，“用”是妙用，也就是它有不可思议的功能作用。这有五个方面：

一、明宝果生时自然涌出；二、明借喻以标果相；三、明果有神光化成旛盖；四、明宝盖圆明，内现三千之界，依正二严种种相现；五、明十方净土普现盖中，彼国人天无不睹见。

（一）说明宝树生的时候是自然涌出，不是一点点生出来，这都是以弥陀无漏心自然现出；（二）借比喻来表达它的相状，说到如帝释瓶；（三）说明果发出神光，化成幢幡、宝盖；（四）说明宝盖圆明，也就是像帝释网的如意珠那样，一颗圆明剔透的宝珠里能够现出一切的珠影，同样在这样一个宝盖的圆明珠内能够现出三千大千世界器情二种庄严的各种妙相；（五）说明十方净土全现在宝盖当中，彼国人天都亲眼睹见。

又此树量弥高，纵广弥阔。华果众多，神变非一。一一树既然，遍满彼国所有诸树之果众多，尽皆如此。应知。

而且树的量越高，它的宽广度就越大。在这样的树上出现众多的自然花果，而且这些花果上面出现各类的神变。每一株树是如此，遍满佛国所有的树有极多的妙果，每一个都是如此，具有不可思议的德用。应当这样了解。

一切行者，行住坐卧，常作此想。

一切观想行者，行住坐卧应当常常做这种观想。

九、从“见此树已”下，至“分明”已来，辨观成相。即有其三：一、明结观成相；二、明次第观之，不得杂乱；三、明一一起心住境：先观树根，次想茎枝乃至华果，次想网宫，次想童子璎珞，次想叶量华果光色，次想旛盖广现佛事。既能一一次第观之者，无不明了也。

九、从“见此树已”到“分明”之间，这是辨明观想成就的状况，有三节内容：（一）首先总结观想成就的状况；（二）说明需要次第地作观，不能有杂乱；（三）说明要一步一步地起心住在所观境上：首先观树根，其次想树茎、树枝乃至树花、树果，接着又想树上的七重罗网和罗网中的五百亿宫殿，接着想宫殿里的童子身上披着璎珞，再接着想叶子的量和上面花果的光色，再想

在光所化成的幢幡宝盖里显现了广大的佛行事业。能够这样一一次第地来观，就会做到一切细节无不明了。

十、从“是为”已下，总结。

（十）从“是为”以下总结观名。

斯乃宝树连晖，网帘空殿，华分千色，果现他方。

这是最后的赞颂。宝树是无漏心所现的光明体性，所以一行一行整整齐齐连着，一片光辉。在这宝树上有各层的罗网，罗网间有虚空宫殿。花上分千种的色泽，美妙无比。而其中妙果神光化出来的宝盖中，显现了他方世界无量的境界相。

上来虽有十句不同，广明宝树观竟。

以上虽然说到十句，总的详细说明了宝树观。

思 考 题

1、修宝地观有何种利益？修净因时夹杂怀疑有何果报？

2、净土宝树的体性、量度如何？

3、思维净土的杂树杂严杂饰异相、树上空中庄严相、花叶庄严相以及树果的不思议德用之相。

【次当想水。欲想水者，极乐国土，有八池水。一一池水，七宝所成。其宝柔软，从如意珠王生。分为十四支。一一支，作七宝妙色。黄金为渠。渠下皆以杂色金刚，以为底沙。一一水中，有六十亿七宝莲华。一一莲华，团圆正等十二由旬。】

接着要想水。要想到极乐国土有八池水，每一个宝池的水都是由七宝合成。宝性柔软，从如意珠王出生。宝池里的水分成十四支，每一支都是作七宝妙色。以黄金做成水渠，渠下都是杂色的金刚作为底沙。每一个水渠里都有六十亿七宝莲花，每一朵莲花都是方圆十二由旬。

【其摩尼水，流注华间，寻树上下。其声微妙，演说苦空无常无我诸波罗蜜，复有赞叹诸佛相好者。】

这些如意水流注在花间，又有流出水渠，循着宝树往上流往下流，无不自在。而且触碰的声音传出微妙的法音，演说苦、空、无常、无我、诸波罗蜜，又有赞叹诸佛相好等等。

【如意珠王，涌出金色微妙光明。其光化为百宝色鸟。和鸣哀雅，常赞念佛念法念僧。是为八功德水想，名第五观。】

如意珠王涌出金色微妙光明，光化成了百宝色鸟，这些鸟都在以和雅、哀亮的声音鸣唱，常常赞叹念佛、念法、念僧。这就是八功德水想，称为第五观。

五、就宝池观中，亦先举，次辨，后结。即有其七：

第五、在宝池观当中，也是先举名目，其次辨明观相，最后总结，有这样七段内容：

一、从“次当想水”已下，总举观名，即是牒前生后。此明宝树虽精，若无池水，亦未名好。一为不空世界。二为庄严依报。为斯义故，有此池渠观也。

一、从“次当想水”以下，总的举出这一观的名称，这是承前启后。这是说明虽然宝树非常精妙，但如果没有池水，也还不算好。一是为了不空世界，也就是显示整个净土妙有庄严；二是为了庄严依报器界。为了这个含义的缘故，有这池渠观。

二、从“极乐国土”下，至“如意珠王生”已来，正明池数，并辨出处，即有其五：

二、从“极乐国土”到“如意珠王生”之间，这是说明宝池的数量，并且辨明池水的出处，即有其五：

一、明标指所归之国；二、明池有八数之名；三、明一一池水七宝所成，正由宝珠映彻涌出八德之水，其体即是七宝，故名宝水也；四、明虽是七宝，体性柔软；五、明八池之水，皆从如意宝中出，即名如意水。

（一）指明所归向的极乐国土；（二）说明水池有八个；（三）说明每一个宝池里的水，都是由七宝合成，这也是由于如意珠王内外映彻，从中涌出具八功德的妙水，由于它的体性是七宝，所以称为宝水；（四）虽然是七宝，但是不像此方的珍宝体性坚硬，它是柔软的体性；（五）说明这八个宝池里的水都是从如意珠王出生，因此称为如意水或者摩尼水。

此水即有八种之德：一者清净润泽，即是色入摄；二者不臭，即是香入摄；三者轻、四者冷、五者软，即是触入摄。六者美，是味入摄；七者饮时调适、八者饮已无患，是法入摄。此八德之义，已在弥陀义中广说竟。

这个池水有八种德相：一、清净润泽，这是属于色入，也就是它很清湛、光泽，这是色上的功德；二、不臭，这是属于香尘，也就是鼻根闻的时候非常芳香；三四五、分别是轻、冷、触，这是属于触入或触尘，也就是身体触的时候，它很轻，又很清凉，而且是柔软的；六、美，属于味入，舌根触及的时候，非常甘甜；七、

八、饮食的时候，身心调畅适悦，饮后没有过患，这是属于法入，也就是心一触的时候，有这种德相。这八德的含义在《弥陀经义》当中已经做过广说。

又赞云：极乐庄严安养国，八德宝池流遍满。四岸含晖间七宝，水色分明映宝光。

又以偈颂赞叹：极乐庄严安乐的国土，宝池中的八功德水遍满了国土。池渠的四岸都是以妙宝合成，含着光辉。水色极其分明，映着宝光。

体性柔软无坚触，菩萨徐行散宝香。宝香宝云成宝盖，宝盖临空覆宝幢。宝幢严仪围宝殿，宝殿宝铃垂珠网。宝网宝乐千重转，随机赞叹宝宫楼。

宝水的体性十分柔软，并没有坚硬的触觉。菩萨徐徐地在岸上行走，周围都散发着各种宝香。宝香在空中结成宝云，又结成宝盖，宝盖又在空中覆盖宝幢。以宝幢为庄严，有各种严饰围绕着宝殿，宝殿当中有宝珠的罗网，四边垂着宝铃。风触及到宝网，摇着宝铃出了千万转的宝乐，有各种极其微妙的乐章。这些音乐都应着众生的心发出赞叹妙宝宫殿楼阁的法音。

一一宫楼有佛会，恒沙圣众坐思量。愿此有缘常忆念，舍命同生彼法堂。

极乐国土有无数的妙宝宫楼，每一座宫楼里都有佛说法的法会，那里面聚集着恒河沙数的圣众，都在佛的座下思量法义。愿有缘者能够常常忆念极乐国土的胜妙，舍弃了此生的寿命后，共同生到这样的法堂当中，亲自听佛说法，开悟自心。

三、从“分为十四支”下，至“以为底沙”已来，正明池分异流，旋还无乱。即有其三：一、明渠数多少；二、明一一渠岸，体是黄金；三、明渠下底沙，皆杂色宝。言“金刚”者，即是无漏之体也。

三、从“分为十四支”到“以为底沙”之间，这是说明水池分成不同的支流，在池的旁边循环围绕而没有杂乱。

这有三个含义：（一）说明每一个水池分出十四个池渠；（二）说明每一个水渠的四岸都是以黄金为体性；（三）说明渠底部的沙都是杂色的妙宝。说“金刚”即是说沙是无漏体性。

四、从“一一水中”下，至“寻树上下”已来，正明水有不思议用。

四、从“一一水中”到“寻树上下”之间，说明水有不可思议的德用。

即有其五：一、明别指渠名，显彼庄严之相；二、明渠内宝华多少；三、明华量大小；四、明摩尼宝水流注华间；五、明宝水从渠而出，寻诸宝树上下无碍，故名如意水也。

这里有五分内容：（一）特别指明渠的名字，这是为了显示池渠的庄严相，而不是其他设施的庄严相；（二）说明渠内有六十亿宝莲花，极其繁多；（三）说明花的形量大小都是方圆十二由旬；（四）说明摩尼宝水流注在花间；（五）说明宝水从渠中出来，循着宝树上流下流自在无碍，所以叫做如意水。

五、从“其声微妙”下，至“诸佛相好者”已来，正明水有不可思议德。即有其二：一、明宝水华间流注，微波相触，即出妙声，声中皆说妙法；二、明宝水上岸，寻树枝条华果叶等，或上或下，中间相触，皆出妙声，声中皆说妙法。或说众生苦事，觉动菩萨大悲，劝令引他；或说人天等法；或说二乘等法；或说地前、地上等法；或说佛地三身等法。

五、从“其声微妙”到“诸佛相好”以来，这是说明水有不可思议的德用。

有两方面内容：（一）说明宝水在花间流注，微波触及的时候发出微妙的音声，音声里在宣说妙法；（二）说明宝水上岸，循着树的枝条花果叶等，或者往上流或者往下流，中间水和水相触的时候都会发出妙声，声音都在演说妙法。或者宣说生死众生的苦难之事，来觉动菩萨的悲心，劝导菩萨发心利他。或者说到人天等法，或者说到声闻缘觉等法，或者说到地前、地上等菩萨诸法，或者说到佛地法报化三身等法。

六、从“如意珠王”下，至“念佛法僧”已来，正明摩尼多有神德。即有其四：

六、从“如意珠王”到“念佛法僧”之间，说明了摩尼有很多的神妙功德，即有其四：

一、明珠王内出金光；二、明光化作百宝之鸟；三、明鸟声哀雅，天乐无以比方；四、明宝鸟连音，同声赞叹念佛法僧。然佛是众生无上大师，除邪向正；法是众生无上良药，能断烦恼毒病，令法身清净；僧是众生无上福田，但使倾心四事，不惮疲劳，五乘依果，自然应念所须而至。

所谓的如意珠王有神妙的德用，可以从四方面说明：（一）珠王内能出金光；（二）光又化作百宝圣鸟；

（三）鸟又传出清畅哀雅的妙音，天乐都无以比拟；（四）说明这些宝鸟都相续不断地同声赞叹佛法僧。这也是启发极乐世界众生的善根智慧。佛是众生的无上大师，教导众生去除颠倒心，生起无颠倒的心，趣向正道。法是众生的无上良药，能够断除内心烦恼三毒等病，使得法身清净。僧是众生的无上福田，只要倾心致力于饮食、衣服、卧具、汤药等四事供养而不辞疲劳，那么五乘的果报自然而然应验，一切所需都会如意现前。

其宝珠前生八德之水，后出种种金光。非直破暗除昏，到处能施佛事。

这就看出如意珠王前面能够出生八功德水，后面能现出种种的金光，光又化鸟，鸟又出妙音，音中又说妙法，法又能够开悟众生的心，所以这不只是现了光破除黑暗而已，而是处处都能施作佛事。其实这都是如来的智慧变现出这些妙相，然后演说法音来契悟众生，起到破迷开悟、离苦得乐的作用，这叫做施作佛事。

七、从“是为”已下，总结。上来虽有七句不同，广明宝池观竟。

七、从“是为”以下是总结句。上面虽然说了七句，详尽地阐明了宝池观。

【众宝国土，一一界上，有五百亿宝楼。其楼阁中，有无量诸天，作天伎乐。又有乐器，悬处虚空，如天宝幢，不鼓自鸣。此众音中，皆说念佛念法念比丘僧。此想成已，名为粗见极乐世界宝树宝地宝池。是为总观想，名第六观。】

在这样众宝合成的宝严国土里，无边无际的处所中，可以划分出无数个地界。在每一地界上面，都有五百亿座宝楼，每一座宝楼里都有无量的极乐天人，演唱着圣妙的天伎乐。又有很多乐器悬处在虚空当中，就像天上的宝幢那样，不鼓而自鸣。而且这些如同天鼓自鸣般出现的各种妙乐，都在宣说念佛、念法、念僧。也就是以佛的悲愿力和众生的善根和合，就会任运地作佛的事业，都是无有分别自然流现。

这一想观成后，就叫做粗分地见到了极乐世界宝树、宝地、宝池。这是总的对于宝的观想，称为第六观。

【若见此者，除无量亿劫极重恶业。命终之后，必生彼国。作是观者，名为正观。若他观者，名为邪观。】

如果见到了此种情形，就能够除灭无量劫的极重恶业，命终以后必定往生彼佛国土。如是观而如是现，叫做正观。如是观而不如是现，叫做邪观。

六、就宝楼观中，亦先举，次辨，后结。即有其十一：

第六、在宝楼观中也是先举出名目，其次辨明观相，最后总结，有十一段内容：

初、从“众宝国土”者，即是总举观名，牒前生后。此明净土虽有宝流灌注，若无宝楼宫阁，亦未为精。为此依报庄严种种圆备也。

一、从“众宝国土”，是总的举出此观的名称，承前启后。这是说明净土虽然有宝流灌注，如果没有宝楼阁，那也还不算精妙。因此，这里要圆满地具备依报庄严的各种妙相。这也是弥陀愿力的实施，他要求国土精妙无比，具足无量功德庄严。

二、从“一一界上”者，正明宝楼住处，地界遍于彼国，楼亦无穷也。

二、“一一界上”，说明极乐世界天人的宝楼住处，由于一块块的地界周遍了佛国，每一个地界里都有五百亿座宝楼，因此宝楼是无量无数的。

三、从“有五百亿宝楼”者，正显其数。一界之上既然，遍满彼国亦皆如是。应知。

三、从“有五百亿宝楼”这里，正式地显示每一块地界里的宝楼数量。在每一个地界上面都有五百亿的

话，那么遍满国土的无数块地界里，都是这个数量，因此这个国中充满了楼阁。

四、从“其楼阁中”下，至“作天伎乐”已来，正明阁内庄严。

四、从“其楼阁中”到“作天伎乐”，这是说明楼阁内部的庄严。也就是这里面有无数的天人在演奏着各种的伎乐，具足了美妙庄严。

五、从“又有乐器”下，至“不鼓自鸣”已来，正明楼外庄严。宝乐飞空，声流法响。昼夜六时，如天宝幢，无思成自事也。

五、从“又有乐器”下到“不鼓自鸣”之间，这是说明楼阁外面的庄严。如何呢？有宝乐在虚空中回响，声音流出各种微妙法音。昼夜六时，就像天界宝幢，无分别而成就自然的事业。

这都是不可思议的。由弥陀的妙心所现，悲愿所成，众生善心所感，因此诸缘和合时，没有分别而自然能够发出各种的法音，引导众生回归菩提。

六、从“此众音中”下，至“念比丘僧”已来，正明乐虽无识，即有说法之能。

六、从“此众音中”到“念比丘僧”之间，这是说明这些音乐虽然没有心识，但是它有说法的功能。这也说明法界不是妄识的体，不动分别而能做出佛事。

七、从“此想成已”下，至“宝池”已来，正明显观成相。此明专心住境，悕见宝楼，克念不移，自上庄严总现。

七、从“此想成已”到“宝池”之间，说明观想成就的相。这是表明专心地住在所观境上，希慕能见到净土的宝楼，然后克制心念一心专注在所观境上不移动。这样积久功深，达到极其精湛的地步，上面的各种庄严会总的现在心前，这样就初步观到了极乐世界的依报庄严。

八、从“是为”已下，总结。

八、“是为”以下是总结句。

九、从“若见此者”，牒前观相，生后利益。

九、“若见此者”这一句承接前面的观相，发起后面宣说利益。

十、从“除无量”下，至“生彼国”已来，正明依法观察，除障多劫，身器清净，应佛本心，舍身他世，必往无疑。

十、从“除无量”到“生彼国”之间，这是说明真正依法修观成就见到了极乐国土，那就能除灭无量亿劫的极重恶业，使得身器清净，能够和佛的本心相应。这样临终舍弃身报要去后世的时候，决定会生到极乐世界。

十一、从“作是观者”下，至“邪观”已来，辨观邪正之相。上来虽有十一句不同，广明宝楼观竟。

十一、从“作是观者”到“邪观”之间，这是辨明作观邪正的相。上面有十一句，详细地说明了宝楼观的情况。

【佛告阿难及韦提希：谛听谛听，善思念之。吾当为汝分别解说除苦恼法。汝等忆持，广为大众分别解说。】

佛告诉阿难和韦提希说：“好好地谛听，好好地思维忆念，我为你们分别解说消除苦恼的妙法。你们要好好记持在心，广泛地为大众分别解说。”

【说是语时，无量寿佛住立空中。观世音大势至，是二大士，侍立左右。光明炽盛，不可具见。百千阎浮檀金色，不得为比。】

正当世尊这样宣说时，无量寿佛立在虚空当中，观世音、大势至两位大菩萨侍立在佛的左右。西方三圣光明极其炽盛，无法见到光明的边际、体量等，即使百千阎浮檀金色也不及其一分。

【时韦提希见无量寿佛已，接足作礼。白佛言：世尊，我今因佛力故，得见无量寿佛及二菩萨。未来众生，当云何观无量寿佛及二菩萨？】

当时韦提希见到了阿弥陀佛，立即接足顶礼，对佛说：“世尊！我现在因为佛力加被的缘故，面见阿弥陀佛和观音势至二大菩萨。未来众生，应当要怎样来观想无量寿佛和二菩萨呢？”

【佛告韦提希：欲观彼佛者，当起想念。于七宝地上，作莲华想。令其莲华，一一叶上，作百宝色。有八万四千脉，犹如天画。脉有八万四千光。了了分明，皆令得见。】

佛告诉韦提希：“要想观出彼佛的色身，应当先这样发起想念。在七宝地上作莲花想，使得莲花每一片花叶上都具有百宝妙色，莲花花叶上面有八万四千脉，如同天画般微妙奇丽。每一条脉都有八万四千种光，要使得这微细的纹理了了分明地见到。”

【华叶小者，纵广二百五十由旬。如是莲华，具有八万四千叶，一一叶间，有百亿摩尼珠王，以为映饰。一一摩尼珠，放千光明。其光如盖，七宝合成，遍覆地上。释迦毗楞伽宝，以为其台。此莲华台，八万金刚甄叔迦宝，梵摩尼宝，妙真珠网，以为校饰。】

花叶小的长宽各二百五十由旬，像这样莲花具有八万四千瓣花叶，叶和叶之间有百亿摩尼珠王作为严饰。这些摩尼珠里，每一颗都放着千道光明。光明化成了宝盖，由七宝合成，普遍地覆盖地面。莲花台是以释迦毗楞伽宝做成，莲花台上面有八万金刚甄叔伽宝、梵摩尼宝和妙珍珠网作为装饰。

【于其台上，自然而有四柱宝幢。一一宝幢，如百千万亿须弥山。幢上宝幔，如夜摩天宫。复有五百亿微妙宝珠，以为映饰。】

在莲花台上，出现了自然显现的四根宝幢。每一根宝幢都像百千万亿须弥山那样高广。宝幢上面垂下宝幔，犹如夜摩天宫的情景。又有五百亿微妙的宝珠，严饰着宝幔。

【一一宝珠，有八万四千光。一一光，作八万四千异种金色。一一金色，遍其宝土。处处变化，各作异相。或为金刚台，或作真珠网，或作杂华云。于十方面，随意变现，施作佛事。是为华座想，名第七观。】

每一颗宝珠都有八万四千道光，每一道光变作八万四千种不同种类的金色，每一种金色都照遍了宝严国土。处处施展了不同的变化，变现出种种的庄严相。或者现为金刚台，或者变作珍珠网，或者化作杂花云。在东南西北等的十方，随意地变现，做佛普利众生的事业。这样就是作花座想，称为第七观。

【佛告阿难：如此妙华，是本法藏比丘愿力所成。若欲念彼佛者，当先作此华座想。作此想时，不得杂观。皆应一一观之。一一叶，一一珠，一一光，一一台，一一幢，皆令分明。如于镜中，自见面像。此想成者，灭除五万亿劫生死之罪，必定当生极乐世界。作是观者，名为正观。若他观者，名为邪观。】

佛告诉阿难：如此微妙的宝花妙座，这也是源于法藏比丘愿力所成。也就是阿弥陀如来在因地的时候就发起大愿，未来成佛，在国土示现色身的时候，要坐在这

样具足无量功德庄严的法座上。以这个愿力，在功行圆满时，就自然地显现，因此说是“本法藏比丘愿力所成”。

如果想观念阿弥陀佛的话，应当首先作花座想。在作这个观想时，不能混杂而观，应当一个一个细节地观。一片一片的花叶，一颗一颗的珍珠，一道一道的光明，一一花台，一一宝幢等等，都要使它观得非常分明，如同在镜子里见到自己的面相那样清楚。达到了这个标准，观想成功了，就能灭除五万亿劫生死之罪，一定可以生到极乐世界。如是观如是现，称为正观；如是观不如是现，反而现成其他，称为邪观。

思 考 题

1、宝池观：

（1）净土宝池中的水是何体性？从何而出？有何功德？

（2）此水有何种不可思议德用？

（3）摩尼珠王有何种神妙功德？

2、思维净土的宝楼庄严。

七、就华座观中，亦先举，次辨，后结。即有其十九：

第七、在花座观当中，也是先举名目，次辨观相，最后总结，有十九段：

一、从“佛告阿难”下，至“除苦恼法”已来，正明敕听许说。

一、从“佛告阿难”到“除苦恼法”之间，这是佛吩咐阿难和韦提希谛听并许可宣说。

即有其三：一、明告命二人；二、明敕听，令之谛受，正念修行；三、明佛为说华座观法，但能住心缘念，罪苦得除。

这有三个内容：（一）佛明确吩咐阿难和韦提希；（二）佛命他们谛听，让他们真实地受持在心中，正念不忘，精勤地修行；（三）佛为他们宣说花座观法，只要心能住在观境中缘念，就能消除罪苦。

这是说到观法的利益，当无漏观境现前的时候，就能除灭有漏的罪苦，有极大的灭罪力量。

二、从“汝等忆持”下，至“解说”已来，正明劝发流通。

二、从“汝等忆持”到“解说”之间，这是劝导流通本法。

这就是说要他们好好地将观法忆持在心中，而且有因缘的时候，要广泛地为大众演说，使得这个法门流通在世间，恒常不绝。

此明观法深要，急救常没众生妄爱迷心，漂流六道。汝持此观，处处劝修，普使知闻，同升解脱。

那么为什么世尊劝发流通呢？因为这有极大的度生功用。这要晓得观法甚深、要妙，它能够快速地救度常没众生以虚妄的爱著迷惑心漂流在六道中的命运。所以你要守持好这个观法，处处劝有缘人修持，使得一切见闻者同升于解脱之域。

这里也蕴含了很深的修心道理。“常没众生”，就是指众生一向都是缘着不清净的世俗境界，起各种的妄想、贪爱，心识迷惑掉了。一直在这种境缘当中攀缘、驰逐、取舍，生各种贪嗔、分别、造业，从而漂流在六道当中，这样一种惑业苦的流转无法切断。

现在怎样才能让他回心趣向解脱呢？那就是要让他一心专注在净土无漏的境相当中。这样他的心就转换成了一心专注清净，这样就能止息掉迷染的障惑之心，截断了漂流六道的业力。因此说这个观成就的时候，能

够除灭五万亿劫生死之罪。而且由于一心专注净土，注想佛国的无漏境界，等到坚固成性之后，就与佛的愿力相合，决定被引摄到无漏的清净刹土，这样就能够彻底地截断生死的流转。因此有这样修法的极切要的要点，所以说“观法深要，急救常没众生”。为此世尊劝导阿难要好好地受持，广为流通。

三、从“说是语时”下，至“不得为比”已来，正明娑婆化主为物故，注想西方。安乐慈尊知情故，则影临东域。斯乃二尊许应无异。直以隐显有殊，正由器朴之类万差，致使互为郢匠。

三、从“说是语时”到“不得为比”之间，这是说明当时娑婆世界化主释迦如来正在为着众生的缘故注想西方，当即安乐世界的弥陀世尊就彻知心意，因此现身在东方娑婆。这也是两土世尊心心无异，也就是当释迦许可要宣说的时候，弥陀就当即应现。所谓“隐显”是就此土众生而言，弥陀隐、释迦显，但是就法身而言并没有什么隐显的障隔。

为什么二土世尊各显于一方世界呢？这就是由于所化机的根器有差别，致使导师互相作为师匠来教导一方。“器朴”就是原材料的意思，指的是根器。

就此意中，即有其七：一、明告劝二人时也。二、明弥陀应声即现，证得往生也。

这里有七段内容：（一）说明是世尊劝告阿难和韦提两人的时候；（二）说明当世尊刚要宣说观想阿弥陀佛时，弥陀世尊应声就现前，这是来证成如是观就如是见佛，如是往生。这表示有感必应，有观必成，心想佛故就会现佛。这就是弥陀应声即现的表示义。

三、明弥陀在空而立者，但使回心正念，愿生我国，立即得生也。

（三）明示弥陀在空而立，这说明只要众生回转心来正念弥陀，愿生我国，立即就能往生。

这都是随感随应的意思，众生一启开信心正念，弥陀当即就现在他的心前，无有丝毫延误。这也是以佛心周遍的缘故、应物如响的缘故。

问曰：佛德尊高，不可辄然轻举。既能不舍本愿来应大悲者，何故不端坐而赴机也？

问：佛乃功德巍巍无上之人，不能轻易地站立。既然已经不舍本愿，以大悲心来回应的话，何故不端坐而赴机呢？“赴机”就是应着机感而显现的意思。

答曰：此明如来别有密意。但以娑婆苦界，杂恶同居。八苦相烧，动成违返。诈亲含笑，六贼常随。三恶火坑，临临欲入。若不举足以救迷，业系之牢何由得免？为斯义故，立撮即行，不及端坐以赴机也。

回答：这里要知道佛的显相有特别的密意，都在表达着大悲心切，救苦心急，因此直接示现了站立接引的相。

这唯一是因为娑婆世界是一个极大的苦界，里面充满了各种杂乱的恶业，导致“八苦相烧，动成违返”：就人类而言，也是生、老、病、死、爱别离、怨憎会、求不得、五蕴炽盛，这八种苦交相地煎熬、烧煮，常常不停地在逼恼着众生的心，有的时候是这种苦来烧，有的时候是那种苦来烧。总而言之，处在众苦交煎的状态里，没有一时的安乐。“动成违返”，就是指这个心动不动就成了颠倒。也就是凡夫内在有无量烦恼随眠，一触遇到顺境的时候就生贪，触遇到逆境就生嗔，触遇到中庸境就生痴。总而言之，一触到境缘的时候，就颠倒地起心，落在烦恼当中。无不是自造苦因、自食苦果，落在极错乱的如同疯子般的状态里，烦恼的病情十分地深重。

有人想：在这样的世间，不也有很多美好的境界吗？其实这样一种暂时的乐境，当下就是苦因，最终无不以苦而告终。或者说如同小孩食刀刃上的蜜，有割舌之患。乐里面隐含极大的过患。

“诈亲含笑”，就是说所谓世间的美好、快乐、圆满等等，它好像时时在含笑向人们招手，表现得非常亲爱。这是一种假相，众生的六根一触到的时候，就已经被俘虏了。

“六贼常随”，就是指在可爱境一出现的时候，心里一缘到生了贪著的时候，就落入苦中。“六贼”，就是指当即生起六种识和相应的各种烦恼。也就是一下就失掉了功德法财，造成了无量的后患，所以处处都是处在很危险的境地。

“三恶火坑，临临欲入”，“三恶火坑”就是指三恶趣烈火炽燃的极大火坑。众生就像一个盲目的小孩，非常幼稚，就贪火坑边上的这些名利声色等。一贪的时候，就有很多堕落到火坑。作为父母是非常焦急的，因为孩子没有见识，非常短浅，而且他把现前的一些具有蛊惑性的欲乐境当成是真实的乐，所以一心要去抓。而这个境的后面是一个极大的火坑，所以他东走西撞的时

候，时时都可能走到坑边，掉落到火坑里，这叫“临临欲入”。

在这种情形下，如果不赶紧迈步去救这些迷惑的凡夫小儿，那他一定会落在三恶道的火坑里，千劫万劫难以解脱。这是极其紧急的事，因此佛也显示立即作救度的行为，不能以一种缓慢端坐的方式赴应机感。

这也就是画弥陀接引图的时候，都是站立相的原因。他也是面对娑婆苦海，众生极危急的情况做救度。因此，我们也应该想想自己深陷在轮回苦海里，处处险情重生，非常地危急。因此我们在呼救的时候，也要向着上方的弥陀如来祈求，一心投入佛心。这样为佛愿摄持，就能解脱苦海。

四、明观音势至以为侍者，表无余众也。

（四）说到观音、势至作为弥陀左右的侍者，这是表示没有其他的法众。

五、明三尊身心圆净，光明逾盛也。

（五）说明西方三圣身心圆满清净，光明极其炽盛，超越凡流以及其他学位圣者。

六、明佛身光明朗照十方，垢障凡夫何能具睹？

（六）说明佛色身的光明朗照十方无边际的世界，有垢障的凡夫哪里能完全见到佛光的边际体量？这是无从洞悉的。

七、明佛身无漏，光亦同然。岂将有漏之天金比方之也？

（七）说明佛是无漏的身，发出的光也是无漏的光，有漏的天界阎浮檀金，哪里能比拟呢？这两者的体性相差亿万里之遥。

四、从“时韦提希见无量”下，至“作礼”已来，正明韦提实是垢凡女质，不足可言。但以圣力冥加，彼佛现时，得蒙接足。斯乃序临净国，喜叹无以自胜。今乃正睹弥陀，更益心开悟忍。

四、从“时韦提希见无量”到“作礼”之间，这是说明韦提希实际是具有烦恼垢染的凡夫女身，单凭自力根本不可能见到阿弥陀佛。但是以佛圣力冥冥中加被，就使得阿弥陀佛当即现前，这时候她就能够对佛接足作礼。

在序分中，当时以佛力加被，她的心已经能观缘到清净国土，当时禁不住地欢喜踊跃。现在是真正地见到了弥陀的色身，更加使得她心开意解，得到无生忍。

五、从“白佛言”下，至“及二菩萨”已来，正明夫人领荷佛恩，为物陈疑，生于后问。

五、从“白佛言”到“及二菩萨”之间，这是夫人领荷了佛的大恩，她发利他心，为未来世的众生陈述疑问，发起后面的请问。

此明夫人意者，佛今现在，蒙尊加念，得睹弥陀。佛灭后，众生云何可见也？

夫人的意思是，现在佛还在世上，我得到世尊的加被护念，得以睹见弥陀。在佛灭后，色身不在世界住留，众生没有世尊的加被护念，怎么能见到弥陀世尊呢？

六、从“未来众生”下，至“及二菩萨”已来，明其夫人为物置请，使同己见。

六、从“未来众生”到“及二菩萨”之间，这是说明夫人为了众生而作祈请，想要让众生跟自己一样能见到西方三圣。

七、从“佛告韦提”下，至“当起想念”已来，正明总告许说之言。

七、从“佛告韦提”到“当起想念”之间，这是佛总的告诉韦提希，许可为她宣说。

问曰：夫人置请，通已为生。及至如来酬答，但指韦提，不通生耶？

问：夫人这个祈请是普遍地为了一切众生，等到如来应答的时候，却只是指着韦提希，而没有通说一切众生，这是什么缘故？

答曰：佛身临化，说法以逗机。不请尚自普弘，何论别指而不等被？但以文略故无，兼为之心必有也。

回答：佛身随感而应化，都是以说法而巧逗机宜。众生不请尚且自己普弘大法，何况这是特别为众生祈请，怎么会不平等加被呢？只是因为这个行文简略，所以就省略掉了，但是如来兼为一切众生之心是一定有的。

八、从“七宝地上”下，至“华想”已来，正明教观方便。

八、从“七宝地上”至“花想”之间，这是正式教导观行的方便。

问曰：众生盲暗，逐想增劳。对目冥若夜游，远标净境，何由可悉？

这里有个怀疑：众生都是在盲目当中到处奔逐、攀缘，滋生各种的劳虑、辛苦。就是在他面前的境，也好像在暗夜里盲目行走那样，一无所见。何况是极深远的净土境界，怎么可能周详精细地观到呢？意思是说，众生这样盲目乱动的状态，怎么能观到那样极其深细微妙的佛果境界？心识和观境相差太远，他是没办法观出来的。

答曰：若望众生惑障，动念徒自疲劳。仰凭圣力遥加，致使所观皆见。

回答：如果按众生自身的烦恼障来看，他只是在不断地动妄念，徒自疲劳而已。在这样的烦恼妄动当中，就像一盆不断动荡的水，哪里能现出清净的影像呢？但要知道凭借佛力，在远处作加被的缘故，使得他勤行观想，就能见到深细的观境。

云何作法住心而令得见也？欲作法者，诸行者等，先于佛像前，至心忏悔，发露所造之罪，极生惭愧，悲泣流泪。

怎么样作法使心安住而能够见到西方观境呢？要作法的话，诸行者首先要在佛像面前至心忏悔，发露以往所造的罪业，要生极度的惭愧，达到悲泣流泪的地步。

悔过既竟，又心口请释迦佛十方恒沙等佛。又念彼弥陀本愿。言弟子某甲等，生盲罪重，障隔处深。愿佛慈悲摄受护念，指授开悟所观之境，愿得成就。今顿舍身命，仰属弥陀，见与不见，皆是佛恩力。

这样忏悔了罪业之后，又以心和口祈请释迦佛和十方恒河沙数诸佛来作加被。心里又要忆想阿弥陀佛的本愿，他是如何来摄受我、救度我，要相信以诚心能得到佛力加被。

这样做了之后，自己要表白：弟子某某（把自己的名字说出来），生下来就是这个盲人的状况，完全处在无明当中，罪业如此深重。因此虽然佛跟我不障隔，但是以我自心业障的缘故，有很深的障碍，见不到佛。所以，愿佛慈悲摄受护念我，以佛力加持在我心上，能够帮我开出所观的境来，愿我顿然现见圣境，得到观想的成就。

“今顿舍身命，仰属弥陀，见与不见，皆是佛恩力”，这是表达自己一心向佛的决心：现在我要顿时从心里舍掉自己的生命，一心全部交给阿弥陀佛，至于见和不见，都是佛的恩德力加被。我就不再自作主张了，把心全部都交给弥陀，连生命都交出来。这就是基于自己对佛力

的信心，发起了一心仰赖的心，因此连命都能够放下来归向阿弥陀佛，哪怕死了也不要紧。

遵此语已，更复至心忏悔竟已，即向静处，面向西方，正坐跏趺，一同前法。

这样向着佛作了表白了以后，再至心忏悔。做完以后，就要住在一个静处，面向西方结跏趺坐，像前面的做法一样。

既住心已，徐徐转心想彼宝地杂色分明。初想不得乱想多境，境多即难得定，唯观方寸一尺等。或一日二日三日，或四五六七日，或一月一年二三年等。无问日夜，行住坐卧，身口意业，常与定合。唯万事俱舍，犹如失意聋盲痴人者，此定必即易得。

这样心已经安住下来了，就缓缓地运转心想极乐宝地呈现各种的彩色，非常地分明。“徐徐转心”就是不要着急，心要很安闲。最初想的时候，不能乱想很多境，境多了就难以得定，只是观方寸、一尺等。就是首先观一个单一的境，先观方寸、一尺等容易观的境，再逐步地增长上去。

时间上要求一直坚持观想，或者一天、两天、三天，或者四天、五天、六天、七天，或者一月、一年、两三年等。不管是白昼还是黑夜，在行住坐卧当中，身口意业常常要与定相合。

要修观的话，一切万事都要全部舍掉。就好像一个已经丧失了神志的盲聋痴呆的人那样，一心只想这个，其他不想不问不缘。像这样达到如痴如醉的地步，一心专注在这上面，三昧就容易得到。

若不如是，三业随缘转，定想逐波飞。纵尽千年寿，法眼未曾开。

如果不这样一心专注，锲而不舍，身口意三业不断地随着因缘而动转。稍微有一点定想，也随着妄念的波动早已打失掉了。这样稍微观一点又跑掉了，永远也难以凝聚成定力，使得观境现前。因此说，纵然经过一千年，法眼也不会开。这里“法眼”是指洞见净土圣境的眼睛。

再说一下“定想逐波飞”，波是指心里攀缘妄动，定想就像风平浪静的水中现的影像，而波浪一起的时候，就不现前影像，这个定想马上就失掉了。所以修观

的时候，必须在静处一心专注，要离开一切的攀缘杂想，这个要求是很高的。

若心得定时，或先有明相现，或可先见宝地等种种分明不思议者，有二种见：一者想见。犹有知觉故，虽见净境，未多明了；二者若内外觉灭，即入正受三昧。所见净境，即非想见得为比校也。

如果心得了定，或者先有明相现前，或者会首先见到宝地等各种极其分明难思难议的净相，总的来说有两种见：一是想见，还有知觉的缘故，虽然见到净境，不是太明了；二是如果内外的觉想都灭掉了，那就入了正受三昧，所见的净土的净境，就不是前面的想见能比得了，这是真正地证入了三昧，与净土的圣境真实相应。

九、从“令其莲华”下，至“八万四千光”已来，正明宝华有种种庄严。

九、从“令其莲花”到“八万四千光”之间，说明莲花有各种庄严。

即有其三：一、明一一华叶备众宝色；二、明一一叶有众多宝脉；三、明一一脉有众多光色。此令行者住心，一一想之，悉令心眼得见。

这有三段细节:首先说明每一瓣花叶都具足百宝色，其次说明每一瓣花叶都有八万四千宝脉，再次说明每一宝脉都有八万四千光色。这是让行者心住在观境上，一一明了观想，使得心眼都见到。

既见华叶已，次想叶间众宝。次想宝出多光，光成宝盖。次想华台，台上众宝及珠网等。次想台上四柱宝幢。次想幢上宝幔。次想幔上宝珠，光明杂色，遍满虚空，各现异相。如是次第一一住心不舍，不久之间，即得定心。既得定心，彼诸庄严一切显现。应知。

已经见到了花叶后，再想花叶间的众多妙宝。又想一一宝都出很多光，光就变成宝盖。又想花台，台上有众多的妙宝和珠网等，再想台上有自然显现的四根宝幢，又想幢上披下宝幔，又想幔有众多宝珠，珠子发出各种彩色光明，遍满虚空，这些光都现着各种不同的妙相。

像这样依照次第，一分一分住心观想而不舍离，不久就能得到定心。已经得到定心，极乐世界的这些庄严会全部显现，要知道这个要点。

十、从“了了”已下，辨观成相。

十、从“了了”以下，这是辨明观想修成的状况。

十一、从“华叶小者”下，至“遍覆地上”已来，正明叶叶有种种庄严。

十一、从“花叶小者”到“遍覆地上”以来，这是说明花叶有种种庄严。

即有其六：一、明华叶大小；二、明华叶多少；三、明叶间珠映多少；四、明珠有千光；五、明一一珠光变成宝盖；六、明宝盖上照虚空，下覆宝地。

这有六段细节：（一）说明花叶最小达二百五十由旬；（二）说明花上有八万四千瓣花叶；（三）说明叶和叶之间有百亿摩尼珠；（四）说明每一颗摩尼珠都含有千种光色；（五）说明每一道的珠光都变成了宝盖；（六）说明宝盖光明辉映，上照着虚空，下覆盖着宝地。

十二、从“释迦毗楞伽”下，至“以为校饰”已来，正明台上庄严之相。

十二、从“释迦毗楞伽”到“以为校饰”之间，说明台上的诸庄严相。即莲花台由释迦毗楞伽宝而成，上有八万金刚甄叔迦宝、梵摩尼宝、妙真珠网作为严饰。

十三、从“于其台上”下，至“妙宝珠以为映饰”已来，正明幢上庄严之相。

十三、从“于其台上”到“妙宝珠以为映饰”之间，这是说明宝幢上的庄严相。

即有其四：一、明台上自有四幢；二、明幢之体量大小；三、明幢上自有宝幔，状似天宫；四、明幢上自有众多宝珠，辉光映饰。

这有四段细节：（一）说明台上有自然显现的四根宝幢；（二）说明宝幢的体量如同百千万亿须弥山；（三）说明幢上面有自然显现的宝幔，形如天宫；（四）说明宝幢上有很多宝珠，放着光辉作为映饰。

十四、从“一一宝珠”下，至“施作佛事”已来，正明珠光有不思议德用之相。

十四、从“一一宝珠”到“施作佛事”之间，这是说明幢上的珠光有不可思议的德用之相。

即有其五：一、明一一珠有多光；二、明一一光各作异色；三、明一一光色遍于宝土；四、明光所至处，各作异种庄严；五、明或作金台珠网华云宝乐，遍满十方。

有五段细节：（一）说明每颗宝珠都含有八万四千光；（二）每一种光色都作八万四千种色；（三）说明每一种光色遍照到宝严国土；（四）说明光明所到之处，

能够作各种的庄严；（五）说明这些光或者化作金台、珠网、花云，或者传出宝音乐等，遍满了十方极广大的区域。

十五、从“是为”已下，总结观名。

十五、从“是为”以下是总结观名。

十六、从“佛告阿难”下，至“比丘愿力所成”已来，正明华座得成所由。

十六、从“佛告阿难”到“比丘愿力所成”之间，这是说明这样殊胜微妙的花座是由弥陀愿力所成。

十七、从“若欲念彼佛者”下，至“自见面像”已来，正明重显观仪。如前次第住心，不得杂乱也。

十七、从“若欲念彼佛者”到“自见面像”之间，这是再次显示观想的仪轨或法则。要像前面那样次第使心安住，不能杂乱。

十八、从“此想成者”下，至“生极乐世界”已来，正明结观成相，即有二益：一明除罪益；二明得生益。

十八、从“此想成者”到“生极乐世界”之间，这是说明观想成就的状况，有两种利益：（一）观想成就能够除五万亿劫生死之罪；（二）明观想成就必定得生西方极乐世界。

十九、从“作是观者”下，至“名为邪观”已来，正明辨观邪正相。

十九、从“作是观者”到“名为邪观”之间，这是说明观行邪正的状况。

斯乃华依宝地，叶间奇珍，台莹四幢，光施佛事。

这是总结赞颂偈：依着宝地显现了佛的莲花座，这是十分地奇妙、庄严，在叶和叶之间莹饰着奇珍妙宝，在珍宝台上竖立着四根宝幢，上面有各种妙宝珍珠作为严饰，放着各种的光辉。这些光明作种种变化，作佛利生的事业。

上来虽有十九句不同，广明华座观竟。

以上有十九句的细节，详细地说明了花座观。

思 考 题

1、弥陀站立赴机有何种密意？

2、众生心识昏盲，观想极其深远的净土境界为什么能见到？

3、作观之前如何在佛像面前忏悔、请佛加被？这对我们修行有何启发？

4、解释：“定想逐波飞”。说明如何修观才能现前

净土的真实境界。

5、思维阿弥陀佛莲花座的庄严。即次第思维：（1）莲花的种种庄严；（2）莲花台的诸庄严相；（3）宝幢上的庄严相；（4）幢上珠光的德用之相。

6、花座观成就有何利益？

【佛告阿难及韦提希：见此事已，次当想佛。所以者何？诸佛如来，是法界身，入一切众生心想中。是故汝等心想佛时，是心即是三十二相，八十随形好。是心作佛，是心是佛，诸佛正遍知海，从心想生。是故应当一心系念，谛观彼佛多陀阿伽度，阿罗诃，三藐三佛陀。】

佛告阿难和韦提希：已经观想见到了花座以后，接着应当观想佛身。为什么呢？因为诸佛如来是法界身，入在一切众生的心想当中，所以你们心里想佛的时候，这心就是三十二相、八十随形好。自己的心这样观想佛，自己的心就会现出佛身。诸佛正遍知海无碍地照见，当观想佛时，就从自己的心想中现出佛身来。以这个缘故，你们应当一心系念、谛观彼阿弥陀佛如来应供正遍知正等觉。

【想彼佛者，先当想像。闭目开目，见一宝像，如阎浮檀金色，坐彼华上。见像坐已，心眼得开，了了分明。见极乐国七宝庄严，宝地宝池，宝树行列，诸天宝幔弥覆其上，众宝罗网满虚空中。见如此事，极令明了，如观掌中。】

观想彼佛的方法是，首先想他的身像，逐步地进行，最终会见到真实的佛身。首先想像的时候，应当做到闭眼开眼都见到一尊宝像，如同阎浮檀的金色，坐在花上。

见到宝像安坐花座后，心眼得开，了了分明，就见到极乐国土的七宝庄严，宝地、宝池、宝树行列，诸天宝幔弥覆其上，各种的宝罗网弥漫在虚空当中。见到这些事相时，要使得它极其明了，如同观手掌那样清晰。

【见此事已，复当更作一大莲华，在佛左边。如前莲华，等无有异。复作一大莲华，在佛右边。想一观世音菩萨像，坐左华座。亦作金色，如前无异。想一大势至菩萨像，坐右华座。】

在这样见到后，又想出一朵大莲花在佛的左边，像前面的莲花一样。又观想一朵大莲花在佛的右边。想观世音菩萨的身像坐在左花座上，也作金色，跟前面无有差别。又想大势至菩萨的像坐在右花座上。

【此想成时，佛菩萨像，皆放光明。其光金色，照诸宝树。一一树下，亦有三莲华。诸莲华上，各有一佛二菩萨像，遍满彼国。此想成时，行者当闻水流光明，及诸宝树，凫雁鸳鸯，皆说妙法。出定入定，恒闻妙法。】

这个想观成的时候，佛菩萨的像都放光明，金色的光照着宝树。每一株树下也有三个莲花，在莲花上各有一佛、二菩萨的西方三圣像。总而言之，在极乐国土里到处都有三圣的形象。

这个观想成就时，行者会闻到水流、光明以及宝树、凫雁、鸳鸯等都在宣说妙法，出定入定恒时闻到妙法。

【行者所闻，出定之时，忆持不舍。令与修多罗[1]合。若不合者，名为妄想。若与合者，名为粗想见极乐世界。是为像想，名第八观。作是观者，除无量亿劫生死之罪。于现身中，得念佛三昧。】

行者所闻的这个法，在出定的时候，能够忆持不忘，让它跟修多罗契合。如果不契合，就叫做妄想；如果契合，就是粗想见到极乐世界。这叫像想，名为第八观。

---

[1]修多罗：所指有二：（一）为一切佛法之总称；（二）特指九分教或十二分教中之第一类，此时又意译为契经、正经、贯经。

作这种观想，能够除灭无量亿劫生死之罪，在现身当中得到念佛三昧。

八、就像观中，亦先举，次辨，后结。即有其十三：

第八、在像观当中，也是先举名目，次辨观相，最后结成，有十三段：

一、从“佛告阿难”下，至“所以者何”已来，正明结前生后。言“所以者何”者，是其问也，所以须想佛者何。

一、从“佛告阿难”到“所以者何”之间，这是承前启后的句子。说到“所以者何”，是提出问题：之所以要观想佛的原因是什么？

二、从“诸佛如来”下，至“心想中”已来，正明诸佛大慈，应心即现，有斯胜益，故劝汝想之。

二、从“诸佛如来”到“心想中”之间，这是说明诸佛有大慈悲心，应着众生观想的心，就会在他心中显现，有这样殊胜的利益，因此劝你观想佛的身像。

问曰：韦提上请，唯指弥陀。未审如来今总举诸佛，有何意也？

问：韦提上面祈请唯一是指阿弥陀佛，不清楚如来现在总的举出诸佛来回答，这有什么用意？

答曰：欲显诸佛三身同证，悲智果圆，等齐无二。端身一坐，影现无方。意赴有缘，时临法界。

回答：这是要显示诸佛同证了法报化三身，同圆了悲智果位，平等无别，佛佛都是如此。他们都住在法界里，顺着众生的善缘而随机影现，并没有固定的方所。

言“法界”者，有三义：一者心遍故解法界，二者身遍故解法界，三者无障碍故解法界。

说到“法界”，有三个意思：（一）心周遍的缘故，称为法界；（二）身周遍的缘故，称为法界；（三）无障碍的缘故，称为法界。

正由心到故身亦随到，身随于心，故言“是法界身”也。

因为心到哪里，身也跟着到，身是随着心的，所以说是法界身。

言“法界”者，是所化之境，即众生界也；言“身”者，是能化之身，即诸佛身也；言“入众生心想中”者，乃由众生起念愿见诸佛，佛即以无碍智知，即能入彼想心中现。但诸行者，若想念中，若梦定中见佛者，即成斯义也。

“法界”是指所化的境，即众生界。“身”是指能教化的身，指的是诸佛的身。“入众生心想中”，这是说由于众生起念愿见诸佛，佛就以无障碍智了了明知，也就当即能入到他的心想中显现。诸行者或者在想念中或者在梦中、定中见到彼佛，就是这个涵义。

三、从“是故汝等”下，至“从心想生”已来，正明结劝利益。

三、从“是故汝等”到“从心想生”之间，这是总结劝导求取观想的利益。

此明标心想佛，但作佛解。从顶至足，心想不舍。一一观之，无暂休息。或想顶相，或想眉间白毫，乃至足下千辐轮之相。作此想时，佛像端严相好具足了然而现。

这是要定好心专一地想佛，只作佛来理解。从头到脚，心里一直想着不离开。这样一一地观出来，没有暂时的间断。或者观想佛的无见顶相，或者想眉间白毫相，乃至足下的千辐轮相。这样作观想的时候，就会出现庄严端正的佛像，具足相好，了了然现在心前。

乃由心缘一一相故，即一一相现；心若不缘，众相不可见。但自心想作，即应心而现，故言“是心即是三

十二相”也。言“八十随形好”者，佛相既现，众好皆随也。此正明如来教诸想者具足观也。

这是由于我们的心缘着一个一个相的缘故，就有一个一个相的显现；心如果不缘，这些相就见不到。自己的心这样想作，就会应着心出现，因此说“是心即是三十二相”。说到“八十随形好”，这是因为佛像已经现出了，众多的随形好也都要随着它显现，这也是说明如来教导诸行者在观想时要作完整的观想。

言“是心作佛”者，依自信心缘相，如作也。言“是心是佛”者，心能想佛，依想佛身而现，即心是佛也。离此心外，更无异佛者也。

说到“是心作佛”，就是依着自己的信心来缘着佛的相好，如同在心里作出佛来。说“是心是佛”，是指心里能这样想佛，佛身就依着自己的心而显现，这样心里就出现了佛，因此说“是心是佛”。离开这个心之外，再也没有别的心外的佛。

言“诸佛正遍知海”下，此明诸佛得圆满无障碍智。作意不作意，常能遍知法界之心。但能作想，即从汝心想而现，似如生也。

说到“诸佛正遍知海”以下的内容，是说明诸佛都证得了圆满无障碍的大智慧。无论众生作意或者不作意，都恒时能够周遍地了解一切众生的心念。只要你的内心能这样作想，诸佛加被，就从你的心想里显现出佛身，就好像生出来一样。

或有行者，将此一门之义，作唯识法身之观，或作自性清净佛性观者。其意甚错，绝无少分相似也。

有的行者把这一门的含义理解成要作唯识法身观，或者作自性清净佛性观。这样理解是大的错误，绝对和佛经的本义没有少分相似。

因此，善导大师特别把这里的法界解释成众生界等，“是心作佛，是心是佛”解释成自己的心，以信心这样缘想佛作观，自己的心就会现出如是的佛身来，而不作其他的理解，都是在住心观像上面来解释的。

既言想像，假立三十二相者，真如法界身，岂有相而可缘，有身而可取也？然法身无色，绝于眼对，更无类可方。故取虚空以喻法身之体也。

这里说到的“想像”，这是自心假立出来的佛身三十二相，这不是指真如法界身。因为真如法性哪里有相状可缘？又哪里有色身可取呢？然而法身没有色相，根

本不是眼识所对的境，更没有人类妄识前的事物可以作比方，因此唯一取无色相的虚空来譬喻法身的体性。

又今此观门等，唯指方立相，住心而取境，总不明无相离念也。如来悬知末代罪浊凡夫，立相住心尚不能得，何况离相而求事者？如似无术通人，居空立舍也。

要知道，这一部十六观门的法从头到尾都是指方立相，住心而取境，根本没有说无相离念。这个看清了就明白，从第一观开始一直到十三观为止，都是要指定方所，立好所观的境相，然后心住在上面来取境。从头到尾都是观一个个有相的净土境界，根本没有说到无相离念，因此大师这样解释非常正确。

如来为什么这样设立观法呢？这是因为如来在几千年前就已经知道，要让末代的罪浊凡夫立相住心还做不到，何况离相而求呢？就好像没有神通本领的人，想在虚空里建立舍宅那样，这是做不到的。

四、从“是故应当”下，至“三佛陀”已来，正明如前所益，专住必成，展转相教，劝观彼佛也。

四、从“是故应当”到“三佛陀”之间，这是说明基于有前面这样一想佛就能现出佛身的利益，只要专心安住必定成就，因此再再地教诲、劝导行者观想彼佛的身像。

五、从“想彼佛者”下，牒前生后。言“先当想像”者，定所观境。

五、“想彼佛者”，是承前启后的句子。“先当想像”，这是指定所观的境。

六、从“闭目开目”下，至“如观掌中”已来，正明辨观成相。

六、从“闭目开目”一直到“如观掌中”，这是说明观想成就的状况。

即有其四：一、明身四威仪，眼之开合，见一金像似现目前，常作此想；二、明既能观像，像即须有坐处，即想前华座，想像在上而坐；三、明想见像坐已，心眼即开；四、明心眼既开，即见金像及彼极乐诸庄严事，地上虚空了然无碍。

这有四段细节：（一）说明身体在行住坐卧四威仪当中，无论是开眼合眼，总要见到这一尊金像好像现在眼前那样，常常要作这一观想；（二）说明已经能做到观出佛像，那么佛像就应当有他的坐处，因此就要想前面观的莲花座，想佛像就坐在上面；（三）已经能想出佛像坐在花座上的时候，心眼当即打开；（四）这个心眼既然打开，就真正见到了金佛像以及极乐世界的各种

庄严事，无论是地上、虚空中的情景，都了了然没有障碍。

又观像住心之法，一如前说，从顶一一想之。面眉毫相，眼鼻口耳，咽项肩臂手指。又由心向下，想胸腹脐阴，胫膝踌足，十指千辐等，一一想之。

接着说观像、心住在所缘上的方法。就如同前面所说，从顶部一一地观想出来，面部、眉目、白毫相、眼、鼻、口、耳、咽喉、颈项、肩膀、手臂、手指。又由心间往下观想胸部、腹部、脐部、阴藏、大腿、膝盖、小腿、脚掌、十指、千辐轮相等，这样一段一段观想。

从上向下名顺观，从下千辐向上名逆观。如是逆顺住心，不久必得成也。

按照从上往下的顺序观叫做顺观，从下面的千辐轮相往上观叫做逆观。像这样无论顺观、逆观，心次第地安住作观，不久就能观成佛像。

又佛身及华座、宝地等，必须上下通观。然十三观中，此宝地、宝华、金像等观最要。若欲教人，即教此法。但此一法成者，余观即自然了也。

而且无论佛身、花座、宝地等，都必须上上下下贯穿起来通观。在十三观里面，以宝地、宝花、金像等观

最为重要。如果你想教人就教这个观法，只要这一法修成了，其他的观都自然明了。

七、从“见此事已”者，结成上像身观，生后二菩萨观也。

七、从“见此事已”这一句，这是总结上面的弥陀色身像观，发起后面观音、势至二菩萨的观法。

八、从“复当更作一大莲华”下，至“坐右华座”已来，正明成上三身观，生后多身观。

八、从“复当更作一大莲花”到“坐右花座”之间，这是表明修成了上面的西方三身观，然后发起国土中遍满三身的观想。

欲观此二菩萨者，一如观佛法也。

要观二大菩萨的身像，完全跟观佛的方式一样。

九、从“此想成时”下，至“遍满彼国”已来，正明结成上多身观，生后说法相。

九、从“此想成时”到“遍满彼国”之间，这是总结成立上面修出了多身观，然后发起后面国土万物说法的相状。

此明诸行者等，行住坐卧，常缘彼国一切宝树、一切宝楼华池等。若礼念，若观想，常作此解也。

这是说明行者行住坐卧，常时缘着彼国的一切宝树、宝楼、花池等，或者是礼拜而忆念，或者是端坐而观想，常常要做这样理解。

十、从“此想成时”下，至“忆持不舍”已来，正明因定得见极乐庄严。又闻一切庄严，皆能说于妙法。既见闻此已，恒持莫失，名守定心也。

十、从“此想成时”到“忆持不舍”之间，这是说明因为三昧成就而见到了极乐世界的庄严，又听到了一切的庄严相都在宣说妙法。这样见闻净土净相以后，要恒时保持不要让它失去，这叫做守住定心。

十一、从“令与修多罗合”下，至“见极乐世界”已来，辨观邪正之相。

十一、从“令与修多罗合”到“见极乐世界”之间，这是辨明观行邪正的相状。

十二、从“是为”已下，总结。

十二、“是为”以下就是总结句。

十三、从“作是观者”下，至“得念佛三昧”已来，正明克念修观，现蒙利益。

十三、“作是观者”到“得念佛三昧”之间，这是说明能够一心专注地修观，现世就得到大利益，也就是成就念佛三昧，除灭无量亿劫生死之罪。

斯乃群生障重，真佛之观难阶。是以大圣垂哀，且遣注心形像。

这是大师最后总结的赞偈:这就是因为众生有很深的业障，难以一下子观出真佛的色身，因此大圣释迦牟尼佛垂下慈悲，设立方便，先教众生住心观佛的形像。等到这个观成了，就会见到佛具足无量相好的微妙色身。

上来虽有十三句不同，广明像观竟。

以上说到十三句，详细地阐明了像观的观法。

思 考 题

1、善导大师如何解释“诸佛如来，是法界身，入一切众生心想中。是故汝等心想佛时，是心即是三十二相，八十随形好。是心作佛，是心是佛，诸佛正遍知海，从心想生”？对此为何不能理解成要作唯识法身观，或者自性清净佛性观？

2、应当如何观想弥陀色身之像？

【佛告阿难及韦提希：此想成已，次当更观无量寿佛身相光明。阿难当知，无量寿佛身如百千万亿夜摩天阎浮檀金色。佛身高六十万亿那由他恒河沙由旬。眉间白毫，右旋宛转，如五须弥山。佛眼如四大海水，青白分明。身诸毛孔，演出光明，如须弥山。彼佛圆光，如百亿三千大千世界。于圆光中，有百万亿那由他恒河沙化佛。一一化佛，亦有众多无数化菩萨以为侍者。】

佛告诉阿难和韦提希：这个像观修成以后，接着要观无量寿佛的身相和光明。阿难你要知道，无量寿佛的色身犹如百千万亿夜摩天的阎浮檀金色，佛身高六十万亿那由他恒河沙由旬。眉间的白毫右旋宛转，如同五座须弥山。佛眼清净犹如四大海水，青白分明。佛色身的毛孔演出光明，如同须弥山王。佛色身的圆光，有百亿三千大千世界那么广大。在圆光里，有百万亿那由他恒河沙化佛，每一尊化佛都有无数的化菩萨作为侍者。

【无量寿佛，有八万四千相。一一相中，各有八万四千随形好。一一好中，复有八万四千光明。一一光明，遍照十方世界念佛众生，摄取不舍。其光相好，及与化佛，不可具说。但当忆想，令心眼见。见此事者，即见十方一切诸佛。以见诸佛故，

名念佛三昧。作是观者，名观一切佛身。以观佛身故，亦见佛心。佛心者，大慈悲是。以无缘慈，摄诸众生。作此观者，舍身他世，生诸佛前，得无生忍。是故智者，应当系心，谛观无量寿佛。】

阿弥陀佛有八万四千相，每一相都各有八万四千随形好，每一种好又有八万四千光明，每一光明都普照着十方世界的念佛众生，摄取他们的心而不舍离。像这样佛色身的光明相好，以及变现的化佛，没办法用语言描述到他的量。行者只应当忆念，使得心眼现见。一旦见到了无量寿佛的色身相好以及化佛，就见到十方一切诸佛。以见诸佛的缘故，称为念佛三昧。作这样的观行，就叫做观一切佛身。以观佛身的缘故，也就见到了佛心。佛的心就是大慈悲，以无缘的慈悲摄受法界一切众生。能够这样作观，在命终舍掉报体，要前往他世的时候，就一定生在诸佛前，得证无生法忍。以这个原因，智者应当细心谛观无量寿佛。

【观无量寿佛者，从一相好入。但观眉间白毫，极令明了。见眉间白毫相者，八万四千相好，自然当现。见无量寿佛者，即见十方无量诸佛。得见无量诸佛故，诸佛现前授记。是为遍观一切色身相，名第九观。作是观者，名为正观。若他观者，名为邪观。】

观无量寿佛的色身，应当从一个相好进入。先只观眉间的白毫相，使得它极其明了。一旦见了眉间的白毫相，佛色身的八万四千相好自然会现在心前。一旦见到了无量寿佛，就见到十方无量诸佛。而以亲见无量诸佛的缘故，诸佛就现在心前，为行者授记。这就是遍观一切诸佛的色身相，叫做第九观。这样作观，称为正观；如果观成其他，叫做邪观。

九、就真身观中，亦先举，次辨，后结。即有其十二。

第九、在真身观当中，也是先举名目，其次辨明观相，最后结成。有十二段内容：

一、从“佛告阿难”下，至“身相光明”已来，正明告命，结成前像观，生后真身之观也。

一、从“佛告阿难”到“身相光明”之间，这是承前启后的句子。是佛吩咐阿难和韦提希，结成前面的像观，发起后面的真身观。

二、从“阿难当知”下，至“金色”已来，正明显真佛之身相，逾天金之色也。

二、从“阿难当知”到“金色”之间，这是正式显明佛真身的显色超越了夜摩天阎浮檀的金色，用百千万

亿倍来作比拟。

三、从“佛身高六十”下，至“由旬”已来，正明身量大小。

三、从“佛身高六十”到“由旬”之间，这是说明色身的形量极其高广，有六十万亿那由他恒河沙数由旬。

四、从“眉间”下，至“菩萨为侍者”已来，正明总观身相。即有其六：

四、从“眉间”到“菩萨为侍者”之间，这是总的观想佛色身的相好。有六分细节：

一、明毫相大小；二、明眼相大小；三、明毛孔光大小；四、明圆光大小；五、明化佛多少；六、明侍者多少。

（一）说明眉间的白毫相有五座须弥山那么大；（二）说明佛的眼目黑白分明，宛如四大海水；（三）说明佛身的每一个毛孔中，都发出如同须弥山那样大的光明；（四）说明佛身的圆光有百亿三千大千世界那么大；（五）说明圆光当中有百万亿那由他恒河沙数的化佛；（六）说明每一尊化佛有众多无数的菩萨作为侍者。

这样总的说明了所观的弥陀色身妙相的情况。

五、从“无量寿佛”下，至“摄取不舍”已来，正明观身别相，光益有缘。即有其五：一、明相多少；二、明好多少；三、明光多少；四、明光照远近；五、明光所及处遍蒙摄益。

五、从“无量寿佛”到“摄取不舍”之间，这是显明观想佛色身的差别妙相，而且放出的光明利益一切有缘众生。这有五分细节：（一）说明佛身有八万四千相；（二）说到每一相都有八万四千随形好；（三）说到每一随形好都有八万四千光明；（四）又说到光明普照到十方无数的世界；（五）说到凡是被光明照到的众生，都特别蒙受佛光的摄化加持。

问曰：备修众行，但能回向，皆得往生。何以佛光普照唯摄念佛者，有何意也？

问：修持各种行门，只要能够回向都能得以往生，为什么佛光普照唯一摄受念佛者呢？

答曰：此有三义：一、明亲缘。众生起行，口常称佛，佛即闻之；身常礼敬佛，佛即见之；心常念佛，佛即知之。众生忆念佛者，佛亦忆念众生，彼此三业不相舍离，故名亲缘也。

答：这有三个意义。总的要知道缘起最关键，包括亲缘、近缘和增上缘三者，说明佛光偏照有缘人。

（1）说明亲缘的含义。这是指众生一起了信愿，发起了念佛的修行，从口里常常称念佛的名号，佛当即就听到了；身体常常礼敬佛，佛也当即见到了；心里常常缘念、忆想佛，佛也是非常清楚的了知。众生非常真心、恒常地忆念佛，佛也是真心恒常地忆念众生，彼此的身口意三业联络紧密，不相舍离，这叫亲缘。

由于缘亲的缘故，就能得到特别的利益。

二、明近缘。众生愿见佛，佛即应念现在目前，故名近缘也。

（2）说明近缘的含义。近缘是指佛心和众生心之间没有毫厘许的距离，众生真心愿见佛，佛就应念现在他的眼前，这就叫做近缘。在众生真诚心中念佛，佛当即就降临在他的心中。就好像池水清净的时候，月影当即现前。当然，现前的情形有模糊、清晰的差别。业障越来越清净的时候，就能真正见到佛身；业障没有清净的时候，佛身也现了，只是自己没见到或见得不真切。这就叫做近缘。以近缘的缘故，一心念佛当下得蒙佛摄受。

三、明增上缘。众生称念，即除多劫罪。命欲终时，佛与圣众自来迎接。诸邪业系，无能碍者。故名增上缘也。

（3）说明增上缘的含义。就是佛给众生加了一把力，能够把他拉起来往生净土。众生一心称念佛的时候，就像平常说大力士解除了众多势力的围攻，或者像劫末火烧毁世界那样，凭借佛的力量能够除掉多劫的罪业。而且在临命终时，佛和圣众亲自来迎接。各种的邪业系缚就不能做障碍，因此能顺利往生。这叫做增上缘。

反过来想，如果众生不一心靠着大力量的阿弥陀佛，在他临命终的时候，累世所造的罪业、各种冤家债主都会作障碍。凭这种情形是无法摆脱生死业系而生到界外净土的。但是就像大力士拽住小孩，能把他一下子抛置到远处那样，由于佛力摄持的缘故，能把众生接引到净土。

自余众行，虽名是善。若比念佛者，全非比校也。是故诸经中处处广赞念佛功能。如《无量寿经》四十八愿中，唯明专念弥陀名号得生。又如《弥陀经》中，一日七日专念弥陀名号得生。又十方恒沙诸佛证诚不虚也。又此经定散文中，唯标专念名号得生。此例非一也。广显念佛三昧竟。

此外其他的众行虽然也称为善行，但与念佛相比，是根本比不上的。因此在诸经中，处处广赞念佛的功能。

比如《无量寿经》四十八愿里，唯一说明专念弥陀名号得生佛国。在《阿弥陀经》中也说到：一日至七日专念弥陀名号，得生西方国土。十方恒河沙数诸佛也出广长舌遍覆三千大千世界说诚实言，来证成此法门真实不虚。而且在本经的定、散文中，唯一标明专念名号得生。这是有很多例证的。

以上详细地显明了念佛三昧的含义。

六、从“其光相好”已下，结少显多。辄欲观者，难为周悉。

六、从“其光相好”以下，这是结少显多。也就是语言只是少量地叙述，显示还有极广多无法测量、陈述的情况。要完全观察清楚弥陀色身的情况，这是很难完备、周全地宣说的。

七、从“但当忆想”已下，正明庄严微妙，出过凡境。虽未证目前，但当忆想令心眼见也。

七、从“但当忆想”之下，这是说明弥陀色身的庄严微妙，无数倍超出凡夫心识所见的境界。但作为行者，虽然目前没有亲自证到，也不要紧，只要专一地忆想，得到佛加被，最终会让心眼见到。

所以有很多事情不是一下子就要说清楚，只要按照方法去做，最终证到了，就自然明白，在这之前是说不清楚的。

八、从“见此事者”下，至“摄诸众生”已来，正明功程不失，观益得成。即有其五：一、明因观得见十方诸佛；二、明以见诸佛故，结成念佛三昧；三、明但观一佛，即观一切佛身也；四、明由见佛身故，即见佛心也；五、明佛心者慈悲为体，以此平等大慈普摄一切也。

八、从“见此事者”到“摄诸众生”之间，这是说明观想的功夫不会白费，所谓功不唐捐，这样观想一定会成就极大的利益。

这有五段内容：（一）以这样观弥陀的色身，就能够见到十方诸佛。所谓的见一佛即见一切佛，就是这个道理。所以这个西方净土是大总持法门。常常说的两句话：生一土即生一切土，见一佛即见一切佛，表示他能够在一法中圆摄一切；（二）要知道见到诸佛的缘故，就成就了念佛三昧。所谓的念佛三昧就是在定境中见无量诸佛。在净土经里都这样宣说。当真正观想成就的时候，就会在自己心中见到无量诸佛。（三）说明只要观一佛，就能观到一切佛身；（四）说明由见佛身的缘故，

就见到了佛心。这也是很妙的事，一旦见到了佛身，就见到了佛心。（五）佛心是以慈悲为体性，他是以平等的大慈，普遍地摄引一切众生。一旦见到佛身无量的相好光明，而且光中出无数的化佛、化菩萨。每一个光明都在普照十方世界的众生，饶益他。那么这种身相就是大慈悲的表现，也就是大悲周遍力用开展到极致的显现。因此，你一旦见到了佛身，就见到了佛心。身和心是不可分的。

九、从“作此观者”下，至“得无生忍”已来，正明舍身他世，得生彼益也。

九、从“作此观者”到“得无生忍”之间，这是说明行者一旦这一世的身寿穷尽，他就会舍开这个身体到他世去，当即就会生到极乐世界，得到利益。

十、从“是故智者”下，至“现前授记”已来，重明结劝修观利益。即有其五：一、明简出能修观人；二、明专心谛观无量寿佛；三、明相好众多，不得总杂而观，唯观白毫一相。但得见白毫者，一切众相自然而现也；四、明既见弥陀，即见十方佛也；五、明既见诸佛，即于定中得蒙授记也。

十、从“是故智者”到“现前授记”之间，这是再次以修观的利益来劝发行者的信心。

这有五个细节：（一）简出能修观人是智者；（二）要求专心谛观无量寿佛；（三）说明相好众多，不能总的混杂而观。它的诀窍是，首先唯一观白毫一相，只要能见到白毫相，一切相好自然就能现在心前，因此需要从观白毫入手。这也是一即一切，不可思议。这都是世尊很大的摄生方便，里面有很大的加被和善巧。你观一个白毫相，结果八万四千相都会历历分明地现前。（四）已经见到了阿弥陀佛，就见到了十方佛。这确实是很妙的，观一个白毫相，就展开来见无量的微妙相好，见到一尊佛，就展开来见到了十方一切佛，所以从一毛孔中深入一切法界。（五）说明已经见到了诸佛，就在定中得到诸佛授记。这就是成佛的大事已经定了。

十一、从“是为遍观”已下，总结。

十一、“是为遍观”以下是总结句。

十二、从“作是观”已下，正明辨观邪正之相。

十二、从“作是观”以下，正明辨观邪正的相。

斯乃真形量远，毫若五山。震响随机，光沾有识。欲使含灵归命，注想无遗。乘佛本弘，齐临彼国。

这是最后的赞颂偈：这就是佛的真身形量，那是极其的微妙、广远，完全不是凡夫心识所及。单是一个白

毫都像五座须弥山那样高广。佛的梵音声响，如大雷震，在法界一切处随机而作化导。佛的光明普照到十方无数国土，摄受一切有缘众生。总的来说，就是要使一切含灵归命阿弥陀佛，一心专注观想佛的色身而无遗漏。这样，一定会乘着佛的本弘誓愿，都能够现生生入极乐国土。

上来虽有十二句不同，广明真身观竟。

以上说到了十二句，详细地阐明了真身观的修法。

【佛告阿难及韦提希：见无量寿佛了了分明已，次亦应观观世音菩萨。此菩萨身长八十万亿那由他由旬。身紫金色。顶有肉髻。项有圆光，面各百千由旬。其圆光中，有五百化佛，如释迦牟尼。一一化佛，有五百化菩萨、无量诸天以为侍者。举身光中，五道众生，一切色相，皆于中现。】

佛告诉阿难和韦提希：已经了了分明地观见了无量寿佛之后，接着应当观想观世音菩萨。菩萨身高八十万亿那由他由旬，呈现紫金色的身相，顶部有肉髻。颈部有圆光，各方面都达百千由旬。在圆光里有五百化佛，就像毗卢遮那佛示现了本师释迦牟尼佛一般。一一化佛各有五百化菩萨、无量诸天围绕作为侍者。而且全身的

光明中，都有五道众生、一切色相在里面显现。

【顶上毗楞伽摩尼宝以为天冠。其天冠中，有一立化佛，高二十五由旬。观世音菩萨，面如阎浮檀金色。眉间毫相，备七宝色，流出八万四千种光明。一一光明，有无量无数百千化佛。一一化佛，无数化菩萨以为侍者。变现自在，满十方世界。臂如红莲华色。】

观世音菩萨顶上以毗楞伽摩尼宝作为天冠，天冠当中有一尊站立的化佛，高二十五由旬。观世音菩萨面部呈现如同阎浮檀金色，眉间的白毫相具足七宝色，流出八万四千种光明。每一种光明都化出无量无数百千化佛，每一尊化佛都有无数化菩萨作为侍者。总而言之，变现自在，弥漫了十方世界。手臂如同红莲花色。

【有八十亿微妙光明，以为璎珞。其璎珞中，普现一切诸庄严事。手掌作五百亿杂莲华色。手十指端，一一指端，有八万四千画，犹如印文。一一画，有八万四千色。一一色，有八万四千光。其光柔软，普照一切。以此宝手，接引众生。】

观世音菩萨的色身相，以八十亿微妙光明作为璎珞。在璎珞当中，普现着一切的庄严事。手掌显现五百

亿杂莲花色，十个手指每一个指端都有八万四千画，犹如印文。每一画都有八万四千色，每一色都有八万四千光，光明极其柔软，普照一切。菩萨就是以这样的微妙宝手，接引法界众生。

【举足时，足下有千辐轮相，自然化成五百亿光明台。下足时，有金刚摩尼华，布散一切，莫不弥满。其余身相，众好具足，如佛无异。唯顶上肉髻，及无见顶相，不及世尊。是为观观世音菩萨真实色身相，名第十观。】

菩萨举足时，足下出现了千辐轮相，自然化成五百亿光明台。下足时，有金刚摩尼花弥满散布在一切处。

菩萨其余的身相具足众好，如同阿弥陀佛一样。唯一顶上的肉髻相和无见顶相不及世尊。如此观想，即是观观世音菩萨真实色身相，称为第十观。

【佛告阿难：若欲观观世音菩萨者，当作是观。作是观者，不遇诸祸，净除业障，除无数劫生死之罪。如此菩萨，但闻其名，获无量福，何况谛观？】

佛告诉阿难："如果想观想观世音菩萨，应当这样作观。这样作观的话，不会遇到各种灾祸，而且能够净除业障，遣除无数劫的生死之罪。这一位大菩萨，只要

闻到名号，尚且能获得无量福德，何况谛观？”

【若有欲观观世音菩萨者，先观顶上肉髻，次观天冠。其余众相，亦次第观之。悉令明了，如观掌中。作是观者，名为正观。若他观者，名为邪观。】

如果有想观观世音菩萨身相者，首先观菩萨顶上的肉髻，其次观天冠，其余的众相也要依次第而观，都要使其了了分明，就像观掌中物一样。这样作观，称为正观；如果观成其他，叫做邪观。

思 考 题

1、修持各种行门，只要回向净土都能得以往生，为什么阿弥陀佛光明普照唯一摄受念佛者呢？

2、“自余众行，虽名是善。若比念佛者，全非比校也。是故诸经中处处广赞念佛功能。如《无量寿经》四十八愿中，唯明专念弥陀名号得生。又如《弥陀经》中，一日七日专念弥陀名号得生。又十方恒沙诸佛证诚不虚也。又此经定散文中，唯标专念名号得生。此例非一也。”此段内容对我们修行净土有何重要启发？

3、念佛三昧的含义是什么？

4、修真身观的诀窍是什么？修成有何利益？

十、就观音观中，亦先举，次辨，后结。即有其十五：

第十、在观音观中，也是先举名目，再辨明观相，最后结成。有十五段：

一、从“佛告阿难”下，至“菩萨”已来，正明结成前真身观，生后菩萨观。

一、从“佛告阿难”到“菩萨”之间，这是承接上面修成了弥陀真身观，发起后面的菩萨观。

二、从“此菩萨身长”下，至“皆于中现”已来，正明总标身相。即有其六：

二、从“此菩萨身长”到“皆于中现”之间，总的标明菩萨的身相。有六段细节：

一、明身量大小；二、明身色与佛不同；三、明肉髻与佛肉髻不同；四、明圆光大小；五、明化佛侍者多少；六、明身光普现五道众生。

（一）菩萨的身量是八十万亿那由他由旬；（二）身体是紫金色，与阿弥陀佛不同，阿弥陀佛如同百千万亿夜摩天阎浮檀金色；（三）明肉髻与佛肉髻不同；（四）颈项的圆光有百千由旬；（五）圆光中化出五百化佛，

每尊佛都有五百化菩萨和无量诸天作为侍者；（六）最后说到全身的身光当中，都普现六道众生的情景。

三、从“顶上毗楞伽”下，至“二十五由旬”已来，正明天冠之内化佛殊异。

三、从“顶上毗楞伽”到“二十五由旬”之间，这说明菩萨顶部的天冠里立着化佛，有二十五由旬。

四、从“观音”已下，正明面色与身色不同。

四、从“观音”以下，这是说明菩萨的面色是阎浮檀金色，跟身体的紫金色不同。

五、从“眉间”下，至“莲华色”已来，正明毫光转变，遍满十方，化侍弥多，譬比红莲之色。

五、从“眉间”到“莲花色”之间，这是说明白毫光有种种的变化，遍满十方世界，化出来的佛与侍者数目极多，手臂好比红莲花色。

即有其六：一、明毫相作七宝色；二、明毫光多少；三、明光有化佛多少；四、明侍者多少；五、明化侍变现遍满十方；六、明观音宝臂，色如红莲。

这有六段细节：（一）白毫相作七宝色；（二）白毫发出的光明有八万四千种；（三）每一种光明中都有

无量无数百千化佛；（四）每一尊化佛都有无数化菩萨作为侍者；（五）这些化佛和侍者菩萨作种种变现，遍满了十方世界；（六）观音的手臂如红莲花色。

六、从“有八十亿光明”下，至“庄严事”已来，正明身服光璎，非众宝作。

六、从“有八十亿光明”下到“庄严事”之间，这是说明菩萨身体披服着光明的璎珞，也就是由光明自然显成璎珞的相，而不是由各种宝作成的。

七、从“手掌作五百亿”下，至“接引众生”已来，正明手有慈悲之用也。

七、从“手掌作五百亿”到“接引众生”之间，这是说明手有拔苦与乐的大用。

即有其六：一、明手掌作杂莲之色；二、明一一指端有八万印文；三、明一一文有八万余色；四、明一一色有八万余光；五、明光体柔软，等照一切；六、明以此宝光之手接引有缘也。

这有六段细节：（一）菩萨的手掌作杂莲花色；（二）十个手指端都各有八万印文；（三）每一印文中有八万四千色；（四）每一种色中有八万四千光；（五）光的体性柔软，平等普照一切；（六）就是以这样的宝光妙

手接引有缘众生。

八、从“举足时”下，至“莫不弥满”已来，正明足有德用之相。

八、从“举足时”到“莫不弥满”之间，这是说明菩萨的妙足具足德用的情形。经中说到，举足的时候，足下出现千辐轮相，而且自然化成了五百亿光明台；下足的时候，有金刚摩尼花弥满、散布在一切处。

九、从“其余身相”已下，指同于佛。

九、从“其余身相”之下，说明各种相好都与阿弥陀佛相同。

十、从“唯顶上”下，至“不及世尊”已来，正明师徒位别，果愿未圆，致使二相有亏，表居不足之地也。

十、从“唯顶上”到“不及世尊”之间，这是说明师徒之间地位有差别，在果上行愿还没有完全成满，致使观音次居于补处，还不及教主阿弥陀佛，表现在肉髻相和无见顶相还有欠缺。这是示现居于不足之地。

十一、从“是为”已下，总结。十二、从“佛告阿难”下，至“当作是观”已来，正明重结前文，生其后益。

十一、从“是为”以下，总结。十二、从“佛告阿难”到“当作是观”之间，这是再次承接前文，发起后面宣说利益。

十三、从“作是观者”下，至“何况谛观”已来，正明劝观利益。

十三、从“作是观者”到“何况谛观”之间，这是以观想的利益来劝发行者的信心，提起行者的渴仰、渴慕之心。

十四、从“若有欲观观音”下，至“如观掌中”已来，正明重显观仪，劝物倾心，使沾两益。

十四、从“若有欲观观音”到“如观掌中”之间，重新显示观想的仪则或者法则，劝导行者倾注心力于观行，使其得到两种利益——所谓不遇诸祸和净除业障。在净障里，又说到了能除无数劫生死之罪。

十五、从“作是观已”下，正明辨观邪正相。

十五、从“作是观已”下，这是辨明观行邪正的相状。

斯乃观音愿重，影现十方。宝手舒辉，随机引接。

最后赞偈云：这是观音菩萨有很深重的悲愿，分身

无数化现在十方世界，而且以柔软的宝手放出无量光明，随机接引一切众生。

上来虽有十五句不同，广明观音观竟。

以上说到十五句，详细地说明了观音观的修法。

【次观大势至菩萨。此菩萨身量大小，亦如观世音。圆光面各百二十五由旬，照二百五十由旬。举身光明，照十方国，作紫金色。有缘众生，皆悉得见。但见此菩萨一毛孔光，即见十方无量诸佛净妙光明。是故号此菩萨名无边光。以智慧光，普照一切，令离三途，得无上力，是故号此菩萨名大势至。】

接着要观想大势至菩萨，菩萨的身量大小如同观世音，项部的圆光各面都是百二十五由旬，照着二百五十由旬的范围。全身的光明都普照十方国土，呈现紫金色，有缘的众生都能见到菩萨的光明。只要见到菩萨一毛孔的光明，就随即见到十方无量诸佛的净妙光明。以这个缘故，称此菩萨为“无边光”。由于菩萨以智慧光明普照一切有缘，使他们都能脱离三恶趣，得到无上力，因此称此菩萨为“大势至”。

【此菩萨天冠，有五百宝华。一一宝华，有五百宝台。一一台中，十方诸佛净妙国土广长之相，皆于中现。顶上肉髻，如钵头摩华。于肉髻上，有一宝瓶，盛诸光明，普现佛事。余诸身相，如观世音，等无有异。】

这位大菩萨的天冠当中有五百宝花，每一朵宝花上有五百宝台，每一台中都显现出十方诸佛清净国土的广长之相。顶上的肉髻如同红莲花。在肉髻上有一个宝瓶盛满了诸种光明，光明中普现诸佛的事业，其余的身相都与观世音同等无别。

【此菩萨行时，十方世界，一切震动。当地动处，有五百亿宝华。一一宝华，庄严高显，如极乐世界。】

在菩萨行走的时候，十方世界普皆震动。在大地震动的地方，普现了五百亿莲花，每一朵莲花都像极乐世界的莲花那般庄严、高广、显耀。

【此菩萨坐时，七宝国土，一时动摇。从下方金光佛刹，乃至上方光明王佛刹，于其中间，无量尘数分身无量寿佛，分身观世音大势至，皆悉云集极乐国土。畟塞空中，坐莲华座。演说妙法，度苦众生。】

当菩萨端坐的时候，西方七宝国土，一时间普皆动摇。而且从下方的金光佛刹到上方光明王佛刹之间，无量尘数分身的无量寿佛、分身的观世音、大势至二菩萨都普皆云集于极乐国土，清晰整齐地显现在虚空中，各自坐着莲花座演说妙法，度脱苦难众生。

【作此观者，名为观见大势至菩萨。是为观大势至色身相，观此菩萨者，名第十一观。除无数劫阿僧祇生死之罪。作是观者，不处胞胎，常游诸佛净妙国土。此观成已，名为具足观观世音大势至。】

这样作观，称为观见大势至菩萨。这是在观想大势至菩萨的色身之相，这样观菩萨称为第十一观。它的效果是能遣除无数劫以来的阿僧祇生死罪业。而且作观者能不处胞胎，常常游于诸佛的净土。以上两观成就，称为具足观观世音、大势至。

十一、就势至观中，亦先举，次辨，后结。即有其十三：

第十一、在势至观里，也是先举名目，次辨观行相状，最后总结。有十三段细节：

一、从“次观大势至菩萨”者，总举观名。

一、“次观大势至菩萨”，这是总的举出观名。

二、从“此菩萨身量大小”已下，次辨观相。即有其五：

二、从“此菩萨身量大小”之下，是接着辨明观行的相状，有五分细节：

一、明身量等类观音；二、明身色等类观音；三、明面相等类观音；四、明身光相好等类观音；五、明毫相舒光转变等类观音。

（一）菩萨的身量与观音相同，高八十万亿那由他由旬；（二）身色也如同观音，成紫金色；（三）面相也如同观音，如阎浮檀金色；（四）身光、相好也如同观音；（五）毫光舒展出八万四千光明，每一光明都化现无量无数百千化佛，每一化佛都有无数化菩萨作为侍者等，这也类同观音。

三、从“圆光面各百二十五由旬”已下，正明圆光等不同观音之相。即有其四：

三、从“圆光面各百二十五由旬”以下，说明圆光等不同于观音。有四分细节：

一、明圆光大小；二、明光照远近；三、明化佛多少；四、明化佛侍者多少。

（一）说明圆光有一百二十五由旬；（二）光明照

到二百五十由旬的范围；（三）说明光中有多少化佛；（四）每一尊化佛有多少侍者。（但是后两点经文里没有。）

四、从“举身光明”下，至“名大势至”已来，正明身光远被，照益有缘，等及他方，皆作紫金之色。

四、从“举身光明”到“名大势至”之间，这是说明菩萨的身光照到很远的范围，利益一切有缘。这种色身的光明平等地普照到他方世界，都呈现紫金的色泽。

即有其八：一、明身光总别不同。二、明光照远近。三、明光所触处皆作紫金之色。四、明但与势至宿业有缘者，即得睹触此光。五、明但见一毛孔光，即能多见诸佛净妙身光。此即举少以显多益，欲使行之者悕心渴仰，入观以证之。六、明依光以立名；七、明光之体用。即无漏为体，故名智慧光。又能除息十方三恶之苦，名无上力，即为用也。八、明名大势至者，此即依德立名也。

说到菩萨的身光，有八分细节：（一）说明是全身的光明；（二）说明光明照耀到十方国土；（三）说到光明所接触的地方都呈现紫金色；（四）凡是跟大势至菩萨宿业有缘的人就能够睹见、触遇到光明；（五）说到只要见到菩萨一毛孔的光明，就能见到十方无量诸佛

的净妙光明。这是举少以显多益，目的是想使行持者希心渴仰，深入观境来证得这种利益。举少显多是说，你只要见到一个毛孔的光，都能够见到十方无量佛的净妙身光。下至一毛孔光都是如此，何况是更大的量？这就透出来了，真正见到势至菩萨的身光有不可思议的加被和利益。（六）依于菩萨光明的德相而立名为无边光。（七）说到光明的体用：光明的体性是无漏，因此称为智慧光。这样一种光明，它代表智慧，能够除灭、息止十方世界的三恶趣苦。这叫做无上力，这是光明的力用。（八）称此菩萨为“大势至”，也就是他的光明所到之处就会出现息灭恶趣苦的大势力，这也是依于德用，而立出名号。

五、从“此菩萨天冠”下，至“皆于中现”已来，正明天冠庄严之相与观音不同。

五、从“此菩萨天冠”到“皆于中现”之间，说明势至菩萨的天冠庄严相和观音菩萨不同。

即有其四：一、明冠上宝华多少；二、明一一华上宝台多少；三、明一一台中映现十方诸佛净土；四、明他方土现，彼此都无增减。

所谓天冠的特殊处有四分细节：（一）说明天冠上

面有五百宝花；（二）每一朵宝花上有五百宝台；（三）每一宝台中都能映现十方诸佛的净土；（四）最后点明这是极广长的净土相。“彼此都无增减”，就是说宝冠也没有大，净土也没有小，总而言之，出现了广狭无碍的自在境界。

六、从“顶上肉髻”下，至“普现佛事”已来，正明肉髻宝瓶之相。

六、从“顶上肉髻”到“普现佛事”之间，这是说明菩萨肉髻上宝瓶盛满光明，而且光明中普现无量佛事。

七、从“余诸身相”已下，指同观音也。

七、从“余诸身相”以下，说明其他相与观音等同。

八、从“此菩萨行时”下，至“如极乐世界”已来，正明行与观音不同相。

八、从“此菩萨行时”到“如极乐世界”之间，这是说明在行走上有与观音不同的相状。

即有其四：一、明行不同相；二、明震动远近相；三、明所震动处华现多少；四、明所现之华，高而且显，多诸莹饰，以类极乐庄严也。

这有四分细节：（一）说明这是菩萨行走上的特别德相；（二）说明当菩萨行走时，十方世界普皆震动；（三）说明凡是震动之处，都现出五百亿宝花；（四）说明所现的宝花高广、显耀，在宝花上有很多光莹的装饰，类同于极乐宝花的庄严。

九、从“此菩萨坐时”下，至“度苦众生”已来，正明坐不同观音相。

九、从“此菩萨坐时”到“度苦众生”之间，这是说明菩萨的坐不同于观音的情形。

即有其七：一、明坐相；二、明先动本国相；三、明次动他方远近相；四、明动摇下上佛刹多少相；五、明弥陀观音等分身云集相；六、明临空叆塞皆坐宝华；七、明分身说法各应所宜。

这又有七分细节：（一）说到这是菩萨端坐的相；（二）说到一端坐时，首先震动本国极乐世界的情形；（三）不仅动摇本国，而且下至于金光佛刹，上至于光明王佛刹之间，都普皆动摇；（四）说到动摇下上佛刹多少的情形；（五）又讲到在这些刹土中弥陀、观音、势至西方三圣的化现有无量微尘数那么多，悉皆云集极乐国土；（六）说明都整齐清晰地显现在虚空中，都坐

在宝莲花上；（七）说明这些分身的西方三圣都在演说妙法，普应众生的机宜而作利益。

问曰：《弥陀经》云：彼国众生，无有众苦，但受诸乐，故名极乐。何故此经分身说法，乃云度苦者，有何意也？

提问：《弥陀经》里说到，彼极乐国中的众生远离了一切苦，唯一受用各种快乐，因此称为极乐。为什么在这部经里说到了西方三圣分身说法度脱众生的苦厄呢？这是什么含义？意思是明明说到没有苦，怎么这里说到三圣在西方国土里度脱苦难呢？

答曰：今言苦乐者有二种：一者三界中苦乐，二者净土中苦乐。言三界苦乐者，苦则三途八苦等，乐则人天五欲放逸系缚等乐。虽言是乐，然是大苦。必竟无有一念真实乐也。

回答：要分清苦乐有两种定义：一是三界中的苦乐，二是净土中的苦乐。而这里说的是净土中的苦乐，下面要辨明两种苦乐的内涵。

首先说到“三界苦乐”，苦是指三恶趣、人中的八苦等无量的苦，乐是指在人天当中有享受五欲的放逸系缚等的乐。虽然说到是乐，其实是大苦，因为毕竟没有

一念真实的乐。全部都是苦因，与苦相连，毕竟都将转成苦苦。

言净土苦乐者，则是地前望地上为苦，地上望地前为乐。下智证望上智证为苦，上智证望下智证为乐。此例举一可知也。

“净土苦乐”是高下境界的相对立名，上智为乐，下智为苦。举例来说，处在地前，观待地上就称为苦，而地上相对地前称为乐。下智证观待上智证称为苦，上智证相对下智证称为乐。以此类推，各种方面都可以定义苦乐。

今言“度苦众生”者，但为进下位令升上位，转下证令得上证。称本所求，即名为乐。故言度苦也。

现在说到三圣在极乐国土度苦众生，这唯一是使下位者上升于上位，下智证者转得上智证。由于称合了他的心愿，因此称为乐，以此叫做度苦众生。

若不然者，净土之中一切圣人，皆以无漏为体，大悲为用，毕竟常住，离于分段之生灭。更就何义名为苦也？

如果不是按照这样解释，那么净土中的一切圣人都是以无漏为体性，根本没有惑业苦的法。而且圣众的心

都是以大悲为用，毕竟常住，远离了轮回分段生死。哪里有什么有漏的苦性呢？如果只是以有漏来解释这里的“苦”字，那是说不通的。因为净土是无漏界，没有丝毫的有漏苦相。

十、从“作此观者”下，至“十一观”已来，正明辨观邪正，总结分齐。

十、从“作此观者”到“十一观”之间，这是辨明观行邪正的相状，总结这一观所处的段落，叫做第十一观。

十一、从“除无数劫”已下，正明修观利益，除罪多劫。

十一、从“除无数劫”以下，这是说明修观的利益，能除灭无数劫阿僧祇罪业。

十二、从“作是观者”下，至“净妙国土”已来，正明总结前文，重生后益。

十二、从“作是观者”到“净妙国土”之间，这在总结前文，再次说明修观的利益。指出了这样观行能够不处胞胎，常游诸佛净土。

十三、从“此观成已”已下，正明总牒二身，辨观成相。

十三、从“此观成已”以下，总的说明到此就叫做观世音、大势至二菩萨身观想成就的情形。

斯乃势至威高，坐摇他国。能使分身云集，演法利生。永绝胞胎，常游法界。

赞偈云：这就是大势至菩萨有极高的威神力，当他端坐的时候，摇动本国和他方无数世界，能使分身出去的无数尘沙西方三圣云集于西方国土的虚空中，演说妙法利益众生。凡是作如是观行者，都能够永绝胞胎，常游法界。

上来虽有十三句不同，广解势至观竟。

以上说到十三句，总的详细解释了势至观的观法。

思 考 题

1、思维观世音菩萨的妙相庄严。菩萨的妙手及妙足各有何德用？做观音观有何利益？

2、大势至菩萨因何名为“无边光”、因何名为“大势至”？此菩萨行走、端坐各有何德相？

3、极乐世界没有苦，为何还说西方三圣在西方国土里度脱苦难呢？

【见此事时，当起自心，生于西方极乐世界。于莲华中，结跏趺坐。作莲华合想，作莲华开想。莲华开时，有五百色光来照身想。眼目开想，见佛菩萨满虚空中，水鸟树林，及与诸佛，所出音声，皆演妙法，与十二部经合。若出定之时，忆持不失。见此事已，名见无量寿佛极乐世界。是为普观想，名第十二观。无量寿佛化身无数，与观世音及大势至，常来至此行人之所。】

以上的观境见到了以后，就应当发起自心，观想已经生到了极乐世界，在莲花当中结跏趺坐。然后又想莲花合闭，再作莲花开敷想。莲花打开的时候，有五百色的微妙光明照到身上，要这样想。而且要想自己的眼目开张，见到了佛菩萨遍满了虚空，水鸟树林和诸佛所出的音声都在演说妙法，所说的法与十二部经相合。如果出定的时候，也要对此忆持不忘。见到这些事相，称为见知无量寿佛极乐世界。这是作普观想，叫做第十二观。无量寿佛化无数身，和观世音、大势至常常来到这位行者面前。

十二、就普观中，亦先举，次辨，后结。即有其六：

第十二、就普观当中，也是先举名目，其次辨明观相，最后总结，有六段内容：

一、从“见此事时”者，正明牒前生后。

一、从“见此事时”，这是承前启后文。

二、从“当起自心”下，至“皆演妙法”已来，正明凝心入观，即当作自往生想。即有其九：

二、从“当起自心”到“皆演妙法”之间，这是说明凝定心神，深入观境，也就是要作自己已经往生的观想。有九分细节：

一、明自生想；二、明向西想；三、明坐华想；四、明华合想；五、明华开想；六、明宝光来照身想；七、明既蒙光照，作眼开想；八、明眼目既开，作见佛菩萨想；九、明闻法想。

首先自己作生到极乐世界想，再想向着西方，再想身体坐在莲花里，之后莲花闭合，再想莲花开放，再要想到有五百光明来照到身上。接着要想既然得到了光明照触，眼睛由此打开。又要想眼目已经打开，就见到虚空当中充满了佛菩萨。接着要想诸佛等及水鸟树林，发出的一切音声都是在宣说妙法，自己在听闻妙法。

三、从“与十二部经合”下，至“不失”已来，正明定散无遗，守心常忆。一则观心明净，二则诸恶不生。由内与法乐相应，外则无三邪之障。

三、从“与十二部经合”到“不失”之间，这是说明无论是在定位还是散位，都不能够忘失观境，心要守好，常常忆念不失坏。一来使得观行的心很明净，二来使得各种恶念不生。由于内心与法相应，外现就没有三邪的障碍。

四、从“见此事已”已下，明观成之益。

四、从“见此事已”以下，说明这一观成就的利益，也就是能见到阿弥陀佛的极乐世界。

五、从“是为”已下，总结。

五、从“是为”以下是总结句。

六、从“无量寿”下，至“常来至此行人之所”已来，正明重举能观之人，即蒙弥陀等三身护念之益。

六、从“无量寿”到“常来至此行人之所”之间，这是再次举出能这样作观的人，就得到弥陀等西方三圣护念的利益。

斯乃群生注念，愿见西方。故彼依正二严，了了常如眼见。

这是指诸行者能够倾注心念，渴仰见到西方世界。由于观行的力量，使得彼国依正二种庄严，常时如同亲

眼见到般了了分明。

上来虽有六句不同，广解普观竟。

以上说到了六句，广解了普观的修法。

【佛告阿难及韦提希：若欲至心生西方者，先当观于一丈六像，在池水上。如先所说无量寿佛身量无边，非是凡夫心力所及。然彼如来宿愿力故，有忆想者必得成就。但想佛像，得无量福。况复观佛具足身相？】

佛告诉阿难和韦提希：如果想至心往生西方，应当先观想一丈六的佛像在池水之上。如先前所说的无量寿佛真身的量是无边际的，不是凡夫心力所能达到。但是由于彼佛如来宿愿力的缘故，凡是有忆想的人，一定能成就。仅仅观想佛像都得到无量福，何况观想具足身相的真佛呢？

【阿弥陀佛神通如意，于十方国变现自在。或现大身满虚空中。或现小身丈六八尺。所现之形，皆真金色。圆光化佛，及宝莲华，如上所说。观世音菩萨及大势至，于一切处身同。众生但观首相，知是观世音，知是大势至。此二菩萨，助阿弥陀佛普化一切。是为杂想观，名第十三观。】

阿弥陀佛有如意神通，能在十方国土中自在无碍地变现。或者显现大身充满虚空，或者显现小身丈六八尺。如是种种所现的身形都是真金色。圆光、化佛和宝莲花，如同上面所说。

观世音菩萨和大势至菩萨的身相在一切处与佛相衬。观佛是大身，观两位胁侍也是大身；观佛是小身，两位胁侍也是小身。众生只要观菩萨头首的相，会知道这是观世音，那是大势至。这两位菩萨辅助阿弥陀佛普化一切，这就是杂想观，称为第十三观。

十三、就杂想观中，亦先举，次辨，后结。即有其十一：

第十三、在杂想观中也是先引出此观，其次辨明观相，最后结归。有十一段内容：

一、从“佛告阿难”已下，正明告命，结劝生后。

一、从“佛告阿难”以下，这是告命阿难和韦提希，以劝导修观而发起后后。

二、从“先当观于一丈六”已下，正明观像以表真，想水以表地。此是如来教诸众生易境转心入观。

二、从“先当观于一丈六”以下，说明观佛像来表

示真身，想水来表示宝地，这是如来教导众生用容易观出的境来转心入于观境。

或在池水华上，或在宝宫宝阁内，或在宝林宝树下，或在宝台宝殿中，或在虚空宝云华盖之内。如是等处，一一住心想之，皆作化佛想。为令机境相称，易得成故也。

要想到阿弥陀佛的身相，或者是在池水的莲花上，或者安住在妙宝宫殿楼阁中，或者在宝林宝树下面，或者在宝台宝殿当中，或者在虚空、宝云、花盖当中。诸如此类的处所，都一一地至心安住而观想，都作化佛想。这是为了使得根机与境相称合，而容易修成的缘故。

三、从“如先所说”下，至“非心力所及”已来，正明境大心小，卒难成就。致使圣意悲伤，劝观于小。

三、从“如先所说”到“非心力所及”之间，这是说明观境广大、心力狭小，就很难成就。因此使得佛意愍伤众生，设立方便劝导众生，先观小像。

四、从“然彼如来”下，至“必得成就”已来，正明凡心狭小，圣量弥宽。注想无由，恐难成就。

四、从“然彼如来”到“必得成就”之间，这是说

明凡夫心量狭小，佛的量极其宽广，凡夫心无从运心观想，恐怕难以成就。

斯乃不以小故难成，不由大故不现。直是弥陀愿重，致使想者皆成。

那又如何行持呢？这要知道佛有异方便作加被，并不因为凡夫心量小的缘故就难以成就，也不由于佛真身广大的缘故就不现前。这是由于阿弥陀佛愿力深重，能够使凡是一想他的人都成就胜观。也就是说得到阿弥陀佛悲愿加持，也能观到极其微妙广大的佛的真身。

五、从“但想佛像”下，至“具足身相”已来，正明比校显胜。想像尚自得福无量，何况观于真佛者，得益之功不更甚乎？

五、从“但想佛像”到“具足身相”之间，这是通过比较来显示殊胜。想佛像尚且得无量的福，何况观真正的佛身所得的利益功效当然是更加殊胜了。

六、从“阿弥陀”下，至“皆真金色”已来，正明能观所观佛像，虽身有大小，明皆是真。

六、从“阿弥陀”到“皆真金色”之间，这是说明以能观的心所观的佛像，虽然色身有大小的差别，但要知道这都是真佛。

即有其三：一、明弥陀神通无碍，随意遍周。言如意者有二种：一者如众生意。随彼心念，皆应度之。二者如弥陀之意。五眼圆照，六通自在。观机可度者，一念之中，无前无后，身心等赴，三轮开悟，各益不同也。

这里有三分细节：（一）首先要说明弥陀有无碍的神通，能够随意地遍周法界、普度众生。

所谓的如意有两种：（1）如众生的意。随着祈求的心念，如来都能够随意而作度脱；（2）如弥陀的意。佛以五眼圆明彻照，以六通自在利益众生。观到有机缘可度的话，一念之中，没有前后时间的间隔，身心当即同时应无量的机，显现在他们心前。而且以身的神变轮、口的教诫轮、意的记心轮作开示化导，随顺众生的根机，都恰如其分地作利益。

二、明或现大身，或现小身。三、明身量虽有大小，皆作真金之色。此即定其邪正也。

（二）说明如来现身没有固定的，顺着众生心的不同，或显现大身，或显现小身；（三）说明身量虽然有大小，都是作真金色。这也是简别邪正的差别。

七、从“圆光化佛”已下，正明身虽大小有殊，光相即与真无异。

七、从“圆光化佛”以下，这是说明现的身相虽然

有大小的差别，但是光明的相与真身没有差异。

八、从“观世音菩萨”已下，正明指同前观。佛大侍者亦大，佛小侍者亦小。

八、从“观世音菩萨”以下，这是说明了两位胁侍的身相与佛相衬。观佛是大身，观两位胁侍也是大身；观佛是小身，两位胁侍也是小身。

九、从“众生但观首相”已下，正明劝观二别。云何二别？观音头首上有一立化佛，势至头首之上有一宝瓶。

九、从“众生但观首相”以下，这是教导要观二菩萨的两种差别相。这就是指观音的头首上有一尊立佛，而势至的头首上有一个宝瓶，这是两者的差别。

十、从“此二菩萨”已下，正明弥陀观音势至等，宿愿缘重，誓同舍恶，等至菩提，影响相随，游方化益。

十、从“此二菩萨”以下，表明弥陀和观音、势至等三圣的宿世愿力因缘很重，发誓同等地舍恶，同等地到达菩提。就像影子跟定身形，回响呼应声音那样，一直相随不离，遍游无数世界，化导有情。

十一、从“是为”已下，总结。上来虽有十一句不同，广解杂想观竟。

十一、从“是为”以下，是总结句。以上说到了十一句，详细地解释了杂想观。

上从日观下，至杂想观已来，总明世尊答前韦提第四请云，教我思惟正受两句。

以上从日观到杂想观之间的十三观，这是世尊具体答复了前面韦提的第四个请求，说“唯愿世尊，教我思维、教我正受”两句。也就是佛已经开示了思维、正受极乐圣境的法门，也就是所谓的定善法门。

总赞云：初教日观除昏暗，想水成冰净内心。地下金幢相映发，地上庄严亿万重。

赞云：最初教导行日观法来除掉昏暗，接着想水变成冰来净化内心，又接着观想地下有无数亿的宝幢，相互映发，地上有亿万重的各类庄严。

宝云宝盖临空转，人天音乐互相寻。宝树垂璎间杂果，池流德水注华中。宝楼宝阁皆相接，光光相照等无荫。三华独迥超众座，四幢承缦网珠罗。

在极乐的圣境里，虚空中处处有宝云、宝盖旋绕，从中传出各种人天的音乐，依次有韵律地显现。在宝树上垂着璎珞，而且间杂各种妙果，七宝池内流现了八功德水，水灌注在莲花当中。宝楼宝阁彼此连接，光光互

相映照，在整个极乐界里没有阴暗。其中又以三朵莲花特别超胜，它是西方三圣的坐处。在如意宝王的莲花台上，有自然显现的四根宝幢，如同百亿须弥山。宝幢上垂下了宝幔，又有各种的宝珠、宝网等作为严饰。

禀识心迷犹未晓，住心观像静坐荷。一念心开见真佛，身光相好转弥多。

禀受业识的凡夫心还在迷惑中，不能够明了见到，应当住心观想如来的身像坐在莲花上。等到一念心开见了真佛色身的时候，无论是身体的光明还是相好，会辗转地变得极其地微妙广多，也就是能见到具足无量庄严、胜妙无比的弥陀色身。

救苦观音缘法界，无时不变入娑婆。势至威光能震动，随缘照摄会弥陀。

接着要观想教主的两位胁侍观音、势至两大菩萨的身像。救苦救难的观世音菩萨心缘着法界一切有情，无时不顺应着众生的祈求而化现入于娑婆国土。势至菩萨威神光明，能震动一切世界，也随着众生的机缘，光明照触摄受而令其回归到弥陀国土。

归去来！极乐安身实是精。正念西归华含想，见佛庄严说法声。

归来吧！游子们！在圣妙的极乐国土里安身，实在是精妙无比。因此我们应当以正念住想，自己已经生入了西方莲池海会。首先在莲花上结跏趺坐，莲花闭合。接着莲花开放，之后就有光明照在身上。眼睛开张，见到了虚空中无数佛菩萨的庄严，又听到了国土中水鸟宝林以及佛说法的音声。

复有众生心带惑，缘真上境恐难成。致使如来开渐观，华池丈六等金形。变现灵仪虽大小，应物时宜度有情。普劝同生知识等，专心念佛向西倾。

还有的众生心中带着迷惑，就是有烦恼业障。要直接缘着上面的真实境相来作观，恐怕是很难成就。致使如来又垂下方便，引导众生走渐观的路线，首先观想在莲花池上丈六金身的佛像，这样来逐渐趣入。虽然佛变现的身相有大小的差别，但要知道这都是应着众生的时节、机宜来度脱有情。因此只要我们能去观想佛的身相，并不因为暂时身相小就不得加持，或者说不能成就。反而要知道，通过这样的观想，与佛心契合，逐渐得佛加持，最终一定会现前广大的观境。

普劝同行往生的善知识们，应当专心缘念阿弥陀佛，一心归往西方！

又就前答请中，初从日观下，至华座观已来，总明依报。二从像观下，至杂想观已来，总明正报。上来虽有依正二报不同，广明定善一门义竟。

再者，在答复前面的请问这整段文中，从最初的日观一直到花座观之间，这是总的开示了观依报的方法。接着从像观到杂想观之间，这是总的说明了观正报的方法。以上虽然开了依正二报两部分，总的详细阐明了定善一门的修法。

佛说观无量寿佛经疏卷第三

思考题

1、如何做普观？有何利益？

2、杂想观中，将阿弥陀佛观为一丈六的小身，是属于真身观还是像观？为什么？

佛说观无量寿佛经疏卷第四

（散善义）

△从此已下，次解三辈散善一门之义。就此义中，即有其二：一、明三福以为正因，二、明九品以为正行。

在解释了十三观门定善的含义后，接着要解释三辈散善一门的含义。在这一门义理中有两个部分：一、说明以三福作为正因；二、说明以九品作为正行。

今言三福者，第一福，即是世俗善根。曾来未闻佛法，但自行孝养仁义礼智信，故名世俗善也。第二福者，此名戒善。就此戒中，即有人天、声闻、菩萨等戒。其中或有具受不具受，或有具持不具持。但能回向，尽得往生。第三福者，名为行善。此是发大乘心凡夫，自能行行，兼劝有缘，舍恶持心，回生净土。

这里的“三福”，就是前面说的净业三福：

第一福就是世俗的善根。以前从未听过佛法，只是自己行持孝养、仁、义、礼、智、信等的世间善法，因此称为世俗善。

第二福叫做戒善。在戒当中有人天十善等戒，声闻沙弥、比丘等戒，菩萨等戒。总而言之，是一切世出世间、小乘大乘的戒法。那么对于这些戒，有的是全分受，

有的是部分受；有的是全分持，有的是部分持。不论是部分还是完全，只要能把持戒的善根回向往生，就都能够生到净土。

第三福叫做行善。这是指发大乘心的凡夫，自己能坚持修行，同时能兼劝有缘者舍掉恶心，执持善心回向往生净土。

又就此三福之中，或有一人单行世福，回亦得生。或有一人单行戒福，回亦得生。或有一人单行行福，回亦得生。或有一人行上二福，回亦得生。或有一人行下二福，回亦得生。或有一人具行三福，回亦得生。或有人等三福俱不行者，即名十恶邪见阐提人也。

这里具体说到行持三福往生的情况。也就是，在三福当中，有的人只行持世福，回向也能往生；有的人只行持戒福，回向也能往生；有的人只行持行福，回向也能往生；还有人能够兼行上面的戒福和行福，回向也能往生；又有人能兼行下面的世福和戒福，回向也能往生；又有人能够兼行三福，回向也能往生。如果三福一分都不能行持，那就叫做十恶邪见的无善根者。

总而言之，在三福里行持一种、二种或者三种，无论哪种情况回向都能往生。这就是说五乘都能往生净土。

按照这里的判定，就没有那么高的要求。最下等的只能行人天善法的人，只要他对于净土、对佛有信心，然后发愿回向往生，就都能往生。在这之上的情况当然更能往生了。

言九品者，至文当辨。应知。今略料简三福差别义意竟。

所说的九品往生，到相应的经文时再做辨析。以上简略抉择了净业三福的差别义。

十四、就上辈观行善，文前总料简，即为十一门：

第十四、在解释上辈观行善之前，先作总的料简或者分辨，义理有十一门：

一者总明告命；二者辨定其位；三者总举有缘之类；四者辨定三心以为正因；五者正明简机堪与不堪；六者正明受法不同；七者正明修业时节延促有异；八者明回所修行，愿生弥陀佛国；九者明临命终时，圣来迎接不同，去时迟疾；十者明到彼华开迟疾不同；十一者明华开已后，得益有异。

十一门分别是：（一）总的说明佛告命阿难和韦提希；（二）辨定往生者具有哪种修行地位；（三）总的举出有缘的类型，就是指他有真实的愿望求生净土，就

属于有缘了；（四）辨定至诚心、深心、回向发愿心，作为往生的正因；（五）阐明这一品类当中，堪能的机和不堪能的机的差别；（六）说明这些根机受持行法的差别；（七）说明修业时节长短的差别；（八）说明把所修的善根回向愿生弥陀国土；（九）说明这些行者在临终时，圣众前来接引的差别，以及去时的快慢情况；（十）说明一到了西方，莲花开敷的早晚差别；（十一）说明花开以后，所得利益的差别。

今此十一门义者，约对九品之文。就一一品中皆有此十一，即为一百番义也。

现在这里的十一门义，是针对九品中每一品而说的。换句话说，每一品都有这十一门，总的就有九十九门，这里就统称为一百番义。

又此十一门义，就上辈文前总料简亦得，或就中下辈文前各料简亦得。又此义若以文来勘者，即有具不具。虽有隐显，若据其道理悉皆合有。为此因缘，故须广开显出，欲令依行者，易解易识也。

这十一门义在上辈文之前总的作一个义理分析，也是可以的。或者在中辈、下辈的经文之前，各自作这十一种辨明也是可以的。总而言之，这十一门可以套在三辈的任何一辈观行的因果情况当中。

又要知道，这十一门义如果按经文来对照的话，就会发现有些有、有些没有。虽然经文上有显示和不显示的差别，但是依据道理来说，每一品当中都应当有这十一门的含义。因为这个原因，所以需要全面、详细地开显出来，目的是想让依经法实修的行者容易对于三辈往生的情形得到了解、认识。

上来虽有十一门不同，广料简上辈三品义意竟。

以上说到了十一门的差别，详细地分析了上辈三品的含义。

【佛告阿难及韦提希：上品上生者，若有众生愿生彼国者，发三种心，即便往生。何等为三？一者至诚心，二者深心，三者回向发愿心。具三心者，必生彼国。】

佛告诉阿难和韦提希：上品上生的情况是，如果有众生愿生西方极乐世界，发三种心就能往生。哪三种心呢？就是至诚心、深心和回向发愿心。具足这三种心，必定能生到极乐世界。

【复有三种众生，当得往生。何等为三？一者慈心不杀，具诸戒行。二者读诵大乘方等经典。三者修行六念。回向发愿，愿生彼国。具此功德，一日乃至七日，即得往生。】

这里又要知道，有三种众生能够得到上品上生。哪三种呢？一、慈心不杀，具足戒行；二、读诵大乘方等经典；三、修行六念。把这三种功德回向发愿，愿生彼国土。行持这三种功德的任何一种，一天到七天勇猛地修行，就能得以往生。

【生彼国时，此人精进勇猛故，阿弥陀如来，与观世音大势至，无数化佛，百千比丘声闻大众，无量诸天，七宝宫殿，观世音菩萨执金刚台，与大势至菩萨，至行者前。阿弥陀佛，放大光明，照行者身，与诸菩萨，授手迎接。观世音大势至，与无数菩萨，赞叹行者，劝进其心。行者见已，欢喜踊跃，自见其身乘金刚台，随从佛后，如弹指顷，往生彼国。】

到了要往生的时候，这位行者以他生前精进勇猛修行的缘故，感召了阿弥陀佛和观世音、大势至二大菩萨，以及无数化佛、百千比丘声闻大众、无量诸天、七宝宫殿等现在眼前。观世音菩萨持着金刚台，和大势至菩萨一起来到行者面前。阿弥陀佛发大光明照着行者的身体，和诸菩萨伸出手来接引。观世音、大势至和无数菩萨都赞叹行者，劝进他的心。行者见到后，内心不禁欢喜踊跃，当即就见到自己身体乘着金刚台，跟随佛后，

弹指顷的功夫就往生到极乐世界。

【生彼国已，见佛色身众相具足，见诸菩萨色相具足。光明宝林，演说妙法。闻已即悟无生法忍。经须臾间，历事诸佛，遍十方界，于诸佛前，次第受记。还至本国，得无量百千陀罗尼门。是名上品上生者。】

一生到彼国，就见到佛的色身具足无数相好庄严，也见到诸菩萨具足色相庄严。光明宝林都在演说妙法。听了以后，就悟证了无生法忍。须臾间能够遍行于十方世界承事诸佛，在诸佛前次第得蒙成佛的授记。回到本国，证得无量百千陀罗尼门。这种情况叫做上品上生。

次下先就上品上生位中，亦先举，次辨，后结。即有其十一：

接着就上品上生中，也是先举出名目，其次辨明往生的因果情形，最后总结。有十一段内容：

一、从“佛告阿难”已下，则双标二意：一、明告命；二、明辨定其位。此即修学大乘上善凡夫人也。

一、从“佛告阿难”之下，标明二重含义：（一）是告命阿难和韦提希，要他们守持好本法；（二）辨定往生者的地位，这里得上品上生的人是指修学大乘上等

善行的凡夫人。

二、从“若有众生”下，至“即便往生”已来，正明总举有缘之类。即有其四：一、明能信之人；二、明求愿往生；三、明发心多少；四、明得生之益。

二、从“若有众生”到“即便往生”之间，这是总的举出有缘者的类型。包括四分细节：（一）说明能信的人；（二）说明他内心求愿往生；（三）说明他发了三种心；（四）说明由此得到往生的利益。

三、从“何等为三”下，至“必生彼国”已来，正明辨定三心以为正因。

三、从“何等为三”到“必生彼国”之间，这是辨定以至诚心、深心、回向发愿心为往生的正因。

即有其二：一、明世尊随机显益，意密难知，非佛自问自征，无由得解；二、明如来还自答前三心之数。

这里有两个含义：（一）要晓得佛是随着众生的根机而显示利益。佛说法的秘密心很难测知，如果不是佛自问自征，就没办法得到理解。也就是庸劣的凡夫无从知晓以什么样的善心能往生，必须佛自己提出一个问题，然后再自己回答，凡夫才能了解。

（二）说明世尊还是自己回答前面这三种心各是什么。

以下次第解释三心的内涵：

经云：一者至诚心。至者真，诚者实。欲明一切众生身口意业所修解行，必须真实心中作。

经中说：（1）至诚心。至诚，是真实的意思。标出至诚心，是想要说明一切众生身口意业所修的解行，必须在真实心中作。

不得外现贤善精进之相，内怀虚假，贪瞋邪伪，奸诈百端，恶性难侵，事同蛇蝎。虽起三业，名为杂毒之善，亦名虚假之行，不名真实业也。

不能外现一种贤善精进的相，内在怀着虚伪的心，各种贪嗔邪念，心里有各种各样的奸诈诡计，恶的习性难以调伏，碰到事情就像蛇蝎一样的邪恶、狠毒。像这样心肠坏了，虽然表面上起各种身口意的三业修行，也叫做杂毒的善，或者虚伪的修行，不能叫做真实的业。

若作如此安心起行者，纵使苦励身心，日夜十二时，急走急作，如救头燃者，总名杂毒之善。欲回此杂毒之行，求生彼佛净土者，此必不可也。

如果安这样的心而起行，纵然在表面怎么样刻苦身心，昼夜二十四个小时非常密集、持续地做，如救头燃一般，总的都叫做杂毒的善。想回向这个杂毒的业行，

求生佛国清净的刹土，那是决定办不到的。

何以故？正由彼阿弥陀佛因中行菩萨行时，乃至一念一刹那三业所修，乃是真实心中作。凡所施为趣求，亦皆真实。

什么缘故呢？就是因为心里杂了这样的邪毒，就和佛的心不相应，也因此无法感得佛力加在心上摄受往生。这都是因果缘起的道理。只有能感和所感相应了，才能够被摄持而往生。心一旦不善，和佛心不合，就无法往生，也因此修善心是第一位的。

这里说到，正是由于阿弥陀佛在因中行菩萨道的时候，下至一念、一刹那身口意三业起的修行，全都是真实心中作的。无论他的心怎么运转、希求、趣向，通通都是真实的，而不是心口不一、内怀狡诈。

又真实有二种：一者自利真实，二者利他真实。言自利真实者，复有二种：一者真实心中制舍自他诸恶及秽国等。行住坐卧，想彼一切菩萨制舍诸恶，我亦如是也。二者真实心中勤修自他凡圣等善。

真实有两种：自利真实和利他真实。总而言之，在做自利修行的时候，也是非常真实地做。在做利他修行时，也是很真诚地做，不杂一点虚伪。

自利真实又有两种：有消极地止恶和积极地行善两

方面。先说消极地止恶，就是在真实心中制舍自他的各种恶业，以及秽浊的国土等。这都是舍的方面。如何做呢？就是在行住坐卧当中都要想，一切菩萨都是这样制伏自心，舍掉这些恶因恶果，我也应当如是行。现前身口意各种恶行是不好的因，所显现出来的娑婆各种秽浊的相是不好的果。这一切的因果我都要厌舍，这就是所谓的修厌离之心。

其次，积极行善的方面。就是要在真实心当中，勤修自他凡圣等的各种善。这里有点省略，同样也是行住坐卧要想，一切菩萨如何勤修善心，我也应当这样修。

下面具体地分了身、口、意三方面来作解释。

真实心中口业赞叹彼阿弥陀佛及依正二报。又真实心中口业毁厌三界六道等自他依正二报苦恶之事。亦赞叹一切众生三业所为善。若非善业者，敬而远之，亦不随喜也。

首先，要在真实心中行持口业的善。口里怎么行善呢？就是要赞叹阿弥陀佛和西方依正二报的庄严。而且又要真实心中口里厌离三界六道等自他依正两种果报、各种苦和恶的事。“苦”表果，总的就是指三界里显现的一切果报都是苦的自性，没有一点安乐的自性，因此

心里对此厌离；“恶”表因，三界里一切众生基于我执而起的各种烦恼业行，都是所谓的恶，因为都会流入到生死当中，不得解脱，而且会发展出后面无边无际的苦事，因此一概地舍离。

同时，也要赞叹一切众生身口意三业所做的善，包括各种善心善行。如果不是善业，那就要敬而远之，也不能对此随喜。总而言之，这里口一直要赞叹善乐、厌舍恶苦。

又真实心中身业合掌、礼敬，四事等供养彼阿弥陀佛及依正二报。又真实心中身业轻慢、厌舍此生死三界等自他依正二报。

其次，在真实心中如何发起身业呢？就是身体要做各种礼敬、供养等清净法行，厌舍不清净法的行为。也就是身业要至诚恭敬地合掌、礼敬，以饮食、衣服、卧具、汤药等来供养阿弥陀佛和佛国的依正二种庄严，这也要贯彻在日常的行持中。总而言之，这个身体一直都要缘着清净的佛和净土做各种的礼敬、供养等等。

比如对着西方三圣的像合掌、礼拜，然后平常穿新衣服、进餐之前，或者有各种花、果、水等，都要供养阿弥陀佛和二大菩萨，心中要这样缘念。最好还要布置一张西方极乐世界图，这样就可以供养极乐世界的依正

二种庄严了。或者在出外不方便的时候，心里可以作意，向着西方三圣以及佛国无量的清净海众菩萨、声闻、天人等，以及水鸟宝林等一切的庄严相作供养。以这个缘起，至诚地起了这样的身业，就成为趣入净土的因缘，这相当重要。这在《往生论》里也是开了五念门，有礼拜、赞叹、回向等，这都是要贯彻在日常修行中的。

另一方面也是在真实心中，自己的身体要表示对于娑婆苦海自他依正二报不贪求、不欣赏，想从这样一个恶苦的世界里脱离。就像韦提希夫人那样，她说：这个世间太苦，我不想待在这里，我不想听到这些声音，我要求生到无忧恼的国土。像这样处处要体现有欣厌的心。这样一来，从身体的表现上确实是真诚地趣向西方。

又真实心中意业思想、观察、忆念彼阿弥陀佛及依正二报，如现目前。又真实心中意业轻贱、厌舍此生死三界等自他依正二报。

然后真实心中意业如何运转呢？这也是要真实地修持欣厌两门。心里真实地思想、观察、忆念阿弥陀佛和依正二报的庄严，如同现在眼前那样。也就是心不要缘着娑婆世界的事，而是要念念地思维、观察极乐世界的佛和菩萨、国土的庄严。这是相当重要的。如果这样不断地缘想、观察、忆念，使得它像现在眼前一样，那

就是心真实趣向净土。

同时，真实心中要发起厌舍这个生死三界等的自他依正二报苦法。也就是心里想：这里完全都是三苦相续不断的大监狱，在这里无论自他、依报、正报没有一点安乐的法，全部都是在不断地旋转苦轮。因此心里想：我很厌离这个地方，我再也不要在这儿待了，我一有机会就要出去，生到净土。像这样是具足真实的厌离心。

总而言之，以上生死心中如何运转起身口意三业呢？主要利用身口意三门发起欣厌的心，决定地趣向极乐世界。这就是在修净土上有真实的心或者至诚的心。

不善三业，必须真实心中舍。又若起善三业者，必须真实心中作。不简内外明暗，皆须真实，故名至诚心。

不善的三业必须在真实心中舍离，如果要起善的三业，必须在真实心中作。不管是内、是外，在明处、在暗处，都必须要秉持真实的心，因此叫做至诚心。所谓有因必果的缘故，心中一旦有了真实的净业的修作，决定会得到往生的果报，也因此至诚心放在第一位。

二者深心。言深心者，即是深信之心也。亦有二种：一者决定深信自身现是罪恶生死凡夫。旷劫已来，常没常流转，无有出离之缘。二者决定深信彼阿弥陀佛四十八愿摄受众生，无疑无虑。乘彼愿力，定得往生。

（2）深心，指的是很深的信心。这有两种：自身方面和佛方面。自身方面，深信自己现在是罪恶生死凡夫，在无数劫以来常常陷溺流转，没有出离的机缘。佛方面，就是决定深信阿弥陀佛四十八愿摄受众生，毫无疑虑，乘着佛的愿力决定能往生。

也就是这两个方面和合起来，一方面想到自力根本不行，旷劫以来都是一直在流转，没有出离的机会。这就是由于没有碰到弥陀愿海，单凭自己的力量一直无法自拔，难以截断生死的流转；另一方面就要深信，现在有一个最极方便的弥陀愿海法门，它能够摄受我，下至至心十念念佛都能够往生净土，从此就永断生死。这两个心和合起来，那就是很深的信心了，一心会往趣西方，万牛莫挽。

又决定深信释迦佛说此《观经》三福九品、定散二善，证赞彼佛依正二报，使人欣慕。

接着要深信释迦佛的教诲、十方诸佛的证成。首先是决定无疑地相信，释迦佛宣说的这部《观经》三福九品、定善散善的法门，决定是往生的正因。只要依此实行，一定能获得往生的果报。其次，要相信释迦佛证成、赞叹彼佛依正二报的庄严，使人欣慕。依法行持，决定

能得到如是极其胜妙的果报。总而言之，这里要信因、信果。

特别要知道，这个净土法门极其方便圆顿，凡夫行持简易的净业，就能够证到净土极其殊胜的果报。

又决定深信《弥陀经》中十方恒沙诸佛证劝一切凡夫决定得生。

其次，决定深信《弥陀经》里十方恒河沙数的诸佛证成、劝导一切凡夫决定能往生净土。这就是诸佛出诚实言，对此极其不可思议的事，以自己现量证知，而为众生作证。不是一尊佛，而是十方恒河沙数的诸佛共同证成此事。因为这是极其难信之法，因此我们随顺诸佛的劝导，相信只要具足信愿行，即生就能生到极其胜妙的净土。有了这个信心，就决定会一心往趣西方。

又深信者，仰愿一切行者等，一心唯信佛语，不顾身命，决定依行。佛遣舍者即舍，佛遣行者即行，佛遣去处即去。是名随顺佛教，是名随顺佛意，是名随顺佛愿，是名真佛弟子。

这里大师用祈请的话来告诉我们，所谓的深信就是我们作为净土行者，要一心唯一信受佛的圣言量。就像一个听话的孩子，相信不妄语仙人父亲的教导那样，决

定信任佛不可思议的智慧所印定的净土法门。我只要按照佛所说的方法去做，决定能得到极其深远不可思议的利益。虽然这不是我现前能证知的，但是由于极其信任佛的圣教，因此哪怕牺牲生命，也都在所不惜，决定依止佛的圣言来行持，因为这个法门胜过了无数生命的意义。

有了这种坚决的信心，那就一心奉行佛语。佛教我要舍的，我就去舍；佛教我去行的，我就去行；佛教我到净土去，我立即就去。这就称为随顺佛的圣教，随顺佛的心意，随顺佛的悲愿，这才叫做真佛弟子。所谓“弟子”，就是依奉师教的人。

又一切行者，但能依此经深信行者，必不误众生也。何以故？佛是满足大悲人故，实语故。

而且一切行者只要能依据此《观经》，起很深的信心，励力地实行，就决定不会误了自己。

这是什么缘故呢？因为佛是智悲具足的人，满足大悲的缘故，没有丝毫损害的心，或者不作利益的心，因此，他凡作一切，都是真心地要为众生与乐拔苦而宣说教法，因此这个法是能够利益到我们的。

其次，佛有圆满的智慧，彻见真理的事实，特别是

照见了净土法门的事理因果，因此他宣说的是诚谛之语，所说完全跟事实相符。因此我随顺着佛的净土圣教来实行，决定能够在即生当中远离苦海、生到净土，横截生死、现证不退，速疾解脱而成佛。这才知道这是大事因缘，这是奇特方便。而佛所看到的是没有丝毫差错的，我依照这个法来行，当然不会有任何的耽误，反而是直截了当、快速圆成。因此，有这样的信心就能够坚定地奉行。

思 考 题

（散善义）

1、三福与九品的关系如何？

2、三辈九品的每一品都有十一门义，分别是什么？对行者有何必要？

3、何种人属于上品上生位？往生的正因是什么？

4、何为至诚心？为何要有至诚心？请从身口意三方面具体谈谈应怎样修行。

5、（1）何为深心？

（2）解释原文：“又一切行者，但能依此经深信行者，必不误众生也。何以故？佛是满足大悲人故，实语故。”

下面，从反面来显示，佛心佛语是最高的量。

除佛已还，智行未满，在其学地，犹有正习二障未除，果愿未圆。此等凡圣，纵使测量诸佛教意，未能决了。虽有平章，要须请佛证为定也。若称佛意，即印可言，如是如是。若不可佛意者，即言汝等所说，是义不如是。不印者，即同无记无利无益之语。佛印可者，即随顺佛之正教。若佛所有言说，即是正教、正义、正行、正解、正业、正智。若多若少，总不问菩萨人天等，定其是非也。若佛所说，即是了教。菩萨等说，尽名不了教也。应知。

这是比较了佛和菩萨的差别：一个是高居法王之位，一切自在，无不凭着智慧决断了解；另一个是还没有达到无上的果位，因此对于甚深的法门无从彻知，必须得依凭佛语为量才能够宣说。

这里说到，除佛以下，智慧和行持没有圆满，还处在学地，烦恼和习气还没有消除，大愿还没有成满。像这样的凡夫、圣人，纵然极力地测量诸佛的教义，由于没有证到究竟的缘故，不能完全决断。虽然有所议论，也必须请佛印证，才能够决定。

如果称合佛的心或者智慧的所见，那就可以印可说“如是如是”，你说的符合佛心、符合圣意，或者说符合事实。如果不称合佛意，就会说：你们所说的并非如

此。不印可的，那就等同于没有授记，也是没有利益的语言。佛印可的也就是随顺佛的正教，并不是另外有什么增上。

而佛自身作为无上导师，他的一切言说是不必要别人来印定的，因为他是彻见真谛而如量如实宣说的。所以他说的就是正教、正义、正行、正解、正业、正智。换言之，他能诠的话就是真实的教；他所诠的义就是真实的义；依此教法的规范来行持就是真实的行，也就是能够得到利益安乐的正因；依此来解的话，就是真实的解，也就是真实地解了诸法的真实义；依此发起身口意一切的运作，就是真实的业；依此做出的抉择就是真实的智。无论是多是少，总不必要问菩萨、人天等其他的人来决定是非。也就是佛可以以心直接印定。如果是佛说的，那就是了教，没有不彻了的。如果是菩萨等说，就是不了教，需要佛来印定，要如是了知。

是故今时仰劝一切有缘往生人等，唯可深信佛语，专注奉行。不可信用菩萨等不相应教，以为疑碍，抱惑自迷，废失往生之大益也。

所以，大师就奉劝一切有缘往生的人：你们唯一要深信佛语，一心专注在佛的教导上，切实地奉行。不可信用菩萨等不相应佛语的教法，成为内心的疑虑障难，

抱着各种的迷惑，陷在迷失当中，废失了往生的大利益。

又深心深信者，决定建立自心，顺教修行，永除疑错。不为一切别解、别行，异学、异见、异执之所退失倾动也。

再者，所谓以很深的心发起了深信，这是指决定地建立了自己内心的信念和方向。也就是往后一心顺着佛的圣教来修行，去掉一切的疑虑、错解，非常纯正地按照净土的经法来实行。不要被一切其他的理解、修行方式，或者其他不同的所学、见解、执著等退掉自己的心，或者动摇信念。

问曰：凡夫智浅，惑障处深，若逢解行不同人，多引经论来相妨难，证云一切罪障凡夫不得往生者。云何对治彼难，成就信心，决定直进，不生怯退也？

这里提一个问题：凡夫智慧非常地短浅，处在很深的迷惑障碍里。所以，他对于法门如同盲人一样，没有确认到事实，还是处在一种迷惑不清的状态。如果碰到了解行不同的人，引来很多的经论来妨难，证明说一切罪障凡夫不能往生到那么殊胜的净土。这时候应当怎样对治他的妨难，成就自己的信心，决定直进不退而不生怯退之心呢？

答曰：若有人多引经论证云不生者，行者即报云，仁者虽将经论来证遣不生，如我意者，决定不受汝破。

应当这样回答：如果有人引很多经论，证明说凡夫不能往生。应当回答他：仁者虽然拿很多的经论来证明不能往生，但是我的心决定不受你的破坏。

何以故？然我亦不是不信，彼诸经论，尽皆仰信。然佛说彼经时，处别，时别，对机别，利益别。又说彼经时，即非说观经弥陀经等时。然佛说教被机，大有不同。彼即通说人天菩萨之解行。今说《观经》定散二善，唯为韦提及佛灭后五浊五苦等一切凡夫，证言得生。为此因缘，我今一心依此佛教，决定奉行。纵使汝等百千万亿遣不生者，唯增长成就我往生信心也。

为什么不受你破呢？虽然我也不是不信这些经教，对于这些经论我全部都仰信。但是佛宣说那些经的时候，有它特别的处所、时间、对机和利益。换句话说，是针对那个时候、那个地方、那种根机，为了实现那种利益而宣说那种教法的。而说那些经的时候，并不是说《观经》《弥陀经》等的时候。佛说教都是要契合到根机，是应着机来施设教法、成办利益的。以机有无量种的缘故，佛说的教法大有不同。就像一个医生针对不同的病人，他开的药一定要针对病人的病情。由于病人病

情大有不同，他所希求的利益也各自不同，因此医生施设的医法都有不同。不能以彼时、彼地、彼人、彼利益而施设的药方，来破此时、此地、此人、此利益施设的药方。

总的来说，可以把佛一代圣教分成通途和特别两种。在那些经论里是通说了人天、菩萨的解行，而这里宣说《观经》定散二善法门的时候，唯一是为着韦提希和佛灭度后五浊、五苦等的一切凡夫，证明说你们都能够往生。这是佛特别地为着未来浊世的一切凡夫，宣说这个能往生的法门。这里有四种特别：应着未来五浊的时代，在这样的阎浮提秽恶国土里，针对我这种病人，此时、此地、此机、需求此利益的人特别开设的药方。你不能用彼时、彼地、彼根机、彼利益的法来破此法门。以这个原因，我一心依止佛的圣教，决定奉行。纵然你们有百千万亿人都在这里否定说不能往生，也唯一增长成就我往生的信心。

又行者更向说言：仁者善听，我今为汝更说决定信相。纵使罗汉、辟支、地前菩萨等，若一若多，乃至遍满十方，皆引经论证言不生者，我亦不起一念疑心，唯增长成就我清净信心。何以故？由佛语决定成就了义，不为一切所破坏故。

以下还要逐层地增长信心，增长到极其甚深不可动摇的地步。因此，大师逐步地引用各方面的教量来坚定信心。我们要从这里能体会到所谓信仰的含义。

大师这样说，行者，你应当进一步跟他说：仁者你好好听着，我现在给你再说决定的信相。纵然是罗汉、辟支佛和地前菩萨等，一个、多个，乃至遍满十方无数个，他们都齐心协力引着各种经论证明不能往生，我也不会起一念的疑惑，唯一增长成就我的清净信心。什么缘故呢？就是我相信佛语。没有比佛更高的量，再多的罗汉、辟支佛、地前菩萨总是达不到佛的这种量，相差太远了。而佛彻见了真理，连丝毫的错谬都没有，不夹杂任何的无明、妄见、测度，或者不契理、不契机的话。因此再多的地前菩萨、声闻缘觉合在一起，都比不上佛智慧的一分。所有的语言都是在没有彻见的时候说出来的，怎么比得上一句佛语呢？

因此，我自己深信佛语决定成就了义，不被一切所破，因此丝毫动摇不了我的信心，而且唯一增长我的信心。

又行者善听，纵使初地已上，十地已来，若一若多，乃至遍满十方，异口同音皆云，释迦佛指赞弥陀，毁呰三界六道，劝励众生专心念佛及修余善，毕此一身后，必定生彼国者，此必虚妄，不可依信也。

再进一步说明信心的相，不为一切所破，不为一切所阻，那是任何人没有办法退转他的，这就叫做“深信”。

因此又要这样说：行者你好好听着，纵然初地以上十地以下的菩萨，一个、多个乃至遍满十方无数个，异口同音都这样说：释迦佛指赞弥陀，破斥毁弃三界六道，劝勉策励众生专心念佛和修其他的善行，在这一生完毕后，就决定往生西方佛国，这一定是虚妄的话，不可依从信任。

我虽闻此等所说，亦不生一念疑心，唯增长成就我决定上上信心。何以故？乃由佛语真实决了义故。佛是实知、实解、实见、实证，非是疑惑心中语故。又不为一切菩萨异见、异解之所破坏。若实是菩萨者，总不违佛教也。

我虽然听到了这些说法，但也不会生一念的疑虑，唯一增长我、成就我决定的上上信心。“上上”表示已经到了极点了。这种信心坚固得如同金刚一般，不会被一切破坏。任何身份的人，多少数量、多少言辞、多少引证，都没有办法引转、破坏它。以这样的坚固信心，决定能成就。所以大师一再说的深心，就是指信心的相，这里面是很深的，依此成就的利益也是很深的。

这里说到，越是这样来说、来破我，我越是增上信

心。什么缘故呢？就是我一心信定了，佛语是真实决定了义的，因为它是一切种智彻底照见的缘故。佛是真实知、真实解、真实见、真实证，不是疑惑心说出的语言，因此是最可信任的话。而且我不为一切菩萨不同的见解所破坏，如果你真实是菩萨，应当不违背佛的圣教，所说应当与佛意相合。

又置此事。行者当知，纵使化佛报佛，若一若多，乃至遍满十方，各各辉光吐舌遍覆十方，一一说言，释迦所说西方净土，指赞劝发一切凡夫，专心念佛及修余善，回愿得生彼净土者，此是虚妄，定无此事也。

再把信心强固的相和盘托出，把这种校量的情况推到极致。

其他佛以下的人就不必说了。行者要知道，纵然是化佛、报佛，一尊、多尊乃至遍满十方无数尊佛，个个放大光明，吐出广长舌相，遍覆十方无数世界，以此来证成自己所说的是诚实言。他们这样说到：释迦佛所说的西方净土，指赞劝发一切凡夫专心念佛和修持其他善行，回愿就能往生西方净土，这是假话，不合事实，决定没有这件事。

我虽闻此等诸佛所说，毕竟不起一念疑退之心，畏不得生彼佛国也。

我虽然听到这些诸佛的话语，但是毕竟不会生一念疑惑退转的心，害怕生不到净土。

何以故？一佛一切佛，所有知见、解行、证悟、果位、大悲等同，无少差别。是故一佛所制，即一切佛同制。如似前佛制断杀生十恶等罪，毕竟不犯不行者，即名十善止行随顺六度之义。若有后佛出世，岂可改前十善令行十恶也？以此道理推验，明知诸佛言行不相违失。故使释迦指劝一切凡夫，尽此一身专念专修，舍命已后定生彼国者，即时十方诸佛悉皆同赞同劝同证。何以故？同体大悲故。一佛所化，即是一切佛化。一切佛化，即是一佛所化。

为什么不生疑虑、退悔呢？因为佛佛道同，一尊佛与一切佛，所有的知见、解行、证悟、果位、大悲完全同等，没有丝毫差别。所以一佛制定的法规，也就是一切佛共同制定的法规。

举例来说，前佛制定了断除杀生等十恶业，毕竟不犯、不行，就称为十善止行、随顺六度之义。如果有后佛出世，哪里会改前佛制定的十善，让众生行持十恶呢？在因果的理则上完全同等，并不会因为时空的转变而改掉真理的法则。这也就是所谓的一切佛经都以“如是”二字开头，“如”者不二，“是”者无非。这就说

明佛的经法都是贯彻于十方三世一切事，它是三世不易、十界同遵，因此佛所宣说的三乘法，都是不会改变的。以这个道理推展检验，就知道诸佛的言行不会互相违背，而是完全随顺一致的。

因此就使得世尊在指劝一切凡夫，尽这一个报身专念专修，舍命以后决定生彼土的这个时候，十方诸佛都共同赞叹、劝导、证成。什么缘故呢？因为诸佛都是同体大悲的缘故。一佛所化就是一切佛所化，一切佛所化也就是一佛所化，并没有自方他方的偏执之心。

即《弥陀经》中说，释迦赞叹极乐种种庄严。又劝一切凡夫，一日七日一心专念弥陀名号，定得往生。次下文云，十方各有恒河沙等诸佛，同赞释迦，能于五浊恶时、恶世界、恶众生、恶见、恶烦恼、恶邪无信盛时，指赞弥陀名号，劝励众生称念，必得往生，即其证也。

再举一例，在《阿弥陀经》里，释迦佛赞叹极乐世界的种种庄严，又劝导一切凡夫，在一日至七日间一心专念弥陀名号，决定能够往生。接下来的文字说到：十方世界各有恒河沙数的诸佛，同声赞叹释迦，能够在这样的五浊恶时、恶世界、恶众生、恶见、恶烦恼、恶邪、不信正法这样炽盛的时候，竟然能够指赞弥陀名号，劝励众生称念，必定能往生。这是极其稀有难得的事！这

就是诸佛在给释迦做印证。

又十方佛等，恐畏众生不信释迦一佛所说，即共同心同时，各出舌相遍覆三千世界，说诚实言：汝等众生，皆应信是释迦所说所赞所证。一切凡夫，不问罪福多少，时节久近，但能上尽百年，下至一日七日，一心专念弥陀名号，定得往生，必无疑也。

而且十方佛等害怕众生不信释迦一佛所说，他们同心同德，同时各出广长舌相遍覆三千大千世界，来显示佛陀这个话语真实不虚，他们都共同地说诚实言：你们众生都应当信受释迦佛所赞叹的这个法门依正庄严、往生利益，所证成的这一切因果事理等。一切凡夫，不管过去有多少罪和福，修行的时节长久还是短暂，只要在这一生，上等能够做到尽百年形寿，下等做到一到七日相续，一心专念弥陀名号，就决定能往生，没有疑惑。

是故一佛所说，即一切佛同证成其事也。此名就人立信也。

所以，一佛所说的就是一切佛共同证成的事实。总而言之，一切佛都证见了这件事，这决定是真实的法门，这就叫做就人而立信。这个“人”指的是弥陀、释迦和十方一切佛。

总而言之，是以佛无上的证量和圣教量而建立信

心。这样建立的信心不为一切所破，不为一切所退，不为一切所转，一心只想决定求生，这就叫做甚深的信心，是这里深心的含义。

次就行立信者，然行有二种：一者正行。二者杂行。

在就人建立信心后，接着要就行来建立信心。也就是对于自己的行门要立定信心，从而毫无怀疑地如是行持。这又要分清，行有正行和杂行两种，要知所选择。

言正行者，专依往生经行行者，是名正行。何者是也？一心专读诵此《观经》《弥陀经》《无量寿经》等。一心专注思想观察忆念彼国二报庄严。若礼，即一心专礼彼佛。若口称，即一心专称彼佛。若赞叹供养，即一心专赞叹供养彼佛。是名为正。

首先要了解正行的体相。总的来说，专一地依止往生净土的经法来不断地行持，就叫做正行。

所谓的“正”，就是不杂其他，专一于净土经法，一心缘在净土上修行。具体的相状如何呢？即“一心”。一心专读《观经》《弥陀经》《无量寿经》这净土三经等，也包括其他讲到西方净土的经论。不仅读诵，还要一心专注思维、观察、忆念西方国土依正二报的庄严。如果要礼，就一心专礼阿弥陀佛；如果要口称圣号，就一心专称阿弥陀佛；如果要赞叹供养，就一心专赞、专

供阿弥陀佛，这就叫做“正”。总而言之，以专为正。

又就此正中，复有二种：一者一心专念弥陀名号，行住坐卧，不问时节久近，念念不舍者，是名正定之业，顺彼佛愿故。若依礼诵等，即名为助业。

在正行当中又有正、助两行。正，就是一心念弥陀名号，念念不离。助，就是其他的专礼弥陀、专诵净土经典等。

为什么说一心念佛是正定业呢？一心专念阿弥陀佛名号，行住坐卧，不管时间是短暂还是久长，念念不舍离，这就叫正定之业。因为顺合佛本愿的缘故。

除此正助二行已外，自余诸善悉名杂行。

除了正、助两种正行以外，修其他的善根回向往生都叫做杂行。

正行和杂行有什么差别呢？以下具体显示：

若修前正助二行，心常亲近忆念不断，名为无间也。若行后杂行，即心常间断，虽可回向得生，总名疏杂之行也。

如果修前面的正、助两种行，心恒时都在亲近弥陀和净土，而且对于佛和净土的忆念常时相续不断，因此称为无间之行。

如果行持后面的杂行，心常常会间断。一般凡夫的心不可能一时缘两种境，缘着其他境的时候，就没有缘到弥陀和西方，导致心常常断掉。虽然可以把这个所修的善根回向而得以往生，但总的称之为疏杂之行。也就是在心和心的相应程度上比较疏远、夹杂。

故名深心。

对于以上就人、就行等而建立了信仰，就称为深心。

三者回向发愿心。言回向发愿心者，过去及以今生，身口意业所修世出世善根，及随喜他一切凡圣身口意业所修世出世善根。以此自他所修善根，悉皆真实深信心中，回向愿生彼国。故名回向发愿心也。

（3）回向发愿心，指的是把一切自修和随喜他所得的善根统统在真实的甚深信心当中，回向往生彼国，这也就是愿的内涵。以下通过所回向、能回向、回向处三点来作解释。

所回向，又包括自作和随喜他两种善根。自作方面，包括从过去一切生当中，以及今生身口意业所修的世间和出世间的所有善根；随喜方面，就是随喜一切凡夫、圣者身口意所修的世间、出世间的所有善根。这就是所回向的善根。

能回向的心，就是一种真实的甚深信心，还要包括

猛利的欲，这样就是以信愿摄持善根。回向处，就是祈愿生到彼阿弥陀佛净土。

发起这样的心，就叫作回向发愿心。

又回向发愿愿生者，必须决定真实心中回向发愿，作得生想。此心深信，犹若金刚。不为一切异见、异学、别解、别行人等之所动乱破坏。唯是决定一心，投正直进。不得闻彼人语，即有进退，心生怯弱，回顾落道，即失往生之大益也。

再者，回向发愿愿生，必须是决定的真实心当中回向发愿，做自己生到了净土想，这是毫无犹豫，已经在心里完全定了的事。此心信得非常深，就像金刚一样。金刚，无论有多少的火烧、风吹、水浸，都不会改变质地。同样，深信、愿往生的心，不会被其他的见解、修学其他行门等的人所动摇、扰乱、破坏。心里丝毫不会动摇，这就是锻造了一副钢铁心肠，这就叫做金刚之心。

从正面来说，那是决定断然一心，直接地往西方奔，再也不会左顾右盼。不要一听到别人的话，就有进进退退的不稳定状况，或者自己心里怀着怯弱：我凡夫人怎能往生呢？又回过头来，迷失了道路，这就会失掉往生的大利益。

问曰：若有解行不同，邪杂人等，来相惑乱。或说种种疑难，噵不得往生。或云：汝等众生旷劫已来，及以今生，身口意业，于一切凡圣身上，具造十恶、五逆、四重、谤法、阐提、破戒、破见等罪，未能除尽。然此等之罪，系属三界恶道。云何一生修福念佛，即入彼无漏无生之国，永得证悟不退位也？

这里有个疑问：假使有解行不同的邪杂人员来这里惑乱，或者讲说各种疑难，说这是决定不能往生的。比如他说：你们这些众生在旷劫以来一直到今生之间，身口意业对于一切凡夫、圣人身上，造了那么多的十恶、五逆、四重、谤法、阐提、破戒、破见等的罪业，没能除尽。但这些罪业都是把心系属在三界恶道中，怎么可能一生修福念佛，就入到无漏无生的佛国，永远证得不退位呢？这是因果不符的事情。

答曰：诸佛教行，数越尘沙。禀识机缘，随情非一。譬如世间人眼可见可信者，如明能破暗，空能含有，地能载养，水能生润，火能成坏。如此等事，悉名待对之法。即目可见，千差万别。何况佛法不思议之力，岂无种种益也？随出一门者，即出一切烦恼门也。随入一门者，即入一切解脱智慧门也。为此随缘起行，各求解脱。汝何以乃将非有缘之要行，障惑于我？然我之所爱，即是我有缘之行，即非汝所求。汝之所爱，即是汝有缘之

行，亦非我所求。是故各随所乐而修其行者，必疾得解脱也。行者当知，若欲学解，从凡至圣，乃至佛果，一切无碍，皆得学也。若欲学行者，必藉有缘之法，少用功劳，多得益也。

应当这样回答：诸佛教导众生修行，有超过恒河沙数的法门，这也是针对众生所禀受的业识和机缘，随着他有各种心理趣向、状况、因缘等，而施设不同的法门，起到不同的利益，这并非千篇一律。

比如，世间眼目所见到可信的事，都能见到有各种的差别、性向、功能。比如光明能够破暗，虚空能够含有，大地能够承载、养育，水流能够滋生、润泽，火能够成熟、破坏等等。像这些事，都是眼目所对的世俗的法，尚且有千差万别的功能，何况是佛法不可思议的力用，哪里没有种种利益呢？

对于甚深的佛法，随出一门就能出一切烦恼门，随入一门就能入一切智慧解脱门，因此各自随着自己的因缘而发起修行，各自在正道上求解脱。你为什么以一个与我无缘的关要行持来障惑于我呢？然而我的所爱就是我有缘的行，不是你所求的，你的所爱就是你有缘的行，也不是我所求的。所以各自随着自己的好乐而修持相应的行门，就一定能够速疾解脱，不要在这上面争论纷纷。

行者你要知道，如果要学解，从凡夫到圣位乃至佛果，一切没有妨碍都可以学。如果要学行，一定要借有缘的法，如果有缘的话，那就十分有效果，少用一点功力就能得很多利益。这就是说，作为净土行者要立定信仰，一往无悔，这样就能够得到利益。

思 考 题

1、（1）如果碰到了解行不同的人，引用很多经论证明说一切罪障凡夫不能往生到那么殊胜的净土。这时候应当怎样对答他的妨难？

（2）如果阿罗汉、辟支佛和地前菩萨等，一个、多个，乃至遍满十方无数个，他们都齐心协力引用各种经论证明不能往生，这时怎么才能对往生不生疑惑呢？假设诸佛也证明说不能往生，又如何能做到心不动摇呢？

（3）什么是“就人而立信”？

（4）什么是“就行而立信”？正行、杂行分别指什么？二者的差别何在？

2、从所回向、能回向、回向处三点来解释回向发愿心。

又白一切往生人等：今更为行者说一譬喻，守护信心，以防外邪异见之难。何者是也？

又告白一切往生行者：现在再给你们讲一个譬喻，守护自己的信心，防止外邪异见的妨难。是什么譬喻呢？

譬如有人，欲向西行百千之里。然于中路乃有二河，一是火河在南，二是水河在北。二河各阔百步，各深无底，南北无边。正水火中间，有一白道，可阔四五寸许。此道从东岸至西岸，亦长百步。其水波浪交过湿道，其火焰亦来烧道。水火相交，常无休息。

下面为行者说一个“两河白道喻”，来守护信心防止外邪异见的妨难。

比如有一个人他想往西行走百千里的路程。走到中路的时候就遇到了两条河，一条是南边的火河，一条是北边的水河，两条河各自都宽一百步，深不见底，往南和往北都无边无际。就在水河、火河中间有一条极狭小的白道，只有四五寸宽，这条道从东岸到西岸也是一百步。在这条白道的左右，北边水河的波浪不断地浇过来浸湿道路，南边的火河也不断地来焚烧道路。这样恒时都被水火交攻，没有止息。

此人既至空旷迥处，更无人民。多有群贼恶兽，见此人单独，竞来欲杀。此人怖死，直走向西。忽然见此大河，即自念言：此河南北不见边畔，中间现一白道，极是狭小。二岸相去虽近，何由可行？今日定死不疑。

再说这个人已经到了一处空旷辽阔的地方，这里没有人民。有很多群贼、恶兽，见到他孤身一人，都竞相过来想要杀他。这个人怕死，直接往西走，忽然见到这条大河，自己就想：这两条河南北都见不到边涯，中间只有这条狭小的白道，两岸虽然距离很近，但是怎么能通过呢？今天是必死无疑了。

正欲倒回，群贼恶兽渐渐来逼。正欲南北避走，恶兽毒虫竞来向相。正欲向西寻道而去，复恐堕此水火二河。当时惶怖，不复可言。

当时行者正想倒回来走，只见群贼恶兽渐渐逼近他。他正想从南或北逃走，恶兽毒虫都竞相来围攻。他又正想向着西边沿着道路过去，又害怕堕到水火两河里。当时他的心情十分地恐怖，无法言说。

即自思念：我今回亦死，住亦死，去亦死。一种不免死者。我宁寻此道向前而去。既有此道，必应可度。作此念时，东岸忽闻人劝声：仁者！但决定寻此道行，必无死难。若住，即死。又西岸上有人唤言：汝一心正

念直来，我能护汝，总不畏堕于水火之难。此人既闻此遣彼唤，即自正当身心，决定寻道直进，不生疑怯退心。

当时他自己想：我现在回去也是死，停在这里也是死，去也是死，哪种情况都免不了死，我宁可沿着这条道向前走。既然有这条道，一定是可以度过去的。

他这样起念的时候，忽然听到东岸有人劝告的声音：仁者，你只要决定地沿着这条道走，一定没有死难，如果你停住就会死掉。西岸又有人召唤他说：你一心正念直接走过来，我能护持你，你不要怕堕在水火之难里。这个人听到此方发遣、彼方召唤，他自己就正定身心，决定沿着这条道直接行进，不再生疑虑怯退的心。

或行一分二分，东岸群贼等唤言：仁者回来，此道险恶不得过，必死不疑。我等总无恶心相向。此人虽闻唤声，亦不回顾，一心直进念道而行。须臾即到西岸，永离诸难。善友相见，庆乐无已。此是喻也。

当他走了一分二分的时候，东岸的群贼都在召唤他说：仁者回来吧！这条道非常地险恶，没法通过，必死无疑，我们都不会以恶心对待你。

这个人虽然听到了后面的召唤声，他也不回头，一心直接往这条道路上行进。须臾间，他就到了西岸，从

此永远脱离了苦难。到了西岸，见到善友，非常庆悦欢喜。这就是比喻。

次合喻者。言东岸者，即喻此娑婆之火宅也。言西岸者，即喻极乐宝国也。言群贼恶兽诈亲者，即喻众生六根、六识、六尘、五阴、四大也。言无人空迥泽者，即喻常随恶友，不值真善知识也。言水火二河者，即喻众生贪爱如水，瞋憎如火也。言中间白道四五寸者，即喻众生贪瞋烦恼中，能生清净愿往生心也。乃由贪瞋强故，即喻如水火，善心微故，喻如白道。又水波常湿道者，即喻爱心常起，能染污善心也。又火焰常烧道者，即喻瞋嫌之心，能烧功德之法财也。

下面一一地对应譬喻来显示意义。

说到“东岸”，这是指我们这里娑婆世界的火宅。它的对岸“西岸”，就是出了生死的西方极乐世界宝严国土。说到“群贼恶兽”诈现亲乐，这就是譬喻我们众生的六根、六识、六尘、五阴、四大。我们都把这些看得非常亲爱、非常可意，然而这一切都是惑业苦的现相，无非都是在转苦轮，逼恼身心。因此这些群贼、恶兽其实代表的都是恶苦之法，一无是处。“无人空迥泽”，这是譬喻我们常常跟随恶友，没有遇到真善知识。“水火两河”，这是譬喻我们内在有贪嗔两种心，贪如水，

嗔如火。两边无有边涯，这是表示贪嗔相续不绝。“中间白道四五寸”，这是譬喻我们在旷大劫里漫无边际的贪嗔河流里，偶尔生起了清净的愿往生心。为什么它只有四五寸呢？和贪嗔无边际的长度相比，极其地微少。这是表示我们凡夫贪嗔非常强盛的缘故，好比是水火；善心微劣的缘故，好比白道。“水波常湿道”，这是譬喻我们心中常常起贪爱的心，能染污善心。“火焰常烧道”，这也是譬喻我们心中常常起嗔恚、嫌恶的心，能烧毁功德法财。

言人行道上直向西者，即喻回诸行业直向西方也。言东岸闻人声劝遣寻道直西进者，即喻释迦已灭，后人不见，犹有教法可寻，故喻之如声也。言或行一分二分群贼等唤回者，即喻别解、别行、恶见人等，妄说见解迭相惑乱，及自造罪退失也。

说到“人行道上直向西”，这是譬喻平时把各种所行的善业功德直接回向西方。“东岸闻人声劝遣寻道直西进”，这是譬喻世尊已经入灭，后人见不到佛的身体，但还有教法可以依循，所以就譬喻为空中的响声。“或行一分二分群贼等唤回”，这是譬喻其他解行或恶见的人等，宣说虚诳的见解来不断地惑乱行者的心，以及自己内在造了罪业而导致退失。这也说明修西方的行者，

一旦发心要生佛国，就不能再造很多罪业，说明造罪业会使自心退失。

言西岸上有人唤者，即喻弥陀愿意也。言须臾到西岸善友相见喜者，即喻众生久沉生死，旷劫轮回，迷倒自缠，无由解脱。仰蒙释迦发遣，指向西方。又藉弥陀悲心招唤。今信顺二尊之意，不顾水火二河，念念无遗，乘彼愿力之道，舍命已后，得生彼国，与佛相见，庆喜何极也。

又说到“西岸上有人唤”，这是譬喻弥陀本愿。“须臾到西岸善友相见喜”，这是譬喻我们众生久久地沉沦在生死里，旷劫当中轮回不已，一直都是在颠倒迷惑当中作茧自缚，不断地缠绕在惑业苦的圈子里，没办法解脱。现在仰仗释迦佛发遣我，指导我直接趣向西方。又藉着弥陀悲心的召唤，现在信顺释尊、弥陀两佛的心意，不再顾及水火两河，念念都不忘失，乘着彼佛愿力的白道，舍命以后就生到了佛国，与佛相见，那是无比地庆幸、欢喜！

又一切行者，行住坐卧，三业所修，无问昼夜时节，常作此解，常作此想，故名回向发愿心。又言回向者，生彼国已，还起大悲，回入生死，教化众生，亦名回向也。

一切行者行住坐卧，无论身口意修什么善根，不管白天黑夜的哪一时节，心里常常作这种理解，常常这样观想，这就叫做回向发愿心。

回向又有往相和还相两种回向。前面是往相，这里讲还相。就是还要进一步做远程的回向：祈愿我往生了西方极乐世界后，就要起大悲心回入到生死界教化众生。这就是远程的回向。近程的回向是说此生命终就要生到西方。

三心既具，无行不成。愿行既成，若不生者，无有是处也。

这样具足了至诚心、深心、回向发愿心，净业的修行无不能成办。这样行愿的正因已经成办，若不往生，无有是处。

又此三心，亦通摄定善之义。应知。

这里的三心也通摄定善十三观的含义。换言之，修定善十三观的时候，也都要具备至诚心、深心和回向发愿心。也就是要在真实心中去修观，要对于弥陀愿力等建立信心，还要把所修的功德回向往生。

总而言之，三心是无论定善、散善必须具足的三个要因，应当把它贯穿于一切净业的修行，这样修任何善

行就都成了往生的正因。因此要知道，三心是任何净土修法的必要条件。

四、从“复有三种众生”已下，正明简机，堪能奉法，依教修行。

四、从“复有三种众生”以下，简别根机，指堪能奉持法要、依教奉行之人。

五、从“何等为三”下，至“六念”已来，正明受法不同。即有其三：

五、从“何等为三”到“六念”之间，这是说明所受持法的差别。有慈心不杀、读诵大乘、修行六念三种内容。

一、明慈心不杀。然杀业有多种，或有口杀，或有身杀，或有心杀。言口杀者，处分许可，名为口杀。言身杀者，动身手等指授，名为身杀。言心杀者，思念方便计校等，名为心杀。

（一）说明慈心不杀的修法。杀业有很多种，有以口杀、以身杀、以心杀。口杀，就是用口来安排处理杀生的事情，或者口里许可杀生，这都叫做用口来杀生。身杀，是指动身行杀生的事，或者用手等指示该怎么杀，这都叫以身杀。心杀，是指动心、思维，想各种方便、

计较、运筹等等来行杀害，叫做心杀。

若论杀业，不简四生，皆能招罪，障生净土。但于一切生命起于慈心者，即是施一切众生寿命安乐，亦是最上胜妙戒也。此即合上初福第三句云“慈心不杀”也。即有止行二善，自不杀故名止善，教他不杀故名行善。自他初断名止善，毕竟永除名行善。虽有止行二善，总结成慈下行也。

说到杀业，无论是胎、卵、湿、化哪一种生命，只要去杀害它，都会造集罪业、障碍往生。而对一切生命起慈愍心的做法，就是给予一切众生寿命安乐，这也是最上胜妙的戒律。

这一条相合上面第一福的第三句“慈心不杀”。又有止善和行善两种。自己不杀叫做止善，叫别人不杀叫做行善。或者解释为自他最初断除叫做止善，终究毕竟断除叫做行善。虽然有止善和行善两种差别，总的结成为慈下之行。也就是对于下位的众生发起慈愍的行为。这就是慈心不杀的意思。

言“具诸戒行”者，若约人天、二乘之器，即名小戒。若约大心大行之人，即名菩萨戒。此戒若以位约者，当此上辈三位者，即名菩萨戒。正由人位定，故自然转成。即合上第二福戒行善根也。

说到具足戒行，如果按照人天、二乘的根器就叫做小戒。如果按照大心大行的根器，就叫做菩萨戒。也就是按照行人的器量、发心来定戒的层次。如果按照往生的位次来判定戒的层次，与此上辈的三位相当的，就叫做菩萨的戒行。这也是由于行人的地位而决定，因此自然转成为菩萨戒。这一持戒功德，合于上面第二福戒行善根。

二、明读诵大乘者，此明众生性习不同，持法各异。前第一人，但用修慈持戒为能。次第二人，唯将读诵大乘为事。然戒即能持五乘三佛之机，法即薰成三贤十地万行之智慧。若以德用来比校者，各有一能。即合上第三福第三句云读诵大乘也。

（二）读诵大乘，这说明由于众生的习性不同，所持的法行各有差别。前面一种人，单单以修慈、持戒作为他擅长的修行。接下来的第二种人，唯一是以读诵大乘为法业，这也由他的习性决定的。但是这也是共通的，因为持戒就能够持五乘三佛的机，而读诵也能熏成三贤十地万行的智慧。如果用德用来作比较，他们各自有一种能力。这里的读诵大乘合于上面第三福的第三句“读诵大乘”。

三、明修行六念者，所谓念佛法僧，念戒舍天等。此亦通合上第三福大乘之意义也。

（三）修行六念，所谓的念佛、念法、念僧，念戒、念舍、念天，整个六念的内涵都相合上面第三福大乘的含义。

言念佛者，即专念阿弥陀佛口业功德，身业功德，意业功德。一切诸佛亦如是。

所谓念佛，就是专念阿弥陀佛的口业功德、身业功德、意业功德，对于一切诸佛的身口意业功德也如是忆念，这称为念佛。

又一心专念诸佛所证之法，并诸眷属菩萨僧。

其次，一心专念诸佛所证得的正法，以及随着教法修行的佛的眷属菩萨僧。这是念法和念僧。

又念诸佛之戒，及念过去诸佛、现在菩萨等，难作能作，难舍能舍，内舍外舍，内外舍。此等菩萨，但欲得法，不惜身财。行者等既念知此事，即须常作仰学前贤后圣舍身命意也。

说到念戒，就是要念诸佛制定的如意宝戒，包括声闻戒、菩萨戒等。而念舍，是要忆念过去的诸佛、现在的菩萨等，他们都是难行能行，难舍能舍，内舍身体、善根，外舍资财，或者内外无余地施舍。像这些菩萨在

行持的时候，只是想得到正法，不惜生命和财物。行者能够忆念、认识诸佛菩萨的施舍之行，就需要常常作仰学前贤后圣舍身命求法的心。也就是心里常常这样想：往圣前贤都是为了求法而舍弃了生命资财等，我也要如是随学。这个“常”字表示一切处都要按这样来学。

又念天者，即是念兜率天上住最后身、一生补处菩萨功德。此等菩萨难行之行已过，三祇之劫已超，万德之行已成，灌顶之位已证。

念天，特指念兜率天上住在最后身、一生补处菩萨的功德。这些菩萨所有难行之行全部都已经过，三大阿僧祇劫的修行历程已经完成，万德的修行已经成满，灌顶的地位已经证到。

行者等既念知已，即自思念：我身无始已来，共他同时发愿，断恶行菩萨道。他尽不惜身命，行道进位，因圆果熟证圣者，逾于大地微尘。然我尚是凡夫，乃至今日，虚然流浪。烦恼恶障，转转增多，福慧微微，若对重昏之临明镜也。忽思忖此事，不胜心惊悲叹者哉。

行者这样忆念认识以后，就要转到自身上这样想：我从无始以来跟他们一起同时发愿断恶行菩萨道。但是他们都不惜生命，在道上实行，不断地升进地位，最终因行圆满果实成熟而证得圣位，这样的圣者有超过大地

微尘的数目。然而我还是凡夫，一直到今天，还在无意义中虚生浪死。而且在自己身上，烦恼恶业等的障碍越来越多，福慧极其微薄，就好像在重重昏暗中照镜子一样，几乎什么都看不到。

忽然间想起这件事，禁不住心里特别悲伤感叹。这叫念天，就是念一生补处菩萨，念了以后，就要励力地改过自新，奋发努力。

六、从“回向发愿”已下，正明各各回前所修之业，向所求处。

六、从“回向发愿”以下，这是说明三类行人各将前面所修的善业，回向所希求处，也就是求生极乐世界。

七、从“具此功德”已下，正明修行时节延促。上尽一形，下至一日一时一念等。或从一念十念，至一时一日一形。大意者，一发心已后，誓毕此生，无有退转，唯以净土为期。

七、从“具此功德”以下，说明修行时节的长短。上者尽这一生形寿，下者在一天、一个时辰、一念等当中，或者从最少的一念、十念到一个时辰、一昼夜、一生。大意是说，一旦真实地发起了心以后，就誓愿尽这一生心不退转，唯一以往生净土为此生命终目标。

又言“具此功德”者，或一人具上二，或一人具下二，或一人三种尽具。或有人三种无分者，名作著人皮畜生，非名人也。

说到“具此功德”，就是前面所说的三项，有的人是具足前两项，有的人是具足后两项，有的人是三种全部具足。还有的人三种都不具足，这种人叫做穿着人皮的畜生，不叫做人。

又不问具三不具三，回尽得往生。应知。

在这个三项的修行当中，无论是具足三种或者不具足三种，只要回向都能得到往生。应当了知。

八、从“生彼国时”下，至“往生彼国”已来，正明临命终时，圣来迎接不同，去时迟疾。即有其十一：

八、从“生彼国时”到“往生彼国”之间，这是说明此等行者在临命终时，圣者来迎接的情况以及往生的快慢程度，有十一段内容：

一、明标定所归之国；二、明重显其行，指出决定精进者，亦是校量功德强弱；三、明弥陀化主身自来赴；四、明观音已下，更显无数大众等，皆从弥陀来迎行者；五、明宝宫随众；六、明蒙观音势至共执金台至行者前；七、明弥陀放光照行者之身；八、明佛既舒光照及，即

与化佛等同时授手；九、明既接升台，观音等同声赞劝行者之心；十、明自见乘台从佛；十一、正明去时迟疾。

这里有十一段内容：

（一）首先标定所归的是极乐国土；（二）重新显示这类人的修行，指出他是属于决定精进者，这也是较量功德的强弱，实际上得到上品上生者，都是功德很强的人；（三）说明弥陀化主亲自现身相来迎接；（四）“观音”以下，是进一步显示有无数大众等，都跟随弥陀前来迎接行者；（五）说明妙宝宫殿随着大众而来；（六）说明蒙观音势至共同持着金刚台到行者面前；（七）说明弥陀放光照着行者的身体；（八）说明佛既然发出光明照触行者身体，随即就和化佛同时伸出手来接引；（九）说明当时被接引生到金刚台上，观音、势至和无量菩萨都赞叹这位行者，策励他的心；（十）说明行者见了后，当时欢喜踊跃，就见到自己乘在金刚台上，跟随在佛后面；（十一）说明去得非常快，弹指间就生到了极乐国土。

九、从“生彼国”已下，正明金台到彼，更无华合之障。

九、从“生彼国”以后，说明乘着金刚台到了净土，没有花合的障碍。不像其他品位都有花闭花开的间隔，

那是还有或粗或细障碍的缘故。而这类上品上生者，弹指间就已经到了西方净土，不必要经过花合花开的过程。

十、从“见佛色身”下，至“陀罗尼门”已来，正明金台到后，得益不同。即有其三：一者初闻妙法，即悟无生；二者须臾历事，次第受记；三者还至本国，更证总持巨益。

十、从“见佛色身”到“陀罗尼门”之间，说明金台一到了西方，直接见佛得到的利益差别，有三分：(一)一见佛闻法，当即就悟得无生；（二）指须臾间现大神通，能够周遍游历十方国土承事诸佛，次第蒙授记；(三)回到本国，证得无量百千陀罗尼门。像这样上品上生非常快，一往生就登地证果，获得无量功德。

十一、从“是名”已下，总结。上来虽有十一句不同，广解上品上生义竟。

十一、从“是名”以下是总结句。上面说到了十一句，总的解释完了上品上生的情形。

思 考 题

1、思维水、火二河的比喻及对应的意义。为何对

此思维就能守护自己往生的信心呢？

2、净土的回向发愿有哪两种？请分别解释。

3、为什么说至诚心、深心和回向发愿心是任何净土修法的必要条件？

4、上品上生有哪三种众生？这三种人是如何获得往生的？

5、上品上生者在临命终时，往生的具体情形如何？到极乐世界后获得哪些利益？

【上品中生者，不必受持读诵方等经典，善解义趣，于第一义心不惊动，深信因果，不谤大乘。以此功德，回向愿求生极乐国。】

上品中生的情况，是不一定受持读诵方等经典，然而善解大乘义趣，对于第一义心不惊动，又能深信因果，不谤大乘。以这些功德，回向发愿求生极乐世界。

【行此行者，命欲终时，阿弥陀佛与观世音大势至，无量大众，眷属围绕，持紫金台，至行者前，赞言：法子，汝行大乘，解第一义，是故我今来迎接汝。与千化佛一时授手。】

像这样修行的行者到了寿命即将结束的时候，阿弥陀佛和观世音、大势至三圣在无量大众眷属的围绕当中，持着紫金台到行者面前，赞叹说："法子，你修行大乘，解第一义，所以现在我来迎接你。"说毕，与一千化佛同时授手接引。

【行者自见坐紫金台，合掌叉手，赞叹诸佛，如一念顷，即生彼国七宝池中。此紫金台，如大宝华，经宿则开。行者身作紫磨金色，足下亦有七宝莲华。佛及菩萨俱时放光，照行者身，目即开明。因前宿习，普闻众声，纯说甚深第一义谛。即下金台，礼佛合掌，赞叹世尊。经于七日，应时即于阿

耨多罗三藐三菩提，得不退转。应时即能飞行遍至十方，历事诸佛，于诸佛所，修诸三昧，经一小劫，得无生忍，现前受记。是名上品中生者。】

当时行者看到自己坐在紫金台上，双手合掌赞叹诸佛，在一念顷就生到了佛国七宝池当中。当时所乘的紫金台如同大宝莲花，经过一夜就开放了。行者身体作紫磨金色相，脚下也有七宝莲花。佛和菩萨一时放光照着行者的身体，当时就开明了眼目。

由于前世的宿习，这时听到国土中普遍地宣流法音，纯粹在宣说甚深第一义谛。这就是指前世在人间的时候，修行大乘，对于第一义谛心不惊动。以这种宿习，一往生以后，听到的是甚深第一义谛的法。知道这个道理，我们现前应当好好地熏习胜义谛的义理。

当时他就走下金台，顶礼佛，合掌赞叹阿弥陀佛。经过七天，当时就于无上菩提得到不退转，而且应时就能飞行到十方世界，游历诸方国土，承事诸佛。在诸佛那里修各种三昧，经过一小劫证得无生忍，现前蒙佛授菩提记莂。这一种情况叫做上品中生。

次就上品中生位中，亦先举，次辨，后结。即有其八：

其次，就上品中生位也是先举出名目，其次辨明因

行果德的相，最后结成。有八段内容：

一、从“上品中生者”者，总举位名，即是大乘次善凡夫人也。

一、从“上品中生者”这一句，总的举出往生阶位的名字，这是属于大乘次善凡夫人。也就是相对于前者勇猛精进行善者而言，属于次一等的大乘善心凡夫。

二、从“不必受持”下，至“生极乐国”已来，正明第六、第七、第八门中，回所修业，定指西方。即有其四：

二、从“不必受持”到“生极乐国”之间，这是说明十一门当中第六、第七、第八这三门当中，回向所修的行业，决定趣向西方。有四分细节：

一、明受法不定，或得读诵，不得读诵。二、明善解大乘空义。或听闻诸法一切皆空，生死、无为亦空，凡圣明暗亦空，世间六道、出世间三贤十圣等，若望其体性，毕竟不二，虽闻此说，其心坦然，不生疑滞也。三、明深信世出世苦乐二种因果，此等因果及诸道理，不生疑谤。若生疑谤，即不成福行。世间福报尚不可得，何况得生净土？此即合第三福第二、第三句也。四、明回前所业，标指所归。

这四分内容是：（一）受法不定，或者读诵大乘经典，或者没有读诵；（二）说明行者善解大乘空义。他听闻到诸法一切皆空，生死空，无为也空，圣者凡夫、智慧愚痴都空。世间的六道法、出世间的三贤十圣等法，如果就其体性而言，毕竟无有差别，都是一味的空性。虽然闻到了这个空义，心里坦然，不生疑惑、阻碍。（三）深信世出世间的苦乐二种因果。世间是指善恶因果，如十善十恶等，出世间的苦乐因果是指四谛。对于这些因果以及它的相关道理，不生怀疑、诽谤。如果生了疑虑、诽谤，那就不成福德之行。世间的福报尚且得不到，何况往生净土？这一条相应于第三福中的深信因果、读诵大乘；（四）说明把前面所修的这些善业回向往生西方。

三、从“行此行者”下，至“迎接汝”已来，正明弥陀与诸圣众持台来应。即有其五：一、明行者命延不久；二、明弥陀与众自来；三、明侍者持台至行者前；四、明佛与圣众同声赞叹，述本所修之业；五、明佛恐行者怀疑，故言我来迎汝。

三、从“行此行者”到“迎接汝”之间，这是说明弥陀和圣众持着紫金台来应现。

有五分细节：（一）说明行者快要命终的短时间里；（二）说明在他临命终时，自然显现弥陀和圣众前来迎

接；（三）说明佛的侍者持着紫金台到了行者面前；（四）说明佛和圣众同声赞叹，讲述了他此生所修的行业，说到："法子，你修行大乘解得第一义。"对他嘉勉鼓励；（五）佛怕行者认为不能往生，所以说"我来接你"。行者就明白，的确是阿弥陀佛来了。

四、从"与千化佛"下，至"七宝池中"已来，正明第九门中，众圣授手，去时迟疾，即有其五：一、明弥陀与千化佛同时授手；二、明行者既蒙授手，即自见身已坐紫金之台；三、明既自见坐台，合掌仰赞弥陀等众；四、明正去时迟疾；五、明到彼止住宝池之内。

四、从"与千化佛"到"七宝池中"之间，这是说明第九门当中众圣授手，去时快慢的情况。有五分细节：

（一）说明弥陀和一千化佛同时授手接引；（二）说明行者得蒙佛授手、提携后，就见到自身已经坐在紫金台上了；（三）说明已经见到自己坐在紫金台后，就双手合掌，仰赞弥陀等圣众的功德；（四）说明到达彼土的时间，指一念顷就生到西方；（五）说明到了西方，住在宝池当中。

五、从"此紫金台"已下，正明第十门中到彼华开时节不同。由行强故，上上即得金刚台。由行劣故，上中即得紫金台，生在宝池，经宿始开也。

五、从“此紫金台”之下，这是叙述了第十门中到了莲池、花开时节的差别。这也是由因行的强弱来分判，上上品由于行持强猛的缘故，临终得到了金刚台，没有花闭花开的过程。上中品由于行持稍劣的缘故，得到是紫金台，生在宝池里，经过一夜莲花才开。

六、从“佛及菩萨俱时放光”下，至“得不退转”已来，正明第十一门中华开已后得益不同，即有其五：一、明佛光照身；二、明行者既蒙照体，目即开明；三、明人中所习，到彼众声所彰，还闻其法；四、明既得眼开闻法，即下金台，亲到佛边，歌扬赞德；五、明经时七日，即得无生。言七日者，乃此间七日，不指彼国七日也。此间经于七日者，彼处即是一念须臾间也。应知。

六、从“佛及菩萨俱时放光”到“得不退转”之间，这是说明第十一门当中，花开以后所得利益的差别。

有五分细节：(一) 首先说明佛放光照着身体；(二) 说明行者得到了佛光照体以后，眼睛就开明了；（三）说明过去在人间所熏习的，一到了西方就感现了各种法音，所显示的还是宣说第一义谛的妙法；（四）说明已经眼目开明，而且闻到了第一义谛的妙法后，行者就走下金台，亲自到佛这边来，歌扬赞叹佛的功德；（五）说明经过七天就证得了无生。所谓七天，是指此世界的

七日，不是指西方的七日。此世界经过七天，在净土而言，只是一念须臾间。

七、从“应时即能飞至十方”下，至“现前受记”已来，正明他方得益。即有其五：一、明身至十方；二、明一一历供诸佛；三、明修多三昧；四、明延时得忍；五、明一一佛边现蒙受记。

七、从“应时即能飞至十方”到“现前授记”之间，这是说明在他方世界所得的利益。

有五分内容：(一) 首先说明身体能够飞行到十方；（二）说明在一一国土游历供养诸佛；（三）说明在佛前修各种三昧；（四）指明经过一小劫而证得无生忍；（五）说明在每一尊佛那里都现前蒙佛授记。

八、从“是名”已下，总结。上来虽有八句不同，广解上品中生竟。

八、从“是名”以下是总结句。以上说到了八句，具体解释了上品中生的情况。

【上品下生者，亦信因果，不谤大乘，但发无上道心。以此功德，回向愿求生极乐国。行者命欲终时，阿弥陀佛，及观世音大势至，与诸菩萨，持金莲华，化作五百佛，来迎此人。五百化佛，一时

授手，赞言：法子，汝今清净，发无上道心，我来迎汝。见此事时，即自见身坐金莲华，坐已华合，随世尊后，即得往生七宝池中。一日一夜，莲华乃开。七日之中，乃得见佛。虽见佛身，于众相好，心不明了。于三七日后，乃了了见。闻众音声，皆演妙法。游历十方，供养诸佛。于诸佛前，闻甚深法。经三小劫，得百法明门，住欢喜地。是名上品下生者。是名上辈生想，名第十四观。】

上品下生者，在因位也相信因果、不诽谤大乘，唯一发无上道心，以这个功德回向愿生极乐国土。这等行者在临命终时，阿弥陀佛、观世音、大势至以及诸多菩萨持着金莲花，化成了五百化佛来迎接他。五百化佛一时垂下手来赞叹说："法子！你现在清净，发了无上菩提心，我来迎接你。"

当见到这个情景时，他见到自己的身体已经坐在金莲花里。端坐以后，莲花闭合，跟随世尊，就往生到西方七宝池中。经过一日一夜，莲花才开放。在七天中才见到了佛。虽然见到了佛身，对于佛的众多相好，心里还不能很明了，在三个七天后才了了现见。当时闻到众多音声都在宣演妙法，由此能够周遍游历十方世界供养诸佛。在诸佛面前闻甚深法，经过三个小劫，得到百法

明门，住于欢喜地。这种情况叫做上品下生。

以上总的上辈三品的观想，称为上辈生想，叫做第十四观。

次就上品下生位中，亦先举，次辨，后结。即有其八：

在上品下生位当中，也是先举名目，其次辨明因行果德，最后结成本位。有八段内容：

一、从“上品下生者”者，总举位名，即是大乘下善凡夫人也。

一、从“上品下生者”一句，总的举出阶位的名称，这是指大乘下善的凡夫人。

二、从“亦信因果”下，至“无上道心”已来，正明第六门中受法不同，即有其三：

二、从“亦信因果”到“无上道心”之间，这是阐明了第六门，所受持法行的差别，有三分内容：

一、明所信因果不定。或信不信，故名为亦。或可亦同前深信也。

（一）说到所信的因果不定，或者信或者不信，所以叫做“亦”。或者也可以是等同于上一品的深信。

又虽信不深，善心数退，恶法数起，此乃由不深信苦乐因果也。若深信生死苦者，罪业毕竟不重犯。若深信净土无为乐者，善心一发永无退失也。

又要知道，虽然也信因果，但是信得不深，善心就会数数退失，恶法也会数数兴起，这都是由于对苦乐因果没有得到深忍信的缘故。一般人所说信因果都是浅信，所以善常常会退，恶常常会起。真正有深忍信，他就不会第二次犯过了，同时对于善行是坚决不退失的。这要知道信上有深浅的差距。

就本法而言，如果深信了生死苦，那罪障毕竟不会重犯；如果深信净土无为乐，那善心一发就永无退失。这说明此位和上位在信心的程度上有深浅的差别。但也有可能达到跟前面一样的深信，这里用的是“亦”字。

二、明信虽间断，于一切大乘不起疑谤。若起疑谤者，纵使千佛绕身，无由可救也。

（二）说明信因果之心虽然有所间断，但是对于一切大乘不起疑虑毁谤。如果起了怀疑毁谤，纵然千佛围绕也没办法救度。

因此一定要杜绝诽谤大乘的罪业，尤其净业行者不能够诽谤禅、密两宗，这是很重要的一点。

三、明已上诸善，似亦无功。唯发一念厌苦乐生诸佛境界，速满菩萨大悲愿行，还入生死普度众生，故名无上道心也。此义第三福中已明竟。

（三）阐明了以上的亦信因果、不谤大乘，都是从消极方面说的，看起来好像没有积极方面的功行。唯一发一念厌患苦海、乐生诸佛境界、速满菩萨大悲愿行、回入生死普度众生的心，这称为无上道心或者菩提心。

这个含义在净业三福的第三福当中已经阐述过了，也就是对于菩提心的体相已经做了说明。

但要知道，上面讲的菩提心是一种特别结合在西方净土法门上的诠释。其实，是把出离心和菩提心两者都统合在一起了。发了厌苦的心，不再拘留在娑婆苦海，同时又发了乐生净土、入到诸佛境界的心。也就是一心要求生西方，而迅速地圆满菩萨的大悲愿行，之后回入生死界普度众生。这也就是发了要往生而得解脱成佛，从而普度无边众生的心，这是称合净土的菩提心的行法。

三、从“以此功德”已下，正明第八门中回前正行向所求处。

三、从“以此功德”以下，这是说明第八门当中回向前面正行的功德，趣向于所求之处，也就是愿生极乐

世界。

四、从“行者命欲终时”下，至“七宝池中”已来，正明第九门中临终圣来迎接，去时迟疾。即有其九：

四、从“行者命欲终时”到“七宝池中”之间，这是说明第九门，临终的时候圣众迎接，去时快慢的情况。有九分细节：

一、明命延不久；二、明弥陀与诸圣众持金华来应；三、明化佛同时授手；四、明圣众同声等赞；五、明行者罪灭，故云清净，述本所修，故云发无上道心；六、明行者虽睹灵仪，疑心恐不得往生，是故圣众同声告言，我来迎汝；七、明既蒙告及，即见自身已坐金华之上，笼笼而合；八、明随佛身后一念即生；九、明到彼在宝池中。

（一）说明在此生临终的短暂时刻；（二）说明到了临命终时，弥陀和圣众持着金莲花来应现；（三）说明当时有五百化佛一时授手；（四）说明圣众同声赞叹；（五）说明当时行者灭除了罪业，所以说清净，然后要称述行者因地所修，因此说发无上道心；（六）说明行者虽然睹见了西方三圣和诸菩萨的灵仪，但是有疑心恐怕不得往生，所以圣众同声说到：“我来迎汝！”这样

打消他的疑虑；（七）说明已经得蒙圣众的宣告后，他就见到自己的身体已经坐在金莲花上，莲花笼笼而合闭；（八）说明跟随佛后，一念间就到达极乐世界；（九）说明到了净土就生到宝池里。

五、从“一日一夜”已下，正明第十门中到彼华开时节不同。

五、从“一日一夜”以下，说明第十门到极乐世界后，莲池花开时节的差别。这里指一日一夜花才开。

六、从“七日之中”下，至“皆演妙法”已来，正明第十一门中华开已后得益不同。

六、从“七日之中”到“皆演妙法”之间，这说明第十一门中莲花开后所得利益的差别。也就是说七天当中见到佛，但是不明显，二十一天后才了了现见，而且听到了各种音声都在宣演妙法。

七、从“游历十方”下，至“住欢喜地”已来，正明他方得益，亦名后益也。

七、从“游历十方”到“住欢喜地”之间，这是说明在他世界所得的利益，也叫做后期的利益。也就是能够游历十方国土，供养诸佛，在诸佛前闻甚深的法门，

经过三个小劫，得住欢喜地。

八、从“是名”已下，总结。上来虽有八句不同，广解上品下生竟。

八、从“是名”以下是总结句。以上说到了八句，具体解释了上品下生的情况。

赞云：上辈上行上根人，求生净土断贪瞋。就行差别分三品，五门相续助三因。一日七日专精进，毕命乘台出六尘。庆哉难逢今得遇，永证无为法性身。

接着是对本观的总结赞叹：以上三品人都是指的上辈上行上根之人，求生净土远离了贪嗔。就他们行持的强弱差别分成三品，以礼拜、赞叹、作愿、观察、回向五门相续不断，每一门和至诚心、深心、回向发愿心三种心相合。在一日乃至七日之中专一精进，到了命尽之时，就乘着宝台出离了娑婆的六尘。庆幸啊！难遭难遇的解脱机会今天已经得到，从此永远证得无为法性身。

上来虽有三位不同，总解上辈一门之义竟。

以上虽然说到了上辈上、中、下三位的差别，总的解释了上辈往生一门的情形。

思 考 题

1、上品中生往生的正因是什么？临终圣众来迎的情行如何？生到净土、花开以后所得利益如何？

2、如何理解上品下生往生条件的“发无上道心”？这和一般的菩提心有何差别？临终圣众来迎的情行如何？生到净土、花开以后所得利益如何？

△十五、就中辈观行善，文前总料简，即为十一门：一者总明告命；二者正明辨定其位；三者正明总举有缘之类；四者正明辨定三心，以为正因；五者正明简机堪与不堪；六者正明受法不同；七者正明修业时节延促有异；八者正明回所修行，愿生弥陀佛国；九者正明临命终时，圣来迎接不同，去时迟疾；十者正明到彼华开迟疾不同；十一者正明华开已后，得益有异。上来虽有十一门不同，广料简中辈三品竟。

这里中辈一门，跟前面就上辈观行善所做的分析是一样的。

第十五、在解释中辈观行善之前，先作总的辨析，义理有十一门：

（一）总的说明佛咐嘱阿难和韦提希；（二）辨定往生者的位次，说明他具有哪种修行；（三）总的举出有缘的类型，就是指他有真实的愿望求生净土，就属于有缘；（四）辨定至诚心、深心、回向发愿心，作为往生的真因；（五）阐明这一品类当中，堪能的机和不堪能的机的差别；（六）说明这些根机受持行法的差别；（七）说明修业时节长短的差别；（八）说明把所修的善根回向愿生弥陀国土；（九）说明这些行者在临终时，

圣众前来接引的差别以及去时的快慢情况；（十）说明到了西方，莲花开敷的早晚差别；（十一）说明花开以后，所得利益的差别。

【佛告阿难及韦提希：中品上生者，若有众生，受持五戒，持八戒斋，修行诸戒，不造五逆，无众过患。以此善根，回向愿求生于西方极乐世界。临命终时，阿弥陀佛，与诸比丘，眷属围绕，放金色光，至其人所，演说苦空无常无我，赞叹出家得离众苦。行者见已，心大欢喜，自见己身坐莲华台。长跪合掌，为佛作礼。未举头顷，即得往生极乐世界。莲华寻开。当华敷时，闻众音声赞叹四谛，应时即得阿罗汉道。三明六通，具八解脱。是名中品上生者。】

佛告诉阿难和韦提希：中品上生的情况是指，如果有众生受持了五戒，或者持受了八关斋戒，修行诸戒，没有造五逆罪，没有众多的过患，以持戒的功德回向愿生西方极乐世界。到他临命终时，阿弥陀佛和比丘众眷属围绕在他前面，放金色光明照到这人身上，演说苦空无常无我，赞叹出家能够远离众苦。行者见到后，心里非常欢喜，当时就见到自己坐在莲花台上，长跪合掌，

给佛作礼。还没有抬头时，就已经生到了极乐世界。很快莲花开敷，当花开敷的时候，听到了众多音声都在赞叹苦集灭道四谛，应时就证得了阿罗汉道，具足三明六通、八解脱等功德，这种情况叫做中品上生。

次就中品上生位中，亦先举，次辨，后结。即有其八：

接着在中品上生位中，也是先举名目，其次辨明因行果德，最后总结，有八分内容：

一、从“佛告阿难”已下，总明告命。二、从“中品上生者”者，正明辨定其位，即是小乘根性上善凡夫人也。

一、从“佛告阿难”以下，是总的告命阿难和韦提希护持本法。

二、“中品上生者”一句，这是辨定阶位，指的是小乘根性上善的凡夫人，或者说上品的小乘根性者。

三、从“若有众生”下，至“无众过患”已来，正明第五、第六门中受法不同，即有其四：

三、从“若有众生”到“无众过患”之间，这说的是第五、第六门当中受持法门的差别。有四分细节：

一、明简机堪与不堪；二、明受持小乘斋戒等；三、明小戒力微，不消五逆之罪；四、明虽持小戒等，不得有犯，设有余愆，恒须改悔，必令清净。此即合上第二戒善之福也。

（一）简明根机堪能和不堪能的差别；（二）说明受持小乘斋戒等戒法；（三）说明小乘的戒力量较小，不能消除五逆重罪，因此说到不能造五逆罪；（四）说明虽然守持小乘戒等，不能有违犯。假使有一些过失，应当恒时改悔，务必使它清净。这一条相合上面三福当中的第二福：戒善之福。

然修戒时，或是终身，或一年一月一日一夜一时等，此时亦不定。大意皆毕命为期，不得毁犯也。

然而修戒的时候，或者是终身，或者是一年、一月、一日、一夜、一个时辰等，这在时间上是没有决定的。总的来说，就是以毕命为期，不能毁犯。

四、从“以此善根回向”已下，正明第八门中回所修业向所求处。

四、从“以此善根回向”以下，这是说明第八门中把所修的善业回向于所求愿处，也就是往生极乐世界。

五、从“临命终时”下，至“极乐世界”已来，正明第九门中，终时，圣来迎接不同，去时迟疾，即有其六：

五、从“临命终时”到“极乐世界”之间，这是说明第九门当中，到了命终之时，圣众前来迎接的差别相以及往生时间的快慢。这个有六分细节：

一、明命延不久；二、明弥陀与比丘众来，无有菩萨，由是小乘根性，还感小根之众也；三、明佛放金光照行者身；四、明佛为说法，又赞出家离多众苦，种种俗缘，家业王官，长征远防等，今既出家，仰于四辈，万事不忧，迴然自在，去住无障，为此得修道业，是故赞云离众苦也。五、明行者既见闻已，不胜欣喜，即自见身已坐华台，低头礼佛；六、明行者低头在此，举头已在彼国也。

（一）首先指的是寿命将尽的很短时间里；（二）说明当时感得弥陀和比丘众前来，没有菩萨，这也是果随因感的缘故，由于行者是小乘根性，以其心还感得小乘的圣众来迎接；（三）说明佛放金光照着行者的身体；（四）说明佛为他讲法，又赞叹出家能远离众多苦患，各种的世俗因缘，家庭事业的牵累、国王长官等的牵制，或者需要在外长时征战、奔逐，或者要到远方去防卫等

等，现在已经出了家，仰仗四众弟子的供养、支持，无忧无虑，超然自在，无论去哪里、住哪里都无障碍，也因此能够一心地修持道业，所以赞叹说远离诸苦；（五）说明行者见闻净土的圣众，得到佛放光加被、又说法安慰以后，心里禁不住欣喜、踊跃。当时就见到自己的身体坐在莲花台上，当即就低头顶礼佛足；（六）行者低头还在此方，等到一举头已经生到了彼佛国土。

六、从“莲华寻开”者，正明第十门中到彼华开迟疾不同。

六、“莲花寻开”一句，这是说明第十门中到了彼国莲池后，花开时间早晚的差别。这里说到很快花就开了。

七、从“当华敷时”下，至“八解脱”已来，正明第十一门中华开已后得益不同，即有其三：一、明宝华寻发，此由戒行精强故也；二、明法音同赞四谛之德；三、明一得闻说四谛，即获罗汉之果。言罗汉者，此云无生，亦云无著。因亡故无生，果丧故无著。言三明者，宿命明，天眼明，漏尽明也。言八解脱者，内有色外观色，一解脱。内无色外观色，二解脱。不净相，三解脱。四空，及灭尽，总成八也。

七、从“当花敷时”到“八解脱”之间，这是说明第十一门中花开以后所得利益的差别。有三分内容：（一）说明宝花很快打开，这是由于行者因地戒行精严、强猛的缘故。由于因上来得很急、很强，所以果上很快就开放；因上来得很缓、很弱，那果位花也开得迟，这都是因果相应的道理；（二）讲明当时花一开，国土里的法音在同声赞叹四谛的功德，这也是应他过去世修持小乘熏习四谛法很熟习的缘故；（三）说明他一听说四谛法，当即就证得了阿罗汉果。“罗汉”，此方翻为无生或无著。因的烦恼和业消灭的缘故，叫做无生；果的五取蕴消尽的缘故，叫无著。“三明”指的是宿命明、天眼明、漏尽明。“八解脱”[2]：内有色外观色，一解

---

[2]八解脱：一、内有色想观外色解脱。内身有色想之贪，为除此贪，观外之不净青瘀等色，使贪不起，故名解脱。此初解脱依初禅定而起，缘欲界之色也。二、内无色想观外色解脱，内身虽无色想之贪，而欲使更为坚牢，观外之不净青瘀等色，使不起贪，故名解脱。此依二禅而起。缘初禅之色也。以上二者为不净观。三、净解脱身作证具足住。观净色故名净解脱。于定中除不净相，唯观八色等光明清净光洁妙宝之色也。观净色而不生贪，足显观之转胜，证得此性解脱于身中，故名身作证，具足圆满，而得住于此定，故名具足住，此第三解脱之位，依第四禅而起，亦缘欲界之色也，所异者上二项为可憎之不净色，此为可爱之净色，故是净观也。四、空无边处解脱，五、识无边处解脱，六、无所有处解脱，七、非想非非想处解脱，此方者依四无色定而起，各于所得之定，观苦空无常无我，生厌心而弃舍之，故名解脱。八、灭受想定身作证具住，灭受想定者，灭尽定也，是亦依第四禅弃舍前之非非想即一切之所缘，故名解脱。

脱；内无色外观色，二解脱；不净相，三解脱；“四空”即空无边处解脱、识无边处解脱、无所有处解脱、非想非非想处解脱；以及灭尽定。

八、从“是名”已下，总结。上来虽有八句不同，广解中品上生竟。

八、从“是名”以下是总结句。上来宣说了八句，总的讲明了中品上生的情况。

【中品中生者，若有众生，若一日一夜持八戒斋，若一日一夜持沙弥戒，若一日一夜持具足戒，威仪无缺。以此功德，回向愿求生极乐国。戒香熏修，如此行者命欲终时，见阿弥陀佛，与诸眷属，放金色光，持七宝莲华，至行者前。行者自闻空中有声，赞言：善男子，如汝善人，随顺三世诸佛教故，我来迎汝。行者自见坐莲华上，莲华即合，生于西方极乐世界，在宝池中。经于七日，莲华乃敷。华既敷已，开目合掌，赞叹世尊。闻法欢喜，得须陀洹。经半劫已，成阿罗汉。是名中品中生者。】

中品中生是指，如果有众生在一昼夜里持八关斋戒，或者一昼夜里持沙弥戒，或者一昼夜里持具足戒，不缺坏威仪，以这一昼夜持戒的功德，回向往生极乐世

界。由于戒香熏修的缘故，作为这样的行者，在他寿命快要终尽的时候，就见到阿弥陀佛和眷属众放着金色光明，持着七宝莲花来到行者面前。

行者自己听到空中有声音赞叹说：“善男子，像你这样的善人，随顺三世诸佛教法的缘故，我来迎接你。”行者见到自己坐在莲花上，莲花当即合闭，顿时就生到了西方极世界，在七宝池当中。经过七天莲花才开放。莲花开放后，行者眼目开明，双手合掌赞叹世尊。闻到说法，心生欢喜得到了初果。经过半劫后，成就阿罗汉果。这种情况叫做中品中生。

次就中品中生位中，亦先举，次辨，后结。即有其七。

接着在中品中生位中，也是先举名目，其次辨明因行果德，最后总结。有七段内容：

一、从“中品中生者”者，总举行名，辨定其位，即是小乘下善凡夫人也。

一、“中品中生者”一句，总的举出行者的名目，是辨定行者所处的阶位，指的是小乘下善的凡夫人，或者说下品的小乘根性。

二、从“若有众生”下，至“威仪无缺”已来，正明第五、六、七门中，简机时分受法等不同，即有其三：一、明受持八斋戒；二、明受持沙弥戒；三、明受持具足戒。此三品戒，皆同一日一夜，清净无犯。乃至轻罪，如犯极重之过，三业威仪，不令有失也。此即合上第二福。应知。

二、从“若有众生”到“威仪无缺”之间，这是阐明第五、第六、第七三门当中简别根机堪与不堪、修持时间的差别以及所受持的行法等的差别。

有三种情况：（一）受持八关斋戒；（二）受持沙弥戒；（三）受持具足戒。这三品戒同样都是持受一日一夜清净无犯，乃至对于轻罪也如同犯重罪的过失那样，严密地守护，身口意三业的威仪不让它有过失。这是配上面的第二福，具足众戒、不犯威仪。

三、从“以此功德”已下，正明回所修业向所求处。

三、从“以此功德”之下，这是说明回向所修的善业趣向于所希求之处，也就是回向往生极乐世界。

四、从“戒香熏修”下，至“在宝池中”已来，正明第九门中行者终时，圣来迎接，去时迟疾，即有其八：

四、从“戒香熏修”到“在宝池中”之间，这是说

明第九门中行者临命终时，圣众前来迎接，去时时间迟速差别的内容。有八分细节：

一、明命延不久；二、明弥陀与诸比丘众来；三、明佛放金光照行者身；四、明比丘持华来现；五、明行者自见闻空声等赞；六、明佛赞言：汝深信佛语，随顺无疑，故来迎汝；七、明既蒙佛赞，即见自坐华座，坐已华合；八、明华既合已，即入西方宝池之内。

（一）首先说明处在寿命将尽的极短时间里；（二）说明当时弥陀和比丘众前来迎接；（三）说明佛放金光，照着行者的身体；（四）说明比丘持着花现在面前；（五）说明行者自己见闻空中有声音等在作赞叹；（六）说明佛赞叹说：由于你深信佛语，能随顺圣言，心无疑虑，所以我来迎你；（七）说明已经得蒙佛赞叹后，就见到自己坐在莲花上，然后莲花闭合；（八）说明莲花闭合以后，就入了西方宝池之内。

五、从“经于七日”已下，正明第十门中到彼华开时节不同。

五、从“经于七日”以下，这是说明第十门中到了莲池后，花开时间的早晚。这里是经过七天花就开了。

六、从“华既敷已”下，至“成罗汉”已来，正明第十一门中华开已后得益不同，即有其四：一、明华开见佛；二、明合掌赞佛；三、明闻法得于初果；四、明经半劫已，方成罗汉。

六、从“花即敷已”到“成罗汉”之间，这是说明第十一门中花开以后所得利益的差别，有四分内容：（一）花开即见佛；（二）当时合掌赞叹佛的功德；（三）闻佛说法得证初果；（四）经过半劫才成就阿罗汉果。

七、从“是名”已下，总结。上来虽有七句不同，广解中品中生竟。

七、从“是名”以下是总结句。以上虽然有七句不同，总的具体解释了中品中生的情况。

【中品下生者，若有善男子善女人，孝养父母，行世仁慈。此人命欲终时，遇善知识，为其广说阿弥陀佛国土乐事，亦说法藏比丘四十八大愿。闻此事已，寻即命终，譬如壮士屈伸臂顷，即生西方极乐世界。经七日已，遇观世音及大势至，闻法欢喜，得须陀洹。过一小劫，成阿罗汉。是名中品下生者。是名中辈生想，名第十五观。】

中品下生是指，如果有善男子、善女人在世的时候孝养父母，行持世间的仁慈善心。这个人到了临命终的时候，幸遇了善知识，给他详细讲解阿弥陀佛极乐国土

快乐之事，又说到法藏比丘四十八愿的情形。他听到了西方净土法门后，不久就命终，当时就像壮士屈伸手臂的片刻时间里就生到了西方极乐世界。往生以后经过七天，遇到观音、势至菩萨给他说法，他一听法非常欢喜，得证了初果，过了一个小劫成就阿罗汉果。这种情况叫做中品下生。

以上总的三种情况叫做中辈生想，称为第十五观。

次就中品下生位中，亦先举，次辨，后结。即有其七：

接着在中品下生位当中，也是先举出名目，其次辨明因行果德，最后总结。有七段内容：

一、“从中品下生者”者，正明总举行名，辨定其位，即是世善上福凡夫人也。

一、“中品下生者”一句，总的说明行者的名字，辨定了他所处的地位，指的是世善具上等福德的凡夫。

二、从“若有善男子”下，至“行世仁慈”已来，正明第五、第六门中简机受法不同，即有其四：一、明简机；二、明孝养父母，奉顺六亲，即合上初福第一第二句；三、明此人性调柔善，不简自他，见物遭苦，起于慈敬；四、正明此品之人，不曾见闻佛法，亦不解希求，但自行孝养也。应知。

二、从“若有善男子”到“行世仁慈”之间，这是说明第五、第六门当中，简别堪与不堪的根机差别，以及所受持的法门的差别。

有四分内容：（一）简别根机是善男善女；（二）说明这等人在世的时候孝养父母，敬奉随顺六亲。这就合到了上面初福当中的孝养父母、奉事师长两句；（三）说明此人性情调柔贤善，不管是对自方、他方的人，只要见到别人受苦，他都会起仁慈的心；（四）说明这种品类的人，一生当中从没有见闻过佛法，也不了解要在佛道上希求，只是以他的善根，自己行持孝养的善行。

三、从“此人命欲终时”下，至“四十八愿”已来，正明第八门中临终遇逢佛法时节分齐。

三、从“此人命欲终时”到“四十八愿”之间，这是说明第八门当中临命终时遇到佛法时节差别。这是指此前都没闻到佛法，只是临终极短时间里遇到了善知识给他讲说。

四、从“闻此事已”下，至“极乐世界”已来，正明第九门中得生之益，去时迟疾也。

四、从“闻此事已”到“极乐世界”之间，这是说明第九门中得到往生的利益以及去时的时间快慢。这是

说到当时一闻到了西方的法，很快就命终往生了。去时的快慢，只有大力士屈伸手臂的片刻工夫，就已经生入了西方。

五、从“经七日已”者，正明第十门中到彼华开不开为异。

五、“经七日已”一句，是说明第十门中到了莲池，花开不开放的情况。

六、从“遇观世音”下，至“成罗汉”已来，正明第十一门中华开已后得益不同，即有其三：一、明七日已后，得遇观音大势；二、明既逢二圣，得闻妙法，证于初果；三、明经一小劫已后，始成罗汉也。

六、从“遇观世音”到“成罗汉”之间，这是说明第十一门中花开以后所得利益的差别。有三分细节：（一）说明到了七天以后，就遇到了观音、势至二菩萨；（二）说明既然遇到了两位大圣，听闻了妙法，由此就证了初果；（三）说明经过一个小劫才成就阿罗汉果。

七、从“是名“已下，总结。上来虽有七句不同，广解中品下生竟。

七、从“是名”以下是总结句。以上虽然说到了七句，总的具体解释了中品下生的情况。

赞云：中辈中行中根人，一日斋戒处金莲。孝养父母教回向，为说西方快乐因。佛与声闻众来取，直到弥陀华座边。百宝华笼经七日，三品莲开证小真。

中辈中行中根人，有的是受持了一日斋戒，临终时就处在金莲花中。又有在世孝养父母，到临终的时候，有善知识教导他回向，给他讲说西方快乐的事实以及阿弥陀佛四十八愿。当时佛和声闻众前来迎接，直接就生到了弥陀花座边上。在百宝花笼里经过七天莲花开敷，证得初果罗汉。

上来虽有三位不同，总解中辈一门之义竟。

以上虽然有上中下三位的差别，总的解释了中辈一门的含义。

△十六、就下辈观善恶二行，文前料简，即为十一门：一者总明告命；二者辨定其位；三者总举有缘之类；四者辨定三心以为正因；五者简机堪与不堪；六者明受苦乐二法不同；七者明修业时节延促有异；八者明回所修行向所求处；九者明临终时，圣来迎接不同，去时迟疾；十者明到彼华开迟疾不同；十一者明华开已后，得益有异。上来虽有十一门不同，总料简下辈三位竟。

这一整段与上、中辈所开示十一门基本相同。只有在第六门加了“受苦乐二法”，也就是对于下辈，区分

为受苦、受乐二法不同。这是因为下辈纯是造恶之人，所以在他没遇法以前都是在受持苦法。之后遇到善知识劝导，在临终的时候受持乐法，有这样的不同。

【佛告阿难及韦提希：下品上生者，或有众生，作众恶业。虽不诽谤方等经典，如此愚人，多造恶法，无有惭愧。命欲终时，遇善知识，为赞大乘十二部经首题名字。以闻如是诸经名故，除却千劫极重恶业。智者复教合掌叉手，称南无阿弥陀佛。称佛名故，除五十亿劫生死之罪。】

佛告诉阿难和韦提希：下品上生是指，有众生在生时造了很多的恶业，虽然他没有诽谤方等经典，但这样的愚人造恶很多，无有惭愧。到了他快要命终的时候，遇到善知识给他讲说大乘十二部经的首题名字。因为他闻到了这些经名的缘故，除掉了千劫的极重恶业。智者又教他合掌，称念“南无阿弥陀佛”，以称佛名的缘故，除五十亿劫生死之罪。

【尔时彼佛，即遣化佛，化观世音，化大势至，至行者前，赞言：善男子，以汝称佛名故，诸罪消灭，我来迎汝。作是语已，行者即见化佛光明，遍满其室。见已欢喜，即便命终，乘宝莲华，随化佛后，生宝池中。】

当时阿弥陀佛遣派化佛、化观音、化势至来到行者前，赞叹说："善男子，以你称念佛名的缘故，消除了累劫重罪，我来迎接你。"这样说了以后，行者就见到化佛的光明遍满了整个屋子。他见到后很欢喜，当即命终，乘着宝莲花，跟随化佛之后，生在莲池当中。

【经七七日，莲华乃敷。当华敷时，大悲观世音菩萨，及大势至菩萨，放大光明，住其人前，为说甚深十二部经。闻已信解，发无上道心。经十小劫，具百法明门，得入初地。是名下品上生者。】

经过了七个七天，莲花才开敷。当花开的时候，大悲观世音菩萨和大势至菩萨放大光明，住立在这个人前面，给他演说甚深的十二部经。他闻后就能信解，发了无上道心。经过十小劫具足百法明门，得入初地，这叫做下品上生者。

在高丽本当中，后面还有一句：

【得闻佛名，法名及闻僧名，闻三宝名，即得往生。】

这是由于他听到了佛名、法名和僧名，闻到三宝名的缘故，就得以往生。

次就下品上生位中，亦先举，次辨，后结。即有其九：

在下品上生位当中，也是先举出名目，其次辨明因行果德，最后结成。有九段内容：

一、从“佛告阿难”已下，正明告命。

一、从“佛告阿难”以下，是佛告命阿难和韦提希，吩咐之意。

二、从“下品上生者”者，正明辨定其位，即是造十恶轻罪凡夫人也。

二、“下品上生者”一句，是辨定行者所处的地位，指的是造十恶轻罪的凡夫人。

三、从“或有众生”下，至“无有惭愧”已来，正明第五门中简机，举出一生已来造恶轻重之相。即有其五：

三、从“或有众生”到“无有惭愧”之间，这是说明第五门当中简出机宜，指出一生当中造恶轻重的情形。这里有五段细节：

一、明总举造恶之机；二、明造作众恶；三、明虽作众罪，于诸大乘不生诽谤；四、明重牒造恶之人，非智者之类也；五、明此等愚人，虽造众罪，总不生愧心。

（一）总的说明这是一类造恶的根机；（二）说明他在生时造了很多的恶法；（三）说明虽然他造众罪，但是对于大乘经不生诽谤；（四）再次指出这类造恶者不属于智者而是愚人；（五）是说这等愚人虽然造了重罪，总不生惭愧心。

四、从“命欲终时”下，至“生死之罪”已来，正明造恶人等，临终遇善闻法，即有其六：一、明命延不久；二、明忽遇往生善知识；三、明善人为赞众经；四、明以闻经功力，除罪千劫；五、明智者转教称念弥陀之号；六、明以称弥陀名故，除罪五百万劫。（经中说的是“五十亿劫”。古文中的“亿”有时指十万，有时指万万，也许这里是指十万。）

四、从“命欲终时”到“生死之罪”之间，这是说明造恶人等临终遇善知识闻法的情形。

有六段细节：（一）说明在即将命终的很短的时间里；（二）说明这时忽然遇到了教导往生的善知识；（三）此善知识为他赞说了十二部经的经题；（四）说明以闻诸经名字的功用力量，消除了千劫罪业；（五）说明智者进一步教他称念弥陀名号；（六）说明以他称念弥陀名号的缘故，除罪五百万劫。

问曰：何故闻十二部经名，但除罪千劫，称佛一声，即除罪五百万劫者，何意也？

问：为什么闻十二部经名只除罪千劫，而称佛一声就能除罪五百万劫？这有什么道理？换言之，为何称佛一声的灭罪力超过了闻受经名呢？

答曰：造罪之人障重，加以死苦来逼。善人虽说多经，餐受之心浮散。由心散故，除罪稍轻。又佛名是一，即能摄散以住心。复教令正念称名，由心重故，即能除罪多劫也。

回答：因为当时造罪的人业障很重，加上有很大的死苦逼恼身心。善人虽然说了很多经名，但是他当时听受的心非常轻浮散乱。由于他的心散乱的缘故，除罪的力量就稍微弱一些。而佛名只是一句话，它就很方便摄住散心而让心安住。而且又教他以正念称名，由于当时他心很重的缘故，就能除罪多劫。

五、从“尔时彼佛”下，至“生宝池中”已来，正明第九门中终时，化众来迎，去时迟疾，即有其六：

五、从“尔时彼佛”到“生宝池中”之间，是说明第九门当中临终的时候，化现的圣众前来迎接、往生时间快慢的情况。有六段细节：

一、明行者正称名时，彼弥陀即遣化众应声来现。二、明化众既已身现，即同赞行人。三、明所闻化赞，但述称佛之功，我来迎汝，不论闻经之事。然望佛愿意者，唯劝正念称名，往生义疾，不同杂散之业。如此经及诸部中，处处广叹，劝令称名，将为要益也。应知。四、明既蒙化众告及，即见光明遍室。五、明既蒙光照，报命寻终。六、明乘华从佛生宝池中。

（一）首先说到行者正称名的时候，阿弥陀佛当即派遣化佛、化观音、化势至，应声就现在眼前，所谓随呼随应，不隔刹那；（二）说明化现的西方三圣已经现身以后，就同声地赞叹行人；（三）说明所听到化身的赞叹，只说到了以称念佛名的功德力，我来迎接你，没有说到闻经的事。就佛本愿的意思来说，唯一是想劝导行者正念称名，这样就能很快得到往生，不同于杂散的业行。像这部经以及其他诸部净土经法当中，处处广为赞叹，劝令众生直接称念名号，会得到切要的利益，要知道这个要点。

换言之，净土经中，佛广赞称名，这是因为它能够切中要害。尤其在临终的时候，杂散之业会分散力量，而称名极其简要，一念即起，当时心力容易投注在上面，使得心力很强，与佛愿相应就速得往生。所以持名念佛乃方便之极，简易之极，就是这个道理。到了紧急关头，

要用一个极其方便、而且能够提起心力的办法，那么称名是极其切要的。到了那个关头，用其他杂散的业来不及，用称名的话，就像一个孩子呼求母亲，立即就能感召。

（四）说明当时在化现的三圣告知以后，就见到了化佛的光明充满了房屋；（五）行者已经得蒙了佛光照触，不久就舍报命终；（六）命终以后，乘着莲花跟随佛，生在宝池当中。

六、从“经七七日”已下，正明第十门中到彼华开迟疾不同。

六、从“经七七日”以下，这是说明第十门当中到了莲池以后，花开时间的早晚差别，这种行者是经过七七四十九日才花开。

七、从“当华敷时”下，至“得入初地”已来，正明第十一门中华开已后得益有异，即有其五：

七、从“当花敷时”到“得入初地”之间，这是说明第十一门当中花开以后得利益的差别。有五段细节：

一、明观音等先放神光；二、明身赴行者宝华之侧；三、明为说前生所闻之教；四、明行者闻已，领解发心；五、明远经多劫，证临百法之位也。

（一）当莲花开敷后，大悲观音和势至菩萨放大光明；（二）二菩萨现身降临在行者的宝花旁边；（三）给他宣说前世所听闻到的甚深十二部经；（四）行者听后，当即领解，发无上道心；（五）经历了十小劫，证得了百法之位，也就是得入初地。

八、从“是名”已下，总结。

八、从“是名”以下是总结句。

九、从“得闻佛名”已下，重举行者之益。非但念佛独得往生，法僧通念，亦得去也。

九、从“得闻佛名”以下，是再次举出行者所得的利益，不但念佛得以往生，而且念法、念僧也能生入净土。

上来虽有九句不同，广解下品上生竟。

上来虽然有九句不同，具体解释了下品上生的情形。

思 考 题

（散善义）

1、中品上生往生的正因是什么？临终圣众来迎的

情行如何？生到净土、花开以后所得利益如何？

2、中品中生往生的正因是什么？临终圣众来迎的情行如何？生到净土、花开以后所得利益如何？

3、中品下生往生的正因是什么？临终往生情形如何？生到净土、花开以后所得利益如何？

4、下品上生者是什么样的根机？为什么在他临终闻十二部经名时，只除罪千劫，而称佛一声就除罪五百万劫？

5、净土经中，佛广赞称名的原因是什么？对我们修行净土有何启发？

【佛告阿难及韦提希：下品中生者，或有众生，毁犯五戒八戒，及具足戒。如此愚人，偷僧祇物，盗现前僧物，不净说法，无有惭愧，以诸恶业，而自庄严。】

佛告阿难和韦提希：下品中生，是指有一类众生毁坏了五戒、八戒或具足戒，这样的愚人偷僧祇物，盗现前僧物，不净说法，没有惭愧，他是以各种恶业作为庄严。

【如此罪人，以恶业故，应堕地狱。命欲终时，地狱众火，一时俱至。遇善知识，以大慈悲，即为赞说阿弥陀佛十力威德，广赞彼佛光明神力，亦赞戒定慧解脱解脱知见。此人闻已，除八十亿劫生死之罪。地狱猛火，化为清凉风，吹诸天华。华上皆有化佛菩萨，迎接此人。】

这个愚人以恶业的缘故会堕到地狱里，在他寿命快要穷尽时，地狱的众多猛火，一时间都现在前面。这时遇到善知识以大慈悲心给他赞说阿弥陀佛十力威德，广为赞叹彼佛的光明神力，也赞叹戒定慧、解脱、解脱知见。这个人听了之后，就除灭八十亿劫生死之罪。地狱猛火顿时化为清凉风，吹着天花，花上都有化佛菩萨迎接这个人。

【如一念顷，即得往生七宝池中莲华之内。经于六劫，莲华乃敷。观世音，大势至，以梵音声，安慰彼人，为说大乘甚深经典。闻此法已，应时即发无上道心。是名下品中生者。】

当时在一念顷中，就往生到西方七宝池的莲花当中。经过六劫莲花才开敷。当花开时，观世音、大势至以清净梵音安慰他，为他演说大乘甚深经典。一听到了妙法，他就应时发起了无上菩提心。这种情况叫做下品中生。

次就下品中生位中，亦先举，次辨，后结。即有其七：

在下品中生位当中，也是先举名目，其次辨明因行果德，最后结成。有七段内容：

一、从“佛告阿难”已下，总明告命。

一、从“佛告阿难”以下，是佛吩咐阿难和韦提希。

二、从“下品中生者”者，正明辨定其位，即是破戒次罪凡夫人也。

二、“下品中生者”一句，这是辨定他的地位，指的是破戒中等罪行的凡夫人。

三、从“或有众生”下，至“应堕地狱”已来，正明第五、第六门中简机造业，即有其七：

三、从“或有众生”到“应堕地狱”之间，这是说明第五、第六门当中简出根机和他造罪业行的情况，有七分细节：

一、明总举造恶之机；二、明多犯诸戒；三、明偷盗僧物；四、明邪命说法；五、明总无愧心；六、明兼造众罪，内心发恶，外即身口为恶，既自身不善，又见者皆憎，故云以诸恶业自庄严也；七、明验斯罪状，定入地狱。

（一）总的来说，这是一类造恶的机；（二）说到他在生时犯了很多戒；（三）说到他又偷盗了僧众的财物；（四）又有邪命说法的罪行；（五）无论造什么罪总无惭愧心；（六）说明他兼造各种罪业，内心发恶念，外面身口放纵造恶，自身既行不善，又人见人憎。因此说他是一个以诸恶业而为庄严的人；（七）说明根据他的罪状，可以断定决定要入地狱。

四、从“命欲终时”下，至“即得往生”已来，正明第九门中终时善恶来迎，即有其九：

四、从“命欲终时”到“即得往生”之间，这是说明第九门中临终时善恶相显现的情况，有九分细节：

一、明罪人命延不久；二、明狱火来现；三、明正火现时，遇善知识；四、明善人为说弥陀功德；五、明罪人既闻弥陀名号，即除罪多劫；六、明既蒙罪灭，火变为风；七、明天华随风来应，罗列目前；八、明化众来迎；九、明去时迟疾。

（一）首先说到，这是在罪人生命即将结束的短暂时间里；（二）说到由于生前的业力，已经出现了地狱之火；（三）说明正当地狱火显现时，遇到了善知识；（四）指明善人为他讲说弥陀的功德；（五）说明罪人闻到了弥陀名号，就除了八十亿劫生死之罪；（六）既然蒙佛力加被，灭除了多劫的罪业，地狱的火转而变为清凉风；（七）当时这个清凉风吹着天花罗列在目前；（八）这时在每朵天花上都有化现的佛菩萨来迎接他；（九）说明一念顷就生到了七宝池中。

五、从“七宝池中”下，至“六劫”已来，正明第十门中到彼华开时节不同。

五、从“七宝池中”到“六劫”之间，这是说到第十门当中到莲池后，花开时间的差别。这里说到经过了六劫才开敷莲花。

六、从“莲华乃敷”下，至“发无上道心”已来，正明第十一门中华开已后得益有异，即有其三：

六、从“莲花乃敷”到“发无上道心”之间，这是说到第十一门当中，花开以后得利益的差别。有三分内容：

一、明华既开已，观音等梵声安慰；二、明为说甚深妙典；三、明行者领解发心。

（一）说到莲花开敷以后，观音势至以梵音而作安慰；（二）说明二大士为他宣说大乘甚深经典；（三）说明行者听闻的当下领解，发起了无上道心。

七、从“是名”已下，总结。上来虽有七句不同，广解下品中生竟。

七、从“是名”以下是总结。以上这七句，总的解释了下品中生的情况。

【佛告阿难及韦提希：下品下生者，或有众生，作不善业。五逆十恶，具诸不善。如此愚人，以恶业故，应堕恶道。经历多劫，受苦无穷。】

佛告诉阿难和韦提希：下品下生是指，有一类众生做不善业。五逆十恶，造作了很多的恶业。这样的愚人以恶业的缘故应当堕入恶趣，经历多劫无有止境地受苦。

【如此愚人，临命终时，遇善知识，种种安慰。为说妙法，教令念佛。彼人苦逼，不遑念佛。善友告言，汝若不能念彼佛者，应称无量寿佛。如是至心，令声不绝。具足十念，称南无阿弥陀佛。称佛名故，于念念中，除八十亿劫生死之罪。命终之时，见金莲华，犹如日轮，住其人前。如一念顷，即得往生极乐世界。】

这样的愚人临命终时，遇到善知识给他种种安慰，为他宣说妙法，教他念佛。这个人由于大苦逼恼的缘故，念不起佛。善友就告诉他：如果你不能念彼佛的话，你就应该称阿弥陀佛的名字。这样他就至心称佛名，一声接一声而不断绝，念满了十念，称“南无阿弥陀佛”。以称佛名的缘故，每一念当中都除灭了八十亿劫生死之罪。命终以后，见到了金莲花，像日轮一样住在他面前，一念顷就往生到了极乐世界。

【于莲华中，满十二大劫，莲华方开。观世音，大势至，以大悲音声，为其广说诸法（以上六字丽作“即为其人广说”）实相，除灭罪法。闻已欢喜，应时即发菩提之心。是名下品下生者。是名下辈生想，名第十六观。】

当时他在莲花里面，经历了十二大劫花才开放。观世音、大势至以大悲音声给他广说诸法实相、灭罪的方法。他听了以后非常欢喜，当时就发起了菩提心，这种情况叫做下品下生。

以上三者统称为下辈生想，这叫做第十六观。

次就下品下生位中，亦先举，次辨，后结。即有其七：

在下品下生位中也是先举名目，其次辨明因行果德，最后结成。有七段内容:

一、从“佛告阿难”已下，总明告命。

一、从“佛告阿难”以下，是总的吩咐阿难和韦提希。

二、从“下品下生者”者，正明辨定其位，即是具造五逆等重罪凡夫人也。

二、“下品下生者”一句是辨定了他的地位，这是指具造五逆等重罪的凡夫人。

三、从“或有众生”下，至“受苦无穷”已来，正明第五、第六门中简机造恶轻重之相。即有其七：

三、从 “或有众生”到“受苦无穷”之间，这是

说到第五、第六门当中简出根机，并且说明他造罪轻重的情形。有七分细节：

一、明造恶之机；二、明总举不善之名；三、明简罪轻重；四、明总结众恶，非智人之业；五、明造恶既多，罪亦非轻；六、明非业不受其报，非因不受其果，因业既非是善，果报焉能不苦也；七、明造恶之因既具，酬报之劫未穷。

（一）这里说的是一类造恶的根机；（二）总的举出他是做不善业；（三）指明罪业轻重，也就是他五逆十恶等无所不造；（四）总结这些恶业并非智者的业行，而属于愚人；（五）说明既然造了这么多恶，那罪业当然不轻；（六）说明没有业就不受报，没有因就不受果，既然业因不是善的，那么果报哪里能不苦；（七）说明既然具有非常多、非常深的造恶业因，那当然酬报的果是累劫也难以消尽的。

问曰：如四十八愿中，唯除五逆诽谤正法不得往生。今此《观经》下品下生中，简谤法摄五逆者，有何意也？

问：在四十八愿里说到，唯除五逆和谤法两类不能往生，而在这部《观经》下品下生文当中，却简除谤法而摄受五逆，这里有什么含义？

答曰：此义仰就抑止门中解。如四十八愿中，除谤法五逆者。然此之二业，其障极重。众生若造，直入阿鼻。历劫周慞，无由可出。但如来恐其造斯二过，方便止言，不得往生，亦不是不摄也。

回答：四十八愿当中简除了五逆和谤法两类，这是从抑止门也就是遮止门来说的。因为这两种业障碍极重，如果造了直接入阿鼻地狱，在历劫当中无时无刻不恐怖、受苦，没办法脱出。如来恐怕众生造这样的两种罪过，所以以方便语遮止说：你们造这两种罪就不能往生。其实也不是不摄受。

又下品下生中，取五逆除谤法者，其五逆已作，不可舍令流转，还发大悲摄取往生。

本经的下品下生当中取五逆除谤法，因五逆罪已经造了，不可抛弃让他流转，还是发起大悲要摄取他往生。

然谤法之罪未为，又止言若起谤法，即不得生。此就未造业而解也。若造，还摄得生。

其次谤法的情形，也是在还没有造的时候就遮止说，如果你谤法的话，就不能往生。这也是就没有造业的情况来说的。如果他已经造了谤法，还能够回心愿往，还是摄受他能够往生净土的。

虽得生彼，华合经于多劫。此等罪人在华内时，有三种障：一者不得见佛及诸圣众；二者不得听闻正法；三者不得历事供养。除此已外，更无诸苦。经云犹如比丘入三禅之乐也。应知。虽在华中多劫不开，可不胜阿鼻地狱之中，长时永劫受诸苦痛也？此义就抑止门解竟。

这类谤法者虽然生到了净土，但是闭合在花苞里需要经历多劫。他们在花里的时候，有三种障碍：（1）不能够见佛和圣众；（2）不能听闻正法；（3）不能游历诸佛国土，承事诸佛，广兴供养。除此以外没有别的苦。经上说，就像比丘入三禅的快乐那样，要晓得是这种受用。虽然闭在花中多劫不开，岂不胜过阿鼻地狱当中长时永劫受诸痛苦无数倍？总而言之，所谓本经摄取五逆简除谤法，也是就抑止门来说的。所以，罪业再重的人往生都是有希望的。阿弥陀佛的大慈大悲确实太不可思议，佛力太不可思议！

四、从“如此愚人”下，至“极乐世界”已来，正明闻法念佛，得蒙现益。即有其十：

四、从“如此愚人”至“极乐世界”之间，这是说明闻法念佛得到现前利益。有十分细节：

一、明重牒造恶之人；二、明命延不久；三、明临终遇善知识；四、明善人安慰教令念佛；五、明罪人死苦来逼，无由得念佛名；六、明善友知苦失念，转教口称弥陀名号；七、明念数多少，声声无间；八、明除罪多劫；九、明临终正念，即有金华来应；十、明去时迟疾，直到所归之国。

（一）首先再次举出这是造恶之人；（二）指明时间是在他即将命终的极短暂时间里；（三）说明在此临命终时，有幸遇到善知识；（四）说明善人安慰教导他念佛；（五）说明当时他被死苦逼得很厉害，根本发不起心念佛；（六）是说善友知道他被苦所逼，失掉正念，没办法提起，转而就教他口里称念弥陀名号；（七）说明他念的数量只具足十念，一声接一声地相续而没有间断；（八）说明每一念中都除灭八十亿劫生死之罪；（九）说明临终正念佛名，见到了金莲花像日轮一样显现在面前；（十）说明去的速度，在一念顷就生到了极乐国土。

五、从“于莲华中满十二劫”已下，正明第十门中到彼华开迟疾不同。

五、从“于莲花中满十二劫”以下，说明第十门当中到了莲池，花开的时间早晚差别。这里是指经过十二大劫。

六、从“观音大势”下，至“发菩提心”已来，正明第十一门中华开已后得益有异。即有其三：一、明二圣为宣甚深妙法；二、明除罪欢喜；三、明复发胜心。

六、从“观音大势”到“发菩提心”之间，这是说明第十一门中花开以后所得利益的差别。

这有三分内容：（一）说明花开后观音、势至二大士给他宣说甚深的诸法实相，除罪妙法；（二）说明在除罪后，他生起欢喜心；（三）说明当即就发起了菩提心；

七、从“是名”已下，总结。上来虽有七句不同，广解下品下生竟。

七、从“是名”以下是总结句。以上七句，具体解释了下品下生的情形。

赞云：下辈下行下根人，十恶五逆等贪瞋。四重偷僧谤正法，未曾惭愧悔前愆。终时苦相如云集，地狱猛火罪人前。忽遇往生善知识，急劝专称彼佛名。化佛菩萨寻声到，一念倾心入宝莲。三华障重开多劫，于时始发菩提因。

赞颂到：下辈下行下根人，指的是生前造作十恶五逆等，处在很深重的贪嗔烦恼当中，造下了四重罪、偷僧物罪、谤法罪。但是从来不起惭愧，悔除过失。临终

的时候，苦相如云般集聚，地狱的猛火已经现在罪人心前。

这时，忽然幸遇了往生善知识，紧急地劝导他专称弥陀名号。当他念佛时，化佛菩萨寻声赶到，一念倾心就入了极乐宝莲。这三品人，由于昔日的深重业障，在花中需要经过多劫才能开放。花一开，蒙菩萨说法，才发起菩提心。

上来虽有三位不同，总解下辈一门之义竟。

以上虽然说到三种品位，总的解释完了下辈这一门的含义。

前明十三观以为定善，即是韦提致请，如来已答。后明三福九品名为散善，是佛自说。虽有定散两门有异，总解正宗分竟。

总结：以上有两部分：第一部分说明了十三观的观法，称为定善，这是韦提希祈请，如来做了回答；第二部分是阐述了三福、九品因行果德的情形，叫做散善，这是如来无问自说。虽然有定散两门的差别，总的解释了正宗分的内涵。

【说是语时，韦提希与五百侍女，闻佛所说，应时即见极乐世界广长之相。得见佛身，及二菩萨，

心生欢喜，叹未曾有。豁然大悟，逮无生忍。五百侍女，发阿耨多罗三藐三菩提心，愿生彼国。世尊悉记，皆当往生，生彼国已，获得诸佛现前三昧。无量诸天，发无上道心。】

这样宣说的时候，韦提希和五百侍女听佛所说，应时就见到了西方极乐世界无限广长的相状，见到了阿弥陀佛的色身和观音、势至两大菩萨，内心生起欢喜，叹未曾有，豁然间大悟，得到无生忍。五百侍女也发起无上菩提心，愿生西方净土。世尊都给她们授记，皆当往生，而且生到佛国以后，获得诸佛现前三昧。当时在虚空中听闻的无量诸天都发起了无上道心。

三、就得益分中，亦先举，次辨，即有其七：

第三、在得益分当中，也是首先举出题名，然后辨明情形，有七分内容：

初、从“说是语”者，正明总牒前文，生后得益之相。

一、“说是语时”，是承前启后句，它是在承接前文，发起后面获得利益情形的经文。

二、从“韦提”已下，正明能闻法人。

二、“韦提及五百侍女”一句，说明当时的闻法者。

三、从“应时即见极乐”已下，正明夫人等于上光台中见极乐之相。

三、从“应时即见极乐”以下这一句，是说明夫人等现见了在前一阶段得佛力示现，在光明台中所见的极乐世界的情景。

四、从“得见佛身及二菩萨”已下，正明夫人于第七观初见无量寿佛时，即得无生之益。

四、从“得见佛身及二菩萨”以下，这是说明夫人在世尊讲述第七观初，见到阿弥陀佛的时候，就得到了无生的利益。

五、从“五百侍女”已下，正明睹斯胜相，各发无上之心，求生净土。

五、从“五百侍女”以下，说明在场的侍女们目睹了净土殊胜的庄严，各自发起了无上道心，求生净土。

六、从“世尊悉记”已下，正明侍女得蒙尊记，皆生彼国，即获现前三昧。

六、从“世尊悉记”以下，这是说明五百侍女都得到了世尊的授记，都将生到极乐世界，一往生后就获得诸佛现前三昧。

七、从“无量诸天”已下，正明前厌苦缘中，释梵护世诸天等，从佛王宫临空听法。

七、从“无量诸天”以下，这是说到在前面厌苦缘一段中，帝释、梵天、四大天王等诸天跟随佛来到王宫，在虚空中听法。

或见释迦毫光转变，或见弥陀金色灵仪，或闻九品往生殊异，或闻定散两门俱摄，或闻善恶之行齐归，或闻西方净土对目非远，或闻一生专精决志，永与生死分流。此等诸天，既闻如来广说希奇之益，各发无上之心。

当时这些空中的天人们，或者见到世尊白毫光做种种转变；或者见到阿弥陀佛金色之身的相好；或者听闻到佛讲述的九品往生的因行果德差异；或者听闻到定散两门都能摄受往生；或者听闻到无论是善恶之行，只要是回心愿往，都一道归入净土；或者听闻到西方净土就在目前，并非遥远；或者听闻到尽此一生专精决志，直往西方，就能永断生死之流，入于西方清净法流。这些诸天既然听到如来广说净土法的稀奇利益，各自都发起了无上菩提心。

斯乃佛是圣中之极，发语成经。凡惑之类蒙餐，能使闻之获益。

这是总的赞叹利益。佛是圣人中无上的圣人，他已到达断证究竟圆满，所以由佛智慧发出的圣言就成为三世不易、十界同尊的经法。凡夫有惑障之类受用到甘露妙法，就能使听闻者都获得极大利益。

上来虽有七句不同，广解得益分竟。

以上七句具体解释了听闻本法得利益的情形。

思 考 题

1、下品中生者是什么样的根机？临终往生情形如何？

2、下品下生者是什么样的根机？临终往生情形如何？生到了净土，闭合在花苞时，有哪三种障碍？又有何利益？

3、在四十八愿里说到，唯除五逆和谤法不能往生，而在这部《观经》下品下生文当中，却简除谤法而摄受五逆，是什么原因？是否谤法者决定不能往生？

四、次明流通分，于中有二：一、明王宫流通；二、明耆阇流通。

第四、接着要说明流通分，其中有二分：一、在王宫流通本法；二、在耆阇崛山流通本法。

【尔时阿难，即从座起，白佛言：世尊，当何名此经？此法之要，当云何受持？】

当时阿难从座位起身，禀白佛说：世尊，应当怎样称呼此经？此经的要义应当如何受持？

【佛告阿难：此经名观极乐国土，无量寿佛，观世音菩萨，大势至菩萨。亦名净除业障，生诸佛前。汝当受持，无令忘失。行此三昧者，现身得见无量寿佛，及二大士。】

佛告诉阿难：这部经称为《观极乐国土无量寿佛、观世音菩萨、大势至菩萨》，也可以叫做《净除业障生诸佛前》。你应当受持，不要忘失。行这个观佛三昧或念佛三昧，现生就能见无量寿佛和观音势至二位大士。

【若善男子及善女人，但闻佛名、二菩萨名，除无量劫生死之罪，何况忆念？若念佛者，当知此人，则是人中分陀利华。观世音菩萨，大势至菩萨，为其胜友。当坐道场，生诸佛家。】

善男子、善女人，只要闻到无量寿佛名和二菩萨名，就能灭除无量劫的生死之罪，何况忆念？如果念佛，要知道这个人就是人中的白莲花，观世音菩萨、大势至菩萨成为他的胜友。他必将坐菩提道场，生在诸佛之家。

【佛告阿难：汝好持是语。持是语者，即是持无量寿佛名。】

佛告诉阿难：你要好好持这个真言。持这个真言，就是执持无量寿佛的名号。

【佛说此语时，尊者目犍连，尊者阿难，及韦提希等，闻佛所说，皆大欢喜。】

佛宣说这些圣语的时候，尊者目犍连、尊者阿难和韦提希等闻佛所说，都生起大欢喜心。

今先就王宫流通分中，即有其七：

在两种流通当中，首先就王宫流通分里，分成七节来解释：

一、从“尔时阿难”已下，正明请发之由。

一、从“尔时阿难”以下，说明阿难请问，发起下文的缘由。

二、从“佛告阿难”已下，正明如来双标依正以立经名。又能依经起行，三障之云自卷。答前初问“云何名此经”一句。

二、从“佛告阿难”以下，这是如来正式双标依正来安立经名。依，指观极乐国土；正，指观西方三圣，因此合立此经名称为“观极乐国土无量寿佛、观世音菩萨、大势至菩萨”。总的以此经名确立了本经的宗旨是观佛三昧，或者说观想极乐依正庄严。

接着说到，又根据此经的力用来立经名。也就是说，如果能够依照这部经法发起观行，烦恼障、业障、报障的乌云自然消失，因此立名为:“净除业障生诸佛前”。

总的是以这两项回答了前面的提问“如何命名此经”这一句。

三、从“汝当受持”已下，答前后问“云何受持”一句。

三、从“汝当受持”以下，回答了第二问“云何受持”这一句。

四、从“行此三昧者”下，至“何况忆念”已来，正明比校显胜，劝人奉行。

四、从“行此三昧者”到“何况忆念”之间，这是通过比较来显示殊胜利益，劝导人们来奉行本三昧法。

即有其四：一、明总标定善，以立三昧之名；二、明依观修行，即见三身之益；三、明重举能行教之机；四、正明比校显胜，但闻三身之号，尚灭多劫罪愆，何况正念归依，而不获证也？

这里有四分含义：（一）首先总的标明定善来安立三昧的名称；（二）说明依观修行，就能得见西方三圣微妙色身的利益；（三）再次举出能依教修行的根机；（四）通过比较来显示殊胜，也就是说只要闻到西方三圣的名号，尚且能够灭除多劫的罪愆，何况一心正念皈依三圣，哪里会不获果证呢？

五、从“若念佛者”下，至“生诸佛家”已来，正显念佛三昧功能超绝，实非杂善得为比类。

五、从“若念佛者”到“生诸佛家”之间，这是显示念佛三昧确有超胜绝伦的功能，不是其他杂善所能相比。

即有其五：一、明专念弥陀佛名；二、明指赞能念之人；三、明若能相续念佛者，此人甚为希有，更无物可以方之，故引分陀利华为喻。梵言分陀利，此云好华，亦名妙好华，亦名希有华，亦名上上华，亦名最胜华，此华相传白莲华是。若念佛者，即是人中好人，人中妙好人，人中希有人，人中上上人，人中最胜人也。

这有五分含义：（一）这里特指的是专念弥陀名号的修行；（二）特指要赞叹能念弥陀名号的人；（三）说明如果能相续念佛，此人极其稀有，没有其他物品可以比方，所以用分陀利花来作比喻。

梵语“芬陀利”，此方称为好花，或者妙好花、稀有花、上上花、最胜花，此花相传就是白莲花。为什么引芬陀利花作为譬喻呢？因为如果能一心专念弥陀名号，就是人中的好人、人中妙好人、人中稀有人、人中上上人、人中最胜人。

四、明专念弥陀名者，即观音势至常随影护，亦如亲友知识也。

（四）说明专念弥陀名号者，观音势至常常如影随行般地护持他，就像他的亲友、善知识那样。也就是专念弥陀名号，就和观音势至形影不离，在缘起上是非常亲近的，常常都能得到护持。

五、明今生既蒙此益，舍命即入诸佛之家，即净土是也。

（五）说明现生就能得到这样观音、势至常随影护的大利益，那么可以预断，一旦舍命就当即入了诸佛之家，即西方净土。

到彼长时闻法，历事供养。因圆果满，道场之座岂赊？

一到了西方，长时不断地闻法，而且周遍游历佛国，承事供养诸佛，如此迅速地成满了普贤愿海。这样到达了因圆果满的地位，菩提道场的成佛席位哪里少得了他呢？也就是决定成佛的意思。

所以这是一条极其光明、直截的坦途，非常殊胜圆顿。只要透过一心专念阿弥陀佛这一妙门，就能够常常得到观音势至的拥护，而且舍命当即就生入诸佛之家——殊胜的净土。一入了净土就能长时闻法增进，念念不断，迅速圆成普贤行海，登至无上果地，因此这是径捷登入涅槃城的妙庄严路。

六、从“佛告阿难：汝好持是语”已下，正明付嘱弥陀名号流通于遐代。

六、从“佛告阿难：汝好持是语”以下，这是说明世尊付嘱阿难弥陀名号的妙法，让它流通于千秋万世。

上来虽说定散两门之益，望佛本愿，意在众生一向专称弥陀佛名。

上来虽然说到了定善十三观、散善三福九品两门的利益，但就佛的本愿来说，是想要众生一向专称弥陀名

号。这也就是流通本法到了最关键处，实际是归到一句名号。

世尊最后说了深有意趣、意味深长的话，特别付嘱阿难：你好好持住这句真言。你要把它流通到未来世，利益一切众生。持什么样的真言呢？就是持“南无阿弥陀佛”。善导大师一语点明世尊传法的本意，就世尊自己心里的愿望而言，就是想让未来众生专称弥陀名号。

七、从“佛说此语时”已下，正明能请能传等，闻所未闻，见所未见，遇餐甘露，意跃无以自胜也。

七、从“佛说此语时”以下，这是说到能请者韦提希、能传者阿难等，在这一场法会当中，听到了前所未闻的法，见到了前所未见的殊胜境界和法益，如同渴饮甘露般，得到了不可思议的利益和欢喜，当时内心有情不自禁的欢喜踊跃。

上来虽有七句不同，广解王宫流通分竟。

以上七句具体讲解了王宫流通分的内容。

【尔时世尊，足步虚空，还耆阇崛山。尔时阿难，广为大众说如上事。无量诸天龙夜叉，闻佛所说，皆大欢喜，礼佛而退。】

当时世尊由虚空回到了耆阇崛山。尔时阿难详细地广为大众演说了这以上的经法。无量的人、天、龙神、夜叉听佛所说，都生大欢喜，礼佛而退。

五、就耆阇会中，亦有其三：一、从“尔时世尊”已下，明耆阇序分；二、从“尔时阿难”已下，明耆阇正宗分；三、从“无量诸天”已下，明耆阇流通分。上来虽有三义不同，总明耆阇分竟。

第五、在耆阇会当中也有三分。“耆阇会”就是指在耆阇崛山当中，阿难为在场的大众复述了以上的经义，这就是流通的第二分。在这一分当中，又有三分：一、从“尔时世尊”以下，是耆阇一会的序分；二、从“尔时阿难”以下，是耆阇一会的正宗分；三、从“无量诸天”以下，是耆阇一会的流通分。以上这三义，总的说明了耆阇分的内容。

初、从“如是我闻”下，至“云何见极乐世界”已来，明序分；二、从“日观”下，至“下品下生”已来，明正宗分；三、从“说是语时”下，至“诸天发心”已来，明得益分；四、从“尔时阿难”下，至“韦提等欢喜”已来，明王宫流通分；五、从“尔时世尊”下，至“作礼而退”已来，总明耆阇分。上来虽有五分不同，总解《观经》一部文义竟。

一、最初从“如是我闻”到“云何见极乐世界”以来，这是本经的序分；二、从“日观”到“下品下生”之间定善和散善的内容，这是本经的正宗分；三、从“说是语时”到“诸天发心”以来，是说明本经的得益分；四、从“尔时阿难”到“韦提等欢喜”以来，是本经两会当中王宫这一会的流通分；五、从“尔时世尊”到“礼佛而退”之间，是总的说明耆阇分，也就是阿难在耆阇重述本经以及流通的含义。

以上由这五分，总的解释《观经》一部文义完毕。

窃以真宗叵遇，净土之要难逢。欲使五趣齐生，是以劝闻于后代。

这里说到流通本法的因缘。

“真宗”，是指仰仗弥陀不可思议智慧悲愿的力量，业系凡夫能一生往生净土的真实宗轨。“叵遇”，就是没有善缘者难以遇到。这都是由于往昔在诸佛前种过无数善根，才能够值遇这样的奇特法门。因此说到，这个在通途八万四千法门之外的净土要门，令垢障凡夫即生横超生死、跻身净土的重要之道是很难遇到的。为此如来悲心，想使未来世的五趣或六道凡夫一起生入净土，所以在此劝导流通，使得后代有缘者都能够闻到这个妙法。

但如来神力，转变无方。隐显随机，王宫密化。于时耆阇圣众，小智怀疑。佛后还山，弗窥委况。

但是如来不可思议的神力都是应缘现化，不拘一格，并没有定相可得，因此说“转变无方”。“方”，指固定的格式。“无方”，就是自在变现，不拘一格。“隐显随机”，就是在有缘者前见到了佛身显现说法，这叫做“显”，在无缘者前不见这些境相，叫做“隐”。当时应韦提希的祈请，世尊当即降临王宫，显现光明佛刹等等，并且宣说十六观经，外人并不知道，这叫“密化”。当时耆阇崛山智慧不大的人心有怀疑。佛后来返回灵山，大众都不能窥测此中的原委或具体情形。

由是阿难为宣王宫之化、定散两门，异众因此同闻，莫不奉行而顶戴。

以此缘故，阿难代佛宣布在王宫里宣说的定散两门的教法。当时灵山四众等弟子由此同闻到这部妙法，无不奉行顶戴。这也就是本经有王宫和耆阇山两会的原因。

敬白一切有缘知识等：余既是生死凡夫，智慧浅短。然佛教幽微，不敢辄生异解。遂即标心结愿，请求灵验，方可造心。

这是善导大师最后的交待，陈述自己造论的经过和本怀。

敬白一切有缘的善知识等：我既然是一个生死凡夫，智慧浅短，而佛教甚为深细，我不敢随意地产生不如佛心意的理解。因此我标心结愿，请求灵验，得到佛心的应许，才能够以心造本疏。

这里的“造”是趣近的意思。比如说到造诣，就是心到达之处。“造心”，就是我才开始能运行自己的心，来到达法义的深处。

南无归命尽虚空遍法界一切三宝，释迦牟尼佛，阿弥陀佛，观音势至，彼土诸菩萨大海众，及一切庄严相等。某今欲出此《观经》要义，楷定古今。若称三世诸佛、释迦佛、阿弥陀佛等大悲愿意者，愿于梦中得见如上所愿一切境界诸相。

当时我皈命尽虚空遍法界的一切佛法僧三宝，特别是本师释迦牟尼佛、西方导师阿弥陀佛以及观音势至两大胁侍，连同彼土一切的菩萨大海众和一切庄严相等。

在这样的圣境面前，我标明心意：某人现在想提出这部《观经》的要义，作为古今不变的定则。也就是要给《观经》的要义下一个定论。如果我的所行称合三世诸佛、释迦佛、阿弥陀佛等的大悲愿意的话，愿在梦中

见到如是所愿的一切境界相，从而能真实地确认出《观经》的所诠义。

于佛像前结愿已，日别诵《阿弥陀经》三遍，念阿弥陀佛三万遍。至心发愿。即于当夜，见西方空中，如上诸相境界，悉皆显现。杂色宝山，百重千重。种种光明，下照于地，地如金色。中有诸佛菩萨，或坐或立，或语或默，或动身手，或住不动者。既见此相，合掌立观，良久乃觉。觉已不胜欣喜，于即条录义门。

我在佛像前结愿以后，每日特别诵持《阿弥陀经》三遍，念阿弥陀佛三万遍，至心发愿。

就在当天夜里，见到了西方的空中如上的境界相，一切都显现在心前：杂色的宝山百重、千重，种种光明下照在地面，地面如同金色。其间有诸佛菩萨，或者端坐，或者站立，或者说法，或者默然，或者动转身手，或者安住不动。见到了这些境相合掌立观，良久才醒过来。醒后不胜欢欣鼓舞，就对于以上的一切净土依正庄严等的义理，一条一条地记录各门含义。也就是说《观经》十六观里，有关西方依正境相是怎样的情形？由于在梦中已经完全地显现了，因此我就一条一条地分门别类决定好它的含义。

自此已后，每夜梦中，常有一僧而来指授。玄义科文既了，更不复见。

自此以后，每天夜里梦中常常有一僧人前来指示传授。等到玄义科文已经结束，就再也不见了。

后时脱本竟已，复更至心要期七日，日别诵《阿弥陀经》十遍，念阿弥陀佛三万遍。初夜后夜，观想彼佛国土庄严等相。诚心归命，一如上法。

后来撰写完毕的时候，再次至心约定七天的日期，每一天特别诵持《阿弥陀经》十遍，念阿弥陀佛三万遍。而且在初夜和后夜时分，观想弥陀国土庄严等相，诚心归命，如同上面所说的观法。

当夜即见三具硙轮，道边独转。忽有一人，乘白骆驼来前见劝："师当努力，决定往生，莫作退转。此界秽恶多苦，不劳贪乐。"答言："大蒙贤者好心示诲。某毕命为期，不敢生于懈慢之心。"（云云）

当天夜晚，就见到三具硙轮在道边旋转。忽然有一个人乘着白骆驼前来劝示，他说："师父，当努力！决定往生，不要退转。此世界秽恶不净，有很多苦恼，不必劳心贪著享乐。"我回答："大蒙贤者好心教诲指示，某尽生命为期，不敢生懈慢心"等等。

第二夜，见阿弥陀佛身真金色，在七宝树下金莲华上坐。十僧围绕，亦各坐一宝树下。佛树上，乃有天衣挂绕。正面向西，合掌坐观。

第二天夜晚，又现见阿弥陀佛真金色身，在七宝树下的金莲花上端坐，周围有十位圣僧围绕，也各自坐在一棵宝树下面。在佛边的宝树上有天衣挂绕。我正面向着西方，合掌端坐作观。

第三夜，见两幢杆，极大高显。幢悬五色，道路纵横，人观无碍。

第三夜，又见到两个极其高显的巨大宝幢，幢上悬挂着五色。而且道路纵横，一眼望过去了无障碍，十分地通畅。

既得此相已，即便休止，不至七日。

得到此相以后，我就停止了。本来约定是七天的诵经、念佛来作祈祷，既然已经得到了明显的证相，还没到七天就结束了，因为已经得到印证了。

上来所有灵相者，本心为物，不为己身。既蒙此相，不敢隐藏。谨以申呈义后，被闻于末代。愿使含灵闻之生信，有识睹者西归。以此功德回施众生：悉发菩提心，慈心相向，佛眼相看，为菩提眷属，作真善知识，同归净国，共成佛道。

以上所有的灵相，我的发心是为着后世的众生着想，并不是为了显示自身的功德，或者邀来名誉。既然已经得了此相印证，我也不敢隐藏，我恭敬地把这一段请印证的情形在经义以后，呈示给读者，使它广闻于末代。愿使一切含灵闻到者都能生起信心，有见识能够见到大义者都能够归入西方净土。

我也以此注疏的功德回施给一切有情：悉发无上菩提之心，彼此慈心对待，都视为佛，以佛眼相看。作为未来永不分离的菩提眷属，把任何一个净业行者都视为真善知识，共同归于弥陀净国，同成佛道。

此义已请证定竟。一句一字不可加减。欲写者一如经法。应知。

此义已经请示十方三宝和释迦、弥陀、观音、势至、净土海众菩萨等共同印证。既然已经得到灵相，印证许可完毕，因此本疏应当等同佛说，一句一字不能加、减。凡是要写本疏的人，应当完全如同写佛经一样对待，必须这样了解。

佛说观无量寿佛经疏卷第四终

思 考 题

1、佛是如何赞叹专念弥陀名号的修行人的？此人会得到何种利益？

2、解释“**佛告阿难：汝好持是语。持是语者，即是持无量寿佛名。**”并说明佛的密义所在。